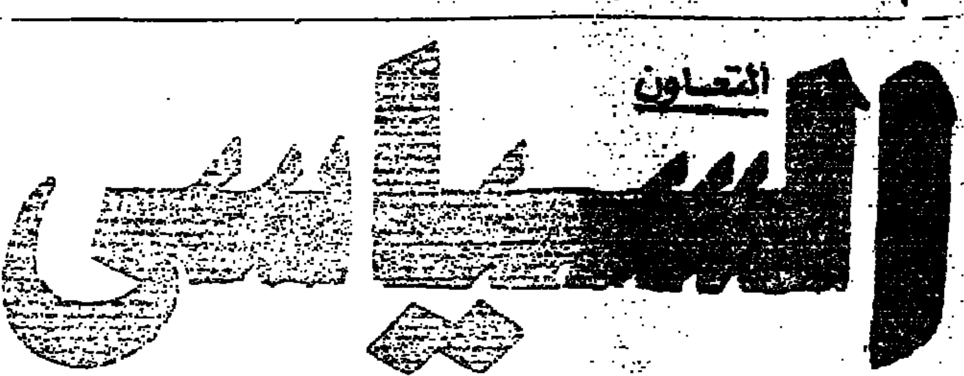
الملك حسين يقول "للسياسى" :
التفاهم بين الدول العربية يجب أن يسبق انعقاد مؤتمر جنيف



التعاون

السياسى

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير العام : ممدوح رضا

صفحة الرياضة

- افراح الكاس بالزمالك
- كابتن السعودية لم يحدد موقفه من الاهلى والزمالك
- البطل الذى حطم رقم مصر يتهم اتحاد العاب القوى !
- أفريقيا تلعب فى أولمبياد موسكو بفضل وحدتها !

العدد ٨٧ — الاحد ٣ يوليه سنة ١٩٧٧ — ١٦ رجب سنة ١٣٩٧ — ١٢ صفحة — الثمن ٣٠ مليما

الوفديون منقسمون

صراع بين سراج الدين ومجموعة الطليعة الوفدية السابقة لاستقطاب الأعضاء

الإسم الجديد لحزب الباشا : "حزب الطليعة الوفدية الاشتراكى المصرى"

قبل الثورة ، كان النشاط الصيفى لحزب الوفد فى الاسكندرية ، بينما عندما تنتقل الوزارة الى هناك ، ويبدأ السيد فؤاد سراج الدين فى التردد على (كازينو جليم) لشرب الشيشة !

وهذه الايام ، وبعد أن اتفق أعضاء حزب الوفد المنحل على العودة الى المسرح السياسى ، قرر السيد سراج الدين عقد اجتماعاته الصيفية (كازينو تريانون) بمحطة الرمل .. رغم عدم وجود شيشة بها !!

وقد بدأ السيد سراج الدين باجتماعات القهوة فى الاسكندرية ، نشاطه فى المحافظات للدعوة للحزب الجديد الذى ينوى تشكيله مع مجموعة العناصر المتبقية على قيد الحياة من الحزب المنحل !

بداية الخلافات

وابرز الخلافات بين السيد سراج الدين ومجموعته هذا الاسبوع [illegible]

١ — [illegible] مجموعة الطليعة الوفدية [illegible]

[illegible]

الذين جهودا ضخمة لاقناع نفس العناصر بالانضمام اليه .

وقد تردد ان السيد سراج الدين حقق نجاحا فى هذا المجال ، بعد سلسلة الوعود والاغراءات التى قدمها الى اتصل بهم !

كما تردد أن السيد سراج الدين اتفق مع مجموعة الباشوات القدامى على ما يلى :

١ — يختار الباشا رئيسا للحزب .

٢ — يختار احد نواب الصعيد السابقين سكرتيرا عاما للحزب .

٣ — يختار الدكتور حلمى عبد الشافى امينا للصندوق .

تبرعات لحزب الباشا

٣ — تتولى فور تشكيل الحزب على تكليف مجموعة من المحامين بزيارة الاقاليم ، للدعوة اليه ، ومحاولة استقطاب بعض العناصر الحزبية السابقة تحت شعار « تجمع كل ابناء سعد » .

٤ — فى نفس الوقت ، حددت اسماء العناصر التى تقرر مطالبتها بتقديم تبرعات لحزب الباشا .. ويقال ان بعض هذه العناصر ابدى استعداده للتبرع بمائة الف جنيه لحزب الباشا !

وعود سراج الدين

[illegible] وفى الوقت الذى يحاول فيه الدكتور عبد المحسن حمودة تنظيم حزبه الجديد بالاستعانة بعناصر الطليعة الوفدية السابقة ، يبذل السيد سراج [illegible]

ممدوح سالم يشهد احتفال السيدة زينب

يلتقى ممدوح سالم رئيس وزراء مصر ورئيس الوزراء اليوم فى الساعة [illegible] مساء بالقيادات السياسية والشعبية بقسم السيدة زينب بمناسبة الاحتفال بمولد السيدة زينب رضى الله عنها ويشارك فى الاحتفال الشيخ محمد متولى الشعراوى وزير الاوقاف والشيخ ابراهيم جلهوم شيخ مقام السيدة زينب .

* * *

لجنة خاصة لاعداد قانون الصحافة

تقرر تشكيل لجنة خاصة لاعداد قانون الصحافة والمطبوعات الجديدة برئاسة الدكتور مصطفى خليل الامين الاول للجنة المركزية .

تضم اللجنة السادة : عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام ، وحافظ محمود [illegible] وزير الحكم المحلى والدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وحافظ بدوى رئيس مجلس الشعب السابق والدكتور جمال العطيفى وكيل مجلس الشعب .

كما تضم من رؤساء المؤسسات الصحفية : يوسف السباعى وموسى صبرى وامينة السعيد وممدوح رضا ومرسى الشافعى .

لن نتخلى عن السلاح قبل أن نحرر أراضينا

مبادئ هامة يتضمنها خطاب السادات أمام مؤتمر القمة الافريقى

الضغط افريقيا للوصول الى حلول عادلة لقضايا القارة

علمت (السياسى) ان خطاب الرئيس محمد انور السادات أمام مؤتمر القمة الافريقى الرابع عشر ، المنعقد حاليا فى ليبرفيل فى الجابون سيتضمن عدة مبادئ هامة منها :

* ان مصر لن تتخلى عن السلاح قبل ان يتحرر كل شبر من الارض ، وتصبح افريقيا معقلا للحرية والتقدم ، وتتولى الاغلبية الافريقية الوطنية الحكم فى جنوب افريقيا وروديسيا ، وتحصل اريتريا على استقلالها وحكمها الذاتى ، وتتحرر القارة من الاستعمار بكافة اشكاله والوانه .

* ان مصر لن تسمح بان تكون القارة الافريقية مكانا للصراع بين الدولتين العظميين ، وان يتولى الافريقيون وحدهم مواجهة المرحلة القادمة ، مرحلة الانتقال من الاستعمار الى الاستقلال .

* ان القضايا الافريقية قضايا عربية ، والقضايا العربية قضايا افريقية .. لان النضال وحدة قومية لا يمكن تجزئته .. وان انعقاد مؤتمر القمة العربى الافريقى فى القاهرة والنتائج الضخمة التى توصل اليها ، لتدعيم النضال العربى الافريقى لاكبر دليل على ذلك .

* ممارسة الضغط العربى الافريقى على المجتمع الدولى للتوصل الى حل عادل لسائر المشاكل الافريقية والعربية لتمارس هذه القوة الهائلة مسئولياتها الدولية لدعم السلام والامن العالميين .

* ان العرب بتاييد كامل من القارة الافريقية ، لن يفرطوا فى شبر من الارض العربية ، وسيعملون على دعم الجهود السلمية المبذولة ، وفى حالة فشلها سيلجأون الى الحرب لتحرير ارضهم المحتلة واقامة الوطن القومى الفلسطينى .

صدق أولا تصدق :
انهيار الغرفة الواحدة فى عمارة الأوقاف ١٠ جنيهات !

كتب سعيد محرم :

مناقشات مثيرة وصاخبة دارت فى الاسبوع الماضى بالمجلس المحلى لمحافظة الغربية .. بدأت المناقشات بسؤال من الدكتور ابراهيم عواره رئيس المجلس حول التقدير المبدئى للشقق الجديدة بعمارات الاوقاف .

وترجع المناقشة الى مرجعه القليل عندما اعلن المهندس مصطفى قنديل مدير عام هيئة الاوقاف بالغربية بان التقدير المبدئى للوحدة هو مبلغ عشرة جنيهات وسبعمائة واربعون مليما مع اعتبار الصالة وحدة ايضا ..

كان اول من رفع درجة حرارة المناقشة رئيس المجلس عندما قال : ومن الذى يستطيع فى طنطا ان يدفع خمسين جنيها فى الشقة الاربع غرف وصالة ، وماذا يفعل بنا القطاع الخاص الذى لا يصرح له بمواد البناء ؟!

وعلق احمد عبد الله حسين عضو المجلس بقوله ان هذه التقديرات المبدئية اشاعت الذعر فى طنطا ، لانه كان من نتيجتها ان شقق القطاع الخاص تسمح فى تاجيرها على نفس منوال هيئة الاوقاف وساعدها على ذلك ان لجان التقدير الحكومية اصبحت تقدر الشقة من ثلاثين الى خمسة وثلاثين جنيها اسوة بلجان هيئة الاوقاف التى تقدر الوحدة من خمسة واربعين الى خمسين جنيها .. وهذه مسالة لا يجب السكوت عليها ، خاصة وان كبار موظفى المحافظة لا تسمح مرتباتهم بدفع تلك المبالغ كايجار للمسكن .

وتحدث احمد القصبى محافظ الغربية فقال : المفروض ان توائم هيئة الاوقاف بين ما تبنيه وظروف البيئة وطالب بوضع الاسس والتوصيات التى تجعل الهيئة تراعى ظروف اهالى المحافظة فيما يستجد من عمارات .

ورد رئيس المجلس بقوله ان عمارات الاوقاف موضوع النقاش اقيمت فى حى عادى جدا بالنسبة لمدينة طنطا ، علاوة على ان الشقق لا تعدى السكن المتوسط .. وطالب باحالة السؤال والاجابة عليه والمناقشات التى دارت للجنة الاسكان بصفة عاجلة وايقاف تاجير الوحدات حتى يبحث المجلس الامر مع المسئولين ..

ووافق المجلس على هذا الراى .

اليوم الاجتماع الأول للجنة المركزية بتشكيلها الجديد

ترشيح مصطفى خليل لمنصب الأمين الأول — وسيد زكى ومهدى شومان أمينان مساعدان

كتب فاروق أبو العلا :

تعقد اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى — ٤٧٥ عضوا — أول اجتماع لها بعد تشكيلها الجديد فى الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم — الاحد — برئاسة السيد محمد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية الذى يلقى خطابا .. ويتضمن جدول أعمال اللجنة المركزية عددا من الموضوعات الهامة من بينها انتخاب الامين الاول للجنة المركزية والامينان المساعدان لها وتشكيل اللجنة العامة التى ستتولى خلال الايام القادمة وقبل الاجتماع الثانى الذى تقرر ان يتم فى ١٥ يوليو القادم برئاسة الرئيس محمد انور السادات اعداد ورقة عمل تحدد تصورها لطاقة اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى بالاحزاب الثلاثة .

وعلمت « السياسى » انه بجانب ذلك سيكون من اختصاص اللجنة العامة وضع لائحة النظام العام الداخلى للجنة المركزية واعداد المقترحات الخاصة بالتنظيمات الفرعية الاخرى ووضعها مثل التنظيم النسائى والتنظيم الشبابى واقتراح الاسس الخاصة بايلولة بعض اموال الاتحاد الاشتراكى الى الاحزاب وتوزيع بعض المقار فى المحافظات على هذه الاحزاب ..

وسيكون عمل اللجنة العامة .. مؤقتا ..

ومن ناحية أخرى فقد علمت « السياسى » انه تقدم لمنصب الامين الاول للاتحاد الاشتراكى الدكتور مصطفى خليل ولمنصب الامينين المساعدين كل من محمد مهدى شومان وسيد زكى هذا وسيلقى الامين الاول الجديد كلمة بعد انتخابه أمام اللجنة .

وزير الصناعة يعلن :

الحساب الختامى وارباح الشركات

يعلن وزير الصناعة اليوم الحساب الختامى للجمعيات العمومية للشركات والارباح التى حققتها ..

* * *

حصر بطاقات التموين للحد من التلاعب

تدرس وزارة التموين حاليا وضع نظام جديد لتسكين البطاقات التموينية على الجمعيات الاستهلاكية فى الاحياء .

وصرح سيد المصرى وكيل اول وزارة التموين .. بان النظام الجديد الذى تدرسه الوزارة سيتم بمقتضاه تسكين البطاقات على الجمع الاستهلاكية حيث تقيد أسماء المواطنين فى دفاتر خاصة بحيث يمكنهم التعامل مع الجمع من خلال هذه البطاقات .

واضاف وكيل اول وزارة التموين ان هذا النظام سيقضى على تكرار البطاقات التموينية للذين يتحايلون باستخراج بطاقات بدل فاقد للشراء من اكثر من مجمع

لبنان يبحث عن صيغة لتنفيذ اتفاقية القاهرة

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

ادلى فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان بتصريح خاص للسياسى حول نتائج مباحثاته بالقاهرة ..

قال : لقد انتهت زيارتى للقاهرة التى استغرقت ٢٤ ساعة فقط وقد قمت فى مستهل الزيارة بالتوجه للرئيس السادات حيث سلمته رسالة خطية من الرئيس سركيس تتضمن موقف الحكومة اللبنانية من تطورات الموقف فى لبنان واقتراح للتوصل لصيغة تتضمن تنفيذ اتفاقية القاهرة .

وقال وزير الخارجية اللبنانى وقد لمست من الرئيس السادات الحرص على التصدى للمشاكل بلبنان وكان لديه رؤية واضحة ودقيقة للعلاقة بين اللبنانيين واللبنانيين وبين اللبنانيين والمقاومة الفلسطينية .

وقد حملنى الرئيس السادات رسالة خطيه للرئيس سركيس ردا على رسالته

جريدة مصر خطوة متقدمة للصحافة

استقبلت جماهير القراء فى الاسبوع الماضى بالترحيب العدد الاول من جريدة مصر .

وصدور هذه الجريدة عن حزب مصر العربى الاشتراكى يعد خطوة متقدمة على طريق الصحافة الحزبية الملتزمة بقضايا مصر وشعبها ..

ان اسره تحرير صحف مؤسسة دار التعاون وهى تهنىء اسره تحرير جريدة مصر .. ترجو للزميلة الجديدة النمو والتقدم على طريق الحرية والديمقراطية .

لماذا يهرب البيطريون من الريف

كنوز سياحية مهملة بالشرقية !! ص ٥

متى تنتهى الشكوى من اختناقات المرور ؟! ض ٤

رئيس التليفونات يقول : سأرد الاشتراك لمن يثبت تعطل التليفون !

قضية اليوم :

هموم الملك حسين !

كتب ممدوح رضا :

سمحت لنفسى بمقاطعة الملك حسين !

كان يتحدث — فى هدوء ورتابة — حول مشكلة الشرق الاوسط : عرض لتطوراتها .. تحدث حول احتمالاتها المختلفة .. شرح الاتصالات والجهود العربية والدولية المتصلة بها ..

ثم ...

بدأ يتحدث عن مشاكل دول المواجهة .. وابرزها : مشكلة التسليح !

وقال بصوت خفيض ، يجمع بين الضيق والالم : (لا بد أن أقول بصراحة ، ان خطتنا فى تغطية احتياجاتنا العسكرية . لم تمض فى طريقها المرسوم ... والسبب : نقص الامكانيات المادية !)

وأثارتنى هذه العبارة .. فقد سمعت عبارة مماثلة لها من الرئيس السورى حافظ الاسد !

وفهمت ما يقصده الملك حسين .. تماما كما فهمت ما قصده الرئيس الاسد !

ان ملك الاردن ورئيس سوريا ، يعنيان — بكل الوضوح — أن الدول العربية القادرة ، لا تقدم لهما من الدعم . ما يمكنهما من استكمال احتياجاتهما من السلاح ، لمواجهة الترسانة الاسرائيلية !

ومعنى هذا — بكل الوضوح أيضا — أن الدولتان ، رغم أهميتهما ، ورغم دورهما . ورغم الاخطار التى يتعرضان لها . ورغم ضرائب الدم الفادحة التى يقدمانها مع مصر — نيابة ودفاعا عن الامة العربية كلها — لم يتمكنا من استكمال برامجهما العسكرية !

وهذا ما اضطرنى الى مقاطعة الملك حسين ، قبل أن يكمل كلامه !

***

قلت له :

— ان ما تشكو منه ، يشكو منه الرئيس الاسد أيضا !

لقد فهمت منك ، كما فهمت من الرئيس الاسد ، أن الدول العربية القادرة . لا تقدم ما يفرضه الواجب القومى . رغم توافر الامكانات لديها . ورغم ايراداتها الضخمة التى جاءت — أولا وأخيرا — بسبب صمود دول المواجهة ، وكنتيجة لحرب اكتوبر المجيدة !

وكما هو معروف ، فقد عقد اكثر من مؤتمر قمة عربى ، فى أعقاب حرب أكتوبر المجيدة وفى كل مؤتمر ، كانت تطرح احتياجات دول المواجهة .. وكانت تتخذ قرارات !

ولكن ... يبدو أن هذه القرارات لم تنفذ بالكامل . والا لما استمعنا الى شكواكما !

ما هو الحل — فى تصور جلالتك — لعلاج هذا الموقف !

وأجاب الملك على الفور :

— بصراحة .. لا أعرف !

وخرجت عنه ابتسامة حزينة ، وهو يقول :

— أرجوك .. دلنى يا أخى على الحل ،اذا كنت تستطيع !

وابتسمت بدورى !

***

ومضى الملك مكملا :

— ماذا نفعل ؟

اذا تكلمنا وقلنا الحقيقة ، فانهم يغضبون! واذا سكتنا ، فان ذلك يعنى اخفاء الحقيقة عن شعوبنا !

وصمت الملك بعض الوقت ، وظننته قد اكتفى بما قاله .. غير انه عاد يتكلم ، والالم العميق يغلف كلماته :

— لعلك تعلم ما حدث لنا مع بعض مصانع السلاح !

لقد ذهبنا الى بعض المصانع . وتعاقدنا على جانب من احتياجاتنا . ثم بعثنا ننتظر الدول القادرة بقيمة ما تعاقدنا عليه .. فلم ترد ! وكانت النتيجة : الغاء الصفقة !

تصور !

وعاد الملك الى صمته بعض الوقت .. ثم قال :

— اننا لا نطالب باسلحة مماثلة للاسلحة التى حصلت عليها اسرائيل . ولكننا نطالب بالحد الادنى الذى يمكننا من الصمود فى مواجهتها !

هل هذا كثير ؟!

البقية ص (٣)

السياسي
رئيس التحرير المسئول
عبد القادر السحمرانى
التحرير والادارة والاعلانات
٦ شارع عبد الهادى حمزة
جاردن سيتى
القاهرة
تليفون: ٦١٦٨٤٩ (خطوط)
الاشتراك السنوى
١٥٠ قرشا مصريا
أو ما يعادلها فى البلاد العربية

على السميع والعالم بالكاريكاتير

رأى فى الاخبار
تعليق
أنيس منصور

● اول رئيس ... الامريكية ... ١٩٦٧ ...

... الفلسطينية
... أمل شديد

مؤتمر الجبهة المتحدة لتحرير الصومال الغربي يقول:

... جماهير الجسم
... ويؤيد إلى النظام الحبشي الفاشي

التوقعات بالنسبة للحرب والسلام في منطقة الشرق الأوسط

بيروت ـ ...

شهدت الساحة اللبنانية هذا الاسبوع ... على الصعيد العربي الأول التحرك الليبي ...

والثاني التحرك ... فى الساحة اللبنانية ...

ونظل السؤال الذي ... الفلسطينى على الساحة اللبنانية فى نفس الوقت الذي ... الليبي على الساحة العربية ... عن ان ليبيا ... ياسر عرفات ... القاهرة ... الاجتماع ... مثل هذه ...

والعجيب ان جريدة ... هذا الموضوع ... تحركات ... ولكن القاهرة لم تفسح مجالا للمناورات ... ردا صريحا واضحا ...

لا توجد فى الساحة العربية ... هذا الموضوع.

... الوقت الذي ...

وهنا لاشك فيه ان ... الاخيرة ... كبيرا فى الاوساط السياسية فى جميع الاقطار العربية ولا سيما ما ينتظرها فى المستقبل القريب.

هذا على صعيد التحرك الليبي وما صاحبه ... ولا سيما بالنسبة للبنان التى اعلنت ...

كميل ...

ممدوح رضا يكتب من عمان

الملك حسين يشرح وجهة نظره فى القضايا العربية الهامة

□ الموقف فى المنطقة العربية بعد نجاح مناحم بيجين
□ الخطوات الضرورية التى يجب أن تسبق مؤتمر جنيف

بقية المنشور ص (١)

ما اكبر الفارق فى الصورة !

عندما عرفت الملك حسين ، قبل ربع قرن .. وبعد أسابيع قليلة من تنصيبه على العرش الاردنى ، كان شابا لم يكمل الحلقة الثانية من العمر .. لا تفارقه حيوية وابتسامة الشباب .. لا يخفى تفاؤله او انطلاقه ، فقد كان محسود الهموم !

وقبل ايام قابلته ...

كان فى صورة مختلفة تماما ! فقد سيطر الشيب على رأسه ، وتركت المشاكل آثارها الواضحة على قسمات وجهه ، واثقلت الهموم كاهله .. ولم تعد تظهر ابتسامته الا بصعوبة ، وفى أوقات متباعدة !

......

وعلى مدى ساعات الحوار معه ، لم يبد الملك دهشة لاى سؤال ، او ضيقا من اثارة اى قضية .. بل بدت الاسئلة ، كما لو كانت متنفسا امامه ، لاخراج بعض ما يختزنه صدره !

الموقف العربى

قضية الشرق الاوسط ، دائما محور اى حديث مع اى مسئول فى المنطقة العربية .

ولذلك كان طبيعيا ، ان تكون — مع تطورات الموقف فى المنطقة — نقطة البدء فى الحوار ..

وقدمنا لهذه النقطة فى الحوار ، بملاحظات عديدة .. كانت الخلافات العربية ، ونتائج الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة ، والاحتمالات للموقف المختلفة ، بينها !

وتكلم الملك حسين ...

□ قال :

— لا استطيع القول بان الموقف فى منطقتنا ، كما نتمنى او نريد وخاصة بالنسبة للاعداد لمواجهة ومجابهة التحديات والاخطار الحقيقية !

ان هناك قضايا ومشكلات جانبية ، تستأثر بكثير من الاهتمام على حساب الاهم .. رغم دقة وصعوبة الموقف !

□ واستطرد جلالته :

— كما هو معروف ، فان اهم عوامل عدم الاستقرار فى هذه المنطقة : اسرائيل ، واحتلالها للاراضى العربية ، وما يشكله ذلك من خطر عسكرى مستمر ، يهدد — بعد دول المواجهة — قلب الوطن العربى !

هذه ناحية ...

والناحية الاخرى ، ان اهمية المنطقة استراتيجيا ، واهميتها بالنسبة لمصادر الطاقة ، تجعلانها فى قلب الصراع العالمى !

□ ثم قال :

— وما لم يتحقق السلام العادل والشرف ، فستظل حالة عدم الاستقرار مسيطرة علينا .. وسيظل قدرنا ، ان تبقى بلادنا فى ظل الخطر !

□ واطرق الملك قليلا ، ثم استطرد :

— للاحظات المتصلة بهذه النقطة الاولى فى الحوار ، كثيرة .. ولنبدأ باسرائيل !

لقد قيل الكثير ، بعد الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة ..

وفى تصورى ، ان نتيجة الانتخابات ، تعكس صورة الموقف فى اسرائيل !

لقد كان الخيار المطروح امام الناخب الاسرائيلى ، امرين : الاحتفاظ بالاراضى العربية المحتلة ، او التخلى عنها من اجل السلام !

ويبدو ان نسبة لا يستهان بها ، قد اختارت الاحتفاظ بالاراضى المحتلة .. الامر الذى ادى الى ظهور مجموعة متطرفة شرسة فى موقع القيادة الاسرائيلية !

وهذه النتيجة ، نذير لنا ! اعنى انها تشير الى ضرورة عدم الاسراف فى الامل ! لماذا ؟ لان الطريق نحو السلام العادل والشرف — الذى يطالب به العالم كله — ليس سهلا .. وان صعوبات ومخاطر عديدة تعترضه !

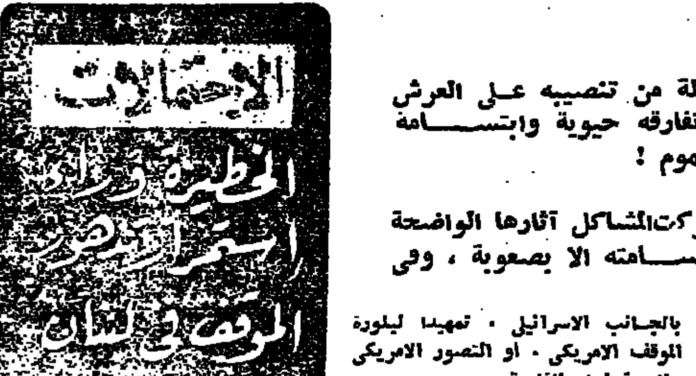
هذا هو الامر الاول ...

والامر الثانى ، انه قد قيل — فى الماضى — فى تبرير السياسات الغربية التى كانت تتجه نحو تقوية اسرائيل ، بانها — اى اسرائيل — ستكون معتدلة فى قيادتها وسياستها ...

وقد قلبت التطورات الاخيرة هذه القاعدة ! فاسرائيل الآن اقوى من اى وقت مضى .. وقيادتها شرسة ، وسياستها متطرفة !

والامر الثالث : لقد تحدث زعماء اسرائيل ، فى فترة سابقة ، عن الاراضى الفلسطينية المحتلة ، على انها اراضى اسرائيلية محررة ! ولا ادرى : هل هذه الاراضى ، هى كل الاراضى المحررة فى تقديرهم .. ام ان هناك اراضى اخرى ، غير محررة ، يحاولون تحريرها ؟

هذه الامور الثلاثة ، تمثل الواقع الاسرائيلى اليوم ...



الاحتمالات الخطيرة واستمرار الوضع فى لبنان



التنسيق العسكرى والسياسى بين سوريا والأردن

إمكانية الرئيس الأمريكى فى حل مشكلة الشرق الأوسط

واذا كان الجميع يتوقع ان تمارس ضد اسرائيل ، فى الفترة القادمة ضغوطا دولية عديدة ، وان الافق قد يصبح فى غير صالحها ، فان ذلك قد يدفع القيادة الاسرائيلية ، نحو مغامرة عسكرية فى المستقبل القريب .

□ وقال الملك :

— ناتى ، بعد ذلك ، الى ملاحظة اخرى ... الملاحظة الخاصة بموقف الحكومة الامريكية من المشكلة !

ان انطباعاتى ، بعد زيارتى الاخيرة للولايات المتحدة ، جيدة جدا بالنسبة لشخص الرئيس كارتر ، ونواياه ! فهو رجل ذكى ، مخلص ، صادق فى نواياه ، وراغب فى تحقيق سلام عادل ومشرف فى منطقتنا العربية .. ثم انه شجاع وجرىء !

ولقد تمت زيارتى للولايات المتحدة فى مرحلة تعرف الرئيس كارتر على وجهات النظر المختلفة ، وعلى ماضى القضية وحاضرها وابعادها وملابساتها المختلفة ..

وكما فهمت ، فقد كان الرئيس الامريكى ينتظر نتيجة الانتخابات الاسرائيلية ، ليبدأ بعدها الاتصال بالجانب الاسرائيلى ، تمهيدا لبلورة الموقف الامريكى ، او التصور الامريكى بالنسبة لحل القضية .

عموما ، فحل القضية — كما اوضحنا ، وكما يخيل لى انه قد اصبح واضحا للرئيس الامريكى — هو : الانسحاب من الاراضى المحتلة ، والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ، وتمكينه من تقرير مصيره بالنسبة لكيانه من ناحية ، وعلاقته باخوته واشقائه من ناحية اخرى .. وهذا حق مقدس لحل شعب .. وتنفيذ قرارات الامم المتحدة رقم ٢٤٢ و٣٣٨

عندئذ يمكن ان تنشأ حالة السلام الدائم فى المنطقة .

ولكن ، يبدو ان هذا الحل سيصطدم بالتعنت الاسرائيلى ، الذى تكشف عنه المواقف الاسرائيلية الاخيرة !

□ وقال الملك :

— ثم ناتى الى ملاحظة اخرى .. اعنى : مؤتمر جنيف !

فى تقديرى ، ان من الضرورى ان يسبق الذهاب الى مؤتمر جنيف ، اتصالات مكثفة مع الجهات المؤثرة ، للتفاهم على مايمكن ان يكون مقبولا ومعقولا ! لان الذهاب الى جنيف ، والاصطدام بالفشل ، سيخلف نتائج بالغة الخطورة على المنطقة العربية كلها ، قد تدفع بالكثيرين الى اليأس وقد تؤدى الى بلبلة واسعة !

الظروف الدولية ..

قلت للملك حسين :

— اعتقد ان تحقيق التفاهم بين الدول العربية ، امر يجب ان يسبق اية اتصالات مع الجهات المؤثرة التى نشير اليها !

□ وعقب الملك :

— ظروف قضيتنا ، بصفة عامة ، حسنة ، ونحن نكسب انصارا فى العالم ، يزيد عددهم ، يوما بعد يوم ..

ولكن ..

حتى تصبح صورة الموقف العربى سليمة ومطمئنة يجب الاستمرار فى بناء قوتنا الذاتية ، فى جميع المجالات والميادين .. وخاصة الميدان العسكرى حتى تكون لدينا مقدرة الردع ، فى حالة فشل مؤتمر جنيف ، او الاصطدام بموقف لايمكن قبوله !

فهل حدث هذا ؟

اذا قلنا لم يحدث .. فسوف نقر بالامنا بانه نفسد لبعض اخواننا فى الوطن العربى ! واذا قلنا بالعكس ، فاننا نخدع انفسنا .. ونخدع امتنا ايضا !

قلت : هذا الكلام يدعو للقلق الشديد ..

□ قال الملك ..

— اعتقد انك توافقنى فى ان مرحلة خداع النفس ، يجب ان تنتهى !

قلت : هل افهم من كلام جلالتك ، ان صورة الموقف غير مطمئنة !

□ قال الملك ..

— موقفنا العسكرى قد يكون عما كان عليه للموقف عام ١٩٦٧ ..

ولكن .. اسرائيل ، فى المقابل ، تجاوزت عام ١٩٧٣ بكثير : واصبح لديها اسلحة كثيرة ومتطورة لا تستهين بها !

ماذا قدم العرب ؟

واصاب الملك حسين بصمت ، وراح يخطط به فى ورقة امامه ، كانه يستجمع اطراف موقف ، تمكنا من دقة التعبير !

□ ثم قال :

☆ هل نستطيع ان نزعم ان اى مسئول عربى ، ان مصر — قلعة العالم العربى ، بحكم حجمها وقوتها العسكرية .. وبحكم ماقدمت قد اعطيت ماتحتاجه ، لتطوير قواتها المسلحة ، وادوات المعدات وقطع الغيار اللازمة ؟

☆ هل نستطيع القول بان الوضع فى سوريا مريح او مطمئن .. بعد ان قدمت سوريا الكثير من جهدها وسلاحها ، فى معركة اكتوبر ، وفى معركة حفظ السلام فى لبنان .. ولم تجد تعويضا ملائما ؟

☆ هل يمكننا القول بان الوضع فى الاردن ، الآن ، افضل من الوضع عام ١٩٧٣ ؟ وربما يكون افضل من ناحية التدريب والتحديث .. ولكن ، هل يتناسب ما يقدم لنا مع ظروفنا ، باعتبار خطوط مواجهتنا التى تمتد من العقبة الى اليرموك اطول الخطوط ؟

وهل يتناسب مع العمق الاستراتيجى لهذه الخطوط ، الذى يشكل حاجزا فى وجه العدو واطماعه ؟ وهل سيدرك الاشقاء ان اى انهيار فى المنطقة الجبلية الطويلة ، التى قد يختارها العدو هدفا لمغامرة جديدة ، يكشف قلب الوطن العربى ؟

□ وقال الملك :

— امام هذه الظروف ، اعتقد انه كان ضروريا ان نعمل لتحقيق وضع عسكرى افضل .. حتى نزداد تأثيرنا السياسى ، وحتى يتحقق استرداد الاراضى المحتلة ، واعادة الحقوق لاصحابها ..

[illegible] .. بيجين

واثار حديث الملك ، مجموعة من النقاط المتصلة بما ذكره .. مثلا ...

سألنا :

— هل يستطيع الرئيس الامريكى كارتر فرض الحل العادل على اسرائيل ، بعد نتائج الانتخابات الاخيرة ؟

□ وقال الملك :

— اعتقد ان الرئيس الامريكى سيحاول الكثير من اجل الوصول الى الحل العادل ..

ولكن .. علينا ان نساعده ، من خلال : اعمالنا ، وتصرفاتنا ، واستعدادنا للاجابة عن اى سؤال يطرح فى اى دولة من دول العالم ، حول قضيتنا !

وسألنا :

— هل يمكن ان تستخدم الحكومة الامريكية اسرائيل ، اذا تعارضت وجهتى نظرهما ؟

□ وقال الملك :

— اذا تطور الموقف بين الولايات المتحدة واسرائيل .. فان الموقف يتطلب منا الاستعداد لمجابهة اى احتمال !

وسألنا :

— اذا انتصرت وجهة نظر العناصر المتطرفة التى تتمسك بالاراضى المحتلة .. ماذا سيكون تأثير ذلك على اسرائيل ؟

□ وقال الملك :

— ستزداد عزلتها ، وستزداد مواقف دول العالم المعارضة لتوسعها وضوحا وستصبح فى خطر حقيقى !

مؤتمر جنيف

وقلنا للملك

— قضية التمثيل الفلسطينى فى مؤتمر جنيف ، من القضايا التى لم تحسم حتى الان ! وقد طالب بعض القادة — فى الاشهر الاخيرة — بان يكون تمثيل الاردن وفلسطين بوفد واحد فى المؤتمر !

مارايكم ؟

□ وقال الملك :

— هذه القضية لم تحسم حتى الان وعندما بحثنا فكرة ذهاب الاردن وفلسطين الى مؤتمر جنيف فى وفد واحد ، اصر الاخوة فى منظمة فلسطين على ان يذهبوا كوفد مستقل !

الاحتمال الخطير

وتحدثنا حول الموقف فى لبنان ..

□ وقال الملك :

— نحن نتابع الموقف فى لبنان بكل الاهتمام .. ولكننا لانخفى انه موقف صعب !

لقد لعبت المؤثرات الخارجية ، فى البداية ، الدور الاساسى فى الازمة اللبنانية .. ولكن ، بعد ذلك انتقلت كل خلافات الوطن العربى الى الساحة اللبنانية !

ان مشكلة لبنان ، لايمكن ولايستطيع ان يعالجها سوى اللبنانيون انفسهم : فمن الضرورى ان يتفق الجميع على اعادة بناء وطنهم ، على اسس سليمة ، تضمن حقوق الجميع ، وتجعل من الكفاءة وحدها سبيلا للوصول الى اى منصب !

فى نفس الوقت ..

يجب ان نعمل على تجنيب لبنان اى هزات جديدة .. فاى هزة جديدة فى لبنان سوف تؤثر علينا جميعا ! وعموما ينظر الى لبنان ، كحزمة من المتفجرات ، يمكن ان تشتعل فى اى لحظة !

□ قلت للملك :

— هل تتوقع ان تقدم اسرائيل على عمل عسكرى قريب ، فى جنوب لبنان ؟

□ قال الملك :

— نعم !

واكثر ما اخشاه ان تحاول اسرائيل — من جديد — تغيير الواقع : وتخفيف الضغوط الدولية عليها ؛ فتعمد على خلق مشكلة جديدة ؛ يتهمك العرب فى معالجتها ومعالجة اثارها ، بدلا من مواصلة العمل لتحرير الاراضى المحتلة !

مؤتمر القمة ..

□ قلت للملك :

— هل تعتقد ان الموقف العربى — بما فى ذلك المشكلة اللبنانية — يتطلب اجتماعا عاجلا على مستوى القمة ؟

□ قال :

— نحن نؤيد اى اجتماع على مستوى القمة : فى اى مكان ؛ تتفق عليه اغلبية الدول العربية .

علاقات الاردن وسوريا

وتطرق الحوار الى العلاقات بين سوريا والاردن ...

وطلبنا الى الملك حسين توضيحا للتقارب الذى تم بين الدولتين ؛ وامكانية استمراره !

□ وقال الملك :

— علاقات الاردن بسوريا جيدة للغاية .

ونحن نريد ؛ من خلال هذه العلاقات ؛ ان نثبت للجميع ولانفسنا ايضا ؛ ان تباين الانظمة ؛ لا تحول دون التعاون بين كل من يؤمن بوحدة المصير والغايات .

□ ثم قال :

— لقد شكلنا لجانا مشتركة لوضع اسس العلاقات الوثيقة بين البلدين .. ونتائج اجتماعات هذه اللجان مشجعة جدا ؛ رغم المحاولات التى نواجهها من القوى الكبرى لافشال خطوات التقارب !

اننا نريد — بما نقوم به الآن — اعادة الامور الى اصولها ! فهذه المنطقة كانت واحدة ؛ ثم ظهرت التسميات المعروفة الآن : سوريا ؛ لبنان : الاردن ؛ فلسطين ...

ان خطواتنا الوحدوية تحرص على تجنب اى حركة سريعة ؛ او الاندفاع وراء العاطفة ؛ او طرح اى امور شكلية .

ولنا وطيد الامل فى ان نوفق فى كل ما نقوم به .

□ وقال الملك :

— ان المرحلة القادمة ؛ تتطلب منا : بعد التنسيق مع سوريا ؛ الاتجاه الى مصر والتنسيق معها .. فنحن لا ننكر دور مصر .. ولا ننكر ما قدمته للامة العربية وللقضية العربية ؛ من شباب وامكانات : فى جميع مراحل القضية !

لقد قدمت مصر الكثير .. وكانت تضحياتها دائما اكبر التضحيات .. وكان دورها دائما اكبر الادوار !

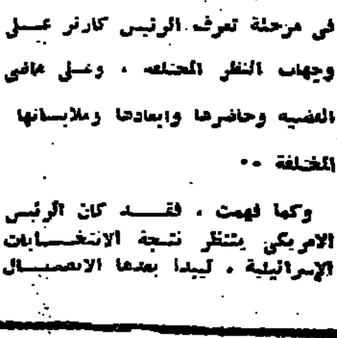
ان قدرنا — نحن دول المواجهة — ان ننسق دوما فيما بيننا ، فى المنطقة وخارجها .. ونستعد لكل الاخطار التى يجب ان يتوقعها الجميع بما فى ذلك الاخوة الذين يعيشون بعيدا عن المواجهة المباشرة !

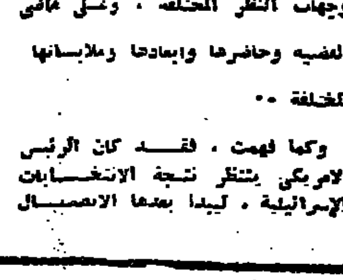
أنا اسف ..

وفى ختام الحوار مع الملك حسين ؛ اثرت بعض الملاحظات حول التصريحات التى ادلى بها الملك حسين ؛ فى اعقاب اجتماعه بالرئيس الامريكى كارتر...

□ وقال الملك :

— انا اسف ! لقد حاول البعض ان يفسر التصريحات التى ادليت بها فى الولايات المتحدة : بانها تحمل معنى الاختلاف مع مصر .. وهذا غير صحيح ؛ لان ما نقل عنى كان ايضا غير صحيح !









حديث الرئيس وهموم الأبناء

على مدى ثلاث ساعات ، يوم الاحد الماضى ، كان لقاء الرئيس السادات مع قيادات الصحافة والاعلام وعدد من الكتاب والفنانين .

وهذا اللقاء يكتسب اهمية خاصة تنبع من طبيعة الظروف التى تجتازها بلادنا اليوم ، حيث تتشكل بوضوح ودقة الملامح الرئيسية لمصر المستقبل ..

☆ فعلى الصعيد الداخلى ، تأصلت المبادئ التى قامت على اساسها ثورة التصحيح فى الحرية والديمقراطية باصدار قانون الاحزاب السياسية ، بما يمثله من اضافة حقة الى دولة المؤسسات ، فضلا عن تأكيد سيادة القانون فى اطار دستور دائم للبلاد هو المعيار للحكم على سلامة تصرف المؤسسات المختلفة .

ويواكب كل ذلك مساهمة شعبية — فى الحياة العامة — غير مسبوقة توفرها وتدعمها مشاعر واحاسيس الامن فى مجتمع الحب والعائلة الواحدة .

كما يأتى هذا اللقاء فى فترة يشتد فيها الجدل حول تقييم تجربة ثورة ٢٣ يوليو التى يمضى عليها — بعد ايام — ربع قرن من الزمان حفلت خلالها بالانتصارات والازمات ، بالتقدم والتقهقر ..

كما يدور الحوار حول مثالب الاحزاب القديمة واخطائها وضرورة ان تتجاوز الاحزاب الجديدة هذه النقائص بحيث تكون تجسيدا صحيحا للارادة الوطنية والقاعدة الشعبية .

☆ وعلى الصعيد العربى ، نجحت الدبلوماسية المصرية فى تحقيق اجتماع العرب على الحد الادنى الضرورى رغم ما تعج به الخريطة العربية اليوم من خلافات وصراعات

☆ وفى افريقيا ، حرصت مصر على تأكيد مبدأ عدم تدخل القوى الكبرى فى القارة ، وان الخلافات الافريقية ، يحلها الافريقيون

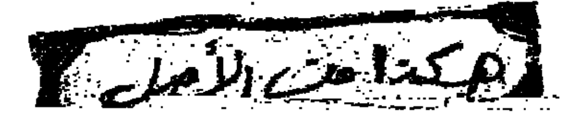
☆ وعلى الصعيد الدولى ، تأكد موقف مصر من التكتلين على اساس اقامة علاقات متوازنة مع القطبين الدوليين حيث لا مصلحة لنا فى معاداة اى منهما .

وكان حديث الرئيس شاملا لمختلف هذه الجوانب مقدما تحليلا متكاملا لها . ومن الطبيعى فى مثل هذا اللقاء ان يهتم الرئيس السادات بتجديد وايضاح دور اجهزة الاعلام والثقافة فى بناء الانسان المصرى تحقيقا لمبدأ الاشتراكية الديمقراطية ، وكان تصور الرئيس على درجة من التكامل والشمول بحيث ان كل جانب منه يقود الى الجانب الاخر فى بناء منطقى بالغ الدقة .

والتأكيد على حرية الصحافة ودورها كسلطة رابعة واتاحة الفرصة امامها لتتحمل مسئولياتها فى خدمة المجتمع والانسان يقود الى ضرورة اجراء مناقشات واسعة حول قانون المطبوعات الجديد ، ولا يستقيم ذلك الا من خلال العودة الكاملة الى قيمنا الاصيلة التى حفظت لشعبنا وحدته خلال سبعة الاف عام وهى قيم الحب والامل والتعاون والعائلة الواحدة .. تلك القيم التى ما ان انحرفنا عنها قليلا فى الستينات

ولا شك ان تأكيد قيمنا وعاداتنا وتراثنا الاخلاقى بهذا المعنى يحول دون التطاول غير الموضوعى على زعيم ادى دوره واصبح ملكا للتاريخ ، فلا يفسح النقد مكانه للسباب والتشهير

وهكذا تتكامل الحلقات فى تتابع منطقى بالغ الانسجام لتصنع اطارا واضحا لدور الصحافة والاعلام فى بناء مصر المستقبل .. ويبقى بعد ذلك ان تستلهم مؤسساتنا الاعلامية هذه المبادئ لتصوغ على هديها اسس عملها الوطنى لبناء المجتمع



متى تنتهى الشكوى من اختناقات المرور؟

يتكلمون كثيرا عن الضوضاء والضغوط النفسية والعصبية التى تنتج عن الازعاج .. فى حين أن من أكبر وأهم وسائل الازعاج المواصلات فى بلدنا ـ فقد اكتظت القاهرة الكبرى بكثافة من السكان غير طبيعية فى فترة قصيرة من الزمن دون أن يحسب لها حساب •

وهناك ظواهر تبدو غريبة عندنا وان بدت طبيعية فى بلاد متقدمة وهى خلو ميادين هامة واساسية من رجل المرور خاصة ايام العطلات وهذا يؤدى الى كثرة الحوادث او يتسبب فى اضطراب مرورى •

فما هى اسباب خلو مثل تلك الميادين من رجال المرور ؟

اجاب نائب وزير الداخلية اللواء كمال خيرالله بقوله : معظم الميادين الرئيسية وعلى المستوى العالمى ولناخذ مثالا ميدان الشانزليزيه بباريس ـ به ١٤ طريقا ومن أخطر التقاطعات الموجودة بباريس • ومع ذلك يخلو تماما ودائما من رجل المرور •

ولكن عندنا المشكلة الاساسية وعقدة العقد هى أنه لابد من وجود ما يخيف الجماهير وهذا المخيف هو عسكرى المرور الذى يخشاه السائق من توقيع الغرامة •

اذن فان الجماهير تخشى الغرامة ولا تخشى المخالفة فى حد ذاتها او تخشى احتمالات المخالفة التى ربما ينتج عنها حادث •

وعى الجماهير

ولكن لماذا لا يكون هناك وعى جماهيرى والتزام باحترام الاشارة سواء وجد رجل المرور أو اختفى ؟!

هذا الوعى الجماهيرى هو الكفيل بانعدام الحوادث والكفيل بالقضاء على اضطراب المرور •

ولكن ردا على تساؤلك فان السبب فى خلو الميادين او الاشارات من رجل المرور هو العجز الشديد الذى يعانيه المرفق من العنصر البشرى ، لدرجة ان أيام الراحات للافراد لا نجد من يحل محلهم فيها فيخلو المكان •

والبديل عن ذلك العسكرى هو الخلق المرورى والتصرف الفردى الذى يحكمه الصالح العام •

قلت : هل هناك أسباب للعجز فى الاقبال على الخوض فى جهاز الشرطة ؟

قال : نحن نعانى من تلك المشكلة حيث لا نجد اقبالا على معهد امناء الشرطة ـ لان لهم تطلعات اخرى ، وعموما هم اثبتوا كفاءة فى الاعمال التخصصية الفنية وخلاف ذلك فلا •

أما عسكرى المرور فلم اعد اجده ـ واعتقد ان السبب فى ذلك هى الناحية المادية •

الدائرة التليفزيونية المغلقة

● قلت : وما رأى سيادتكم فى نظام المرور حيث ان ذاته يؤدى الى مشكلة تكدس العربات وكثافتها فى حيز ضيق ـ واكبر مثال على ذلك هو تعارض الاشارات المتقاربة ؟!

قال :

ـ نحن مقبلون على تطوير كبير جدا فى نظام المرور ـ حيث يجرى الان تنفيذ الموجة الخضراء وعملية التحكم المركزى وتنفيذ الدائرة التليفزيونية المغلقة ـ مع توضيح السرعة اللازمة ليتمتع السائق بمزايا الموجة الخضراء•• علما بان الموجة الخضراء يجرى البحث عليها فى شوارع وسط العاصمة • مع الحرص على ازالة معوقات فاعليتها•• ومن هذه المعوقات ـ الترولى باص ومشاكله وعربات النقل البطئ •

والتهاون فى ازالة وسائل التعويق يقضى على ملايين الجنيهات التى استنفدت فى تنفيذ ذلك المشروع

ونرجو من المواطنين تسهيل مهمة تنفيذ المشروع بترك السلبية واللامبالاة وتحمل المسئولية مع اجهزة الوزارة •

كثرة الممنوع !

قلت :

●● وماذا تقول فى كثرة اشارات الممنوع لوقوف السيارات وقلة ما يقابلها من غير الممنوع ، مما يؤدى بصاحب السيارة أن يظل يمشى من شارع لشارع لينتهز فرصة خروج سيارة ليحل محلها ، أليس هذا كفيلا بعمل اضطراب أكثر فى شوارع وسط العاصمة ؟!

ـ من أكبر عيوبنا ـ اننا اتخذنا الوسيلة الحضارية وهى السيارة دون النظر الى الحلول الجذرية لمواجهة المستقبل وهكذا اصطدمنا بمشكلة حادة وصاخبة ونعمل الان جاهدين على ازالتها أو على الاقل السيطرة عليها وتوفير اماكن الانتظار فى الشوارع الجانبية على الاقل والتى تخدم الشوارع الرئيسية •

فاذا نظرنا فى الحلول التى يعمل بها فى الخارج نجدهم توسعوا راسيا وليس افقيا ـ حيث خصصت عمارات بالكامل وبطوابق عليا او سفلى لانتظار العربات • كذلك العدادات المخصص للانتظار باهظ التكاليف مما يجعل صاحب السيارة يفضل تركها واستخدام المواصلات العامة •

ولكن نظرا لعدم توفر تلك المواصلات بسهولة عندنا وكحل سريع نفكر فى الزام كل صاحب عمارة يتم بناؤها حديثا بتخصيص جراج لاستيعاب سيارات العمارة والعمارات المجاورة •

وايضا تجرى دراسة جادة مع بيت الخبرة الفرنسى سوفرتيو لتخطيط القاهرة الكبرى ومنها اقتراح باقامة عمارات انتظار للسيارات وحددت اماكنها بالضبط فى مناطق وسط المدينة وسيدخل هذا المشروع مراحل التنفيذ •

وكحل سريع سوف تخصص أماكن لانتظار السيارات الاجرة وسوف نبدأ بتاكسى السرفيس على ٦ خطوط كبداية ـ وننتظر اتفاق المجلس المحلى على التعريفة المقررة والمسافة وخط السير •

الغرامات !!

قلت :

●● وماذا عن الغرامات حيث ان أصحاب السيارات لديهم شبه اتفاق على أن عدد الغرامات مقرر نسبيتها مسبقا ؟!

قال :

ـ أولا العائد من الغرامات يدخل خزينة وزارة العدل • وثانيا عسكرى المرور ليس لديه مصلحة ذاتية لعمل تلك المخالفات الا حرصه على الالتزام بقواعد المرور حرصا على الصالح العام وبهذا تنتفى أسباب تلك الشبهات • فليست هناك مصلحة خاصة بوزارة الداخلية أو بمرفق المرور أو لرجل المرور من توقيع تلك الغرامات •

أما اذا شعر مواطن انه مظلوم بالفعل والغرامات الموقعة عليه ليست حقيقية فعليه أن يلجأ للمحكمة متظلما •

ولكن اقول ايضا ان بعض أصحاب السيارات يلجأون الى تسوية اوقاف السيارات بكثير يدوم حتى يتفادى الغرامات وبالتالى يلتبس على رجل المرور وتقع الغرامة على السيارة السليمة الحق التى تحمل الرقم بعد التلاعب بالكشط •

وتهمنا انى اهيب بالمواطنين ان يلتزموا الامانة ويلتزموا بآداب والاخلاقيات المرور حتى يتحول كل مواطن المسئولية الحقيقية لقيادته •

واهيب ايضا بوسائل الاعلام بعمل التوعية الكثيفة بخلق خلق مرورى سوى والتصدى المخطئ • كما اهيب بالجماهير أن يكون استنكارها للخطأ بصوت عال وبطريقة ايجابية وليست سلبية • وهنا سوف تقضى الجماهير بنفسها على الخطأ وعلى كل عناصر الاضطراب دون تدخل العسكرى •

أعدت الحديث :

قمر شاه ذو الفقار

اللواء كمال خير الله

بسبب فوضى البريد
ضاعت رسالة الماجستير بين القاهرة ولندن

كتب ـ عبد الكريم يعقوب :

شكاوى الناس من هيئة البريد لا تنقطع بسبب تأخر او فقد خطاباتهم ••

وهذه القصة حدثت لمعيد شاب مع هيئة البريد وهى دليل واضح لما تسير عليه الامور فى تلك الهيئة •

المعيد اسمه محمد السيد النجدى الطاهر بكلية هندسة التعدين والبترول بشبين الكوم •• والحكاية أنه أرسل رسالة الماجستير التى قام بتحضيرها فى الطبيعة النوويه الى دكتور روبرتس الممتحن الخارجى له فى جامعة لندن بتاريخ ٢٨ـ٦ـ١٩٧٦ أى منذ عام تقريبا • وقد قام بارسالها من مكتب بريد جامعة القاهرة وظل فترة طويلة ينتظر الرد ولكن بدون جدوى • فارسل خطابا باستعجال الرد الى دكتور روبرتس الذى أرسل خطابا يفيد بعدم وصول الرسالة اليه •

ويقول المعيد انه قام بعمل استعلام وبذل مجهودا كبيرا لمعرفة مصير الرسالة ولكن دون جدوى • ولا يعرف حتى الآن شيئا عنها •• وقد طرق ابواب المسئولين فى البريد ولكن لم يفده احد منهم بل عرض عليه بعضهم تعويضا بمبلغ جنيهين • وهو التعويض المقرر فى البريد عن المفقودات •

ويضيف المعيد : بان ضياع رسالة الماجستير قد سبب له اضرارا كثيرة • فقد تأخر فى الحصول على درجة الماجستير سنة كاملة بالاضافة الى ذلك فقد ضاعت منه فرصة السفر الى الخارج فى بعثة •

والآن يبقى ان نسأل : من هو المسئول عن كل الاضرار التى لحقت بالمعيد الشاب ؟• وهل مبلغ الجنيهين هو تعويض كاف للمجهود الضخم الذى بذله فى الرسالة ؟•



محمد السيد الناظر

* * *

بنوك للتنمية لدعم الشركات بالاسماعيلية

علمت « السياسى » ان الرئيس أنور السادات وافق على انشاء بنك جديد للتنمية بمدينة الاسماعيلية ليتولى توفير القروض لمشروعات الاسكان وتقديم الخدمات المصرفية والتسهيلات اللازمة للشركات الجديدة بالاسماعيلية •

ستبدأ اجراءات انشاء هذا البنك الجديد فى اقرب وقت •• وعلى أساس أن تمتد خدماته للمشروعات الجديدة بكل من السويس وبورسعيد وسيناء •

* * *

أول رسالة دكتوراه من نوعها

يسافر الى هولندا الرائد محمد خالد الترجمان فى بعثة خاصة للاطلاع على المراجع العالمية فى القانون الدولى • وذلك لاستكمال ابحاثه الخاصة بالدكتوراه •• وموضوع الرسالة « النظام القانونى للقروض الدولية فى الدول العربية » ويشرف عليها الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء •

يقول الرائد خالد : اخترت هذا الموضوع لان العلاقات الاقتصادية هى الدعامة التى تربط بين الدول • وأصبحت القروض ضرورة فعلية فى العلاقات الدولية •• وآثرت ان اقصر الرسالة على المستوى العربى لانه مجال خصب وبكر لم يرتاده احد من قبل •



رائد محمد خالد

المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة التليفونات يعلن :
لا يمكن أن نطالب بخدمة أحسن بقيمة الإشتراك الحالى

عندما وصل المهندس محمود عبد الله رئيس مجلس ادارة هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الاسماعيلية .. كانت كل التليفونات فى مبنى المحافظة بلا حرارة .. وعندما احتاج الى الاتصال التليفونى بالقاهرة اشار له اللواء على انور بشير وكيل الوزارة وسكرتير عام المحافظة الى التليفون المباشر مع القاهرة .. وتمنى على الله ان تشمله بركات رئيس الهيئة .. وينطق !!

وتكررت الصورة فى الجولة الميدانية للمهندس محمود عبد الله عندما زار بور سعيد .. وفى مكتب السيد سرحان محافظ بور سعيد .. قال المحافظ وهو يضحك فى مرارة •• اننى أصبحت احتفظ بالتليفونات على مكتبى كنوع من الوجاهة ليس الا .. وبالذات تليفون القاهرة المباشر .. الصامت منذ شهور .. والذى احتفظ به كطراز قديم .. من الاثار المصرية القديمة !!

ومع اننى كنت شاهدا على المنظرين !! منظر الاسماعيلية .. ومنظر بور سعيد .. والكسوف الذى بدا واضحا على وجوه المرافقين لرئيس هيئة التليفونات .. فان المهندس محمود عبد الله لدهشتى الشديدة أبدى ارتياحه الشديد من مستوى الخدمات التليفونية فى مصر حاليا .. ومن انخفاض نسبة الاعطال فى التليفونات .. وسرعة اصلاح الاعطال بنسبة عالية أيضا !!

هل الوضع عال .. العال ؟

❋❋ قلت للمهندس محمود عبد الله : يبدو اننا وصلنا الى مستوى أن الوضع فى التليفونات أصبح عال العال .. وما نسمعه عن الاعطال الكثيرة يبدو والله أعلم انه غير صحيح •

❋❋ قال المهندس محمود عبد الله .. لا يمكن أن أقول أن الوضع عال العال تماما .. ولكن نسبة الاعطال تنخفض .. والتقدم مستمر .. وبعض الشكاوى مبالغ فيها .. وبعضها يميل الى الخيال والبعد عن الواقع •

❋❋ قلت له : تجاربى الشخصية مع تليفونى .. وتليفونات أصدقائى ومعارفى تقول العكس !! ومع ذلك فان الشئ المنتظم الوحيد فى هيئة التليفونات هو فواتير سداد اشتراك التليفون كل ٣ شهور !!

❋❋ قال المهندس محمود عبد الله بانفعال شديد : نحن لسنا جباة ضرائب .. نحن نؤدى خدمة للناس .. ومقابل هذه الخدمة نحصل على ثمنها .. ومن لا نؤدى له هذه الخدمة فاننا لا نطلب منه دفع قيمة الاشتراك وانا مستعد ان ارد قيمة الاشتراك لاى مشترك يثبت رسميا وباى وسيلة ان تليفونه معطل أو لا يعمل •

❋❋ هل حدث فعلا .. فى اطار عقد الاذعان .. بين الهيئة والمشتركين ؟!!

❋❋ قال المهندس محمود عبد الله بانفعال أشد : أرجوك تسحب كلمة .. عقد اذعان .. لانه ليس عقد اذعان .. بل هو عقد ينظم العلاقة بين الهيئة والمشتركين على الاسلوب الامثل للخدمة التليفونية .. نحن نؤدى خدمة .. والمشترك يتلقى هذه الخدمة .. وبالمعقول وبالمنطق .. من لا يتلقى الخدمة لا يدفع عنها ثمنا .. وعلى من يشكو أن يثبت حقه وأن يلجأ لى .. فاذا لم أنصفه وأعيد له حقه .. فمن حقه أن يلجأ للقضاء والقانون .. وهناك حالات كثيرة لجأ فيها المشتركون للقانون .. وأخذوا حقوقهم ومستحقاتهم بالكامل .. لكن الان لا تحضرنى الامثلة بالضبط !!

هل سيزيد الاشتراك ؟

❋❋ سمعنا أن هناك نية لزيادة الاشتراك الحالى للتليفونات .. فهل تؤيدون هذه الزيادة .. والوضع الحالى للتليفونات على ما هو عليه ؟!

قال المهندس محمود عبد الله : صدقنى لو استمريت فى عملى ومسئوليتى كرئيس لهيئة التليفونات فلا بد من زيادة الاشتراك الحالى .. لان الاشتراك الحالى يقل بنسبة ٤٠٪ على الاقل من قيمة اشتراك التليفون فى أى بلد غير متحضر !! وبصراحة سأزود الاشتراك .. لانه لا بد من المحافظة على الخبراء من المهندسين والعمال الفنيين .. ومرتباتهم وحوافزهم الحالية تمثل ملاليم بالقياس لاغراء العمل وعقود العمل فى أى دولة عربية !! وصدقنى أن تحسين الخدمة بالصورة المثالية لن يتم بالمرتبات الحالية للعاملين معى .. وبالامكانيات والروتين الحكومى الرهيب الذى نعانى منه .. ويحكمنا ويجمدنا منذ عشرات السنين !!

طريقة المقاولون العرب !!

❋❋ وهل هناك خطوات فى هذا السبيل ؟

قال المهندس محمود عبد الله : بدأنا فعلا تطبيقا لتوجيهات الرئيس السادات والسيد ممدوح سالم فى انشاء شركة جديدة للانشاءات التليفونية برأس مال عربى وأجنبى وسيكون لها مجلس ادارة مستقل تماما عن العمل الحكومى وباسلوب عمل المقاولين العرب بحيث تنجح الشركة فى اداء مهامها وتحقق الكسب المدى المطلوب ولا تخضع لقوانين القطاع العام .. وبحيث لا تجمد حركتى فى العمل العديد من أجهزة الرقابة •

يعنى يا ريت جهاز واحد بس فى الدولة هو اللى يراقبنى .. وفى سبيل تحقيق ذلك بدأنا أيضا فى انشاء شركة خدمات لتنفيذ الانشاءات وصيانة الكوابل فى يسر وسهولة وبلا تعقيد .. وهذه يتولاها حتى انشاء الشركة الكبيرة مجموعة من المقاولين .. أكلفهم بعمل .. وأحاسبهم عليه .. وطبعا لا يمكنى أن نستمر فى هذا الاسلوب بالاشتراك الزهيد الحالى •

ان نقطة الانطلاق أن نخرج من التسعيرة المقررة الحالية .. لكن قبل ذلك أريد أن يحس المشتركون بالتحسن .. حتى يدفعوا الزيادة وهم مرتاحون نفسيا على الاقل !!

❋❋ ما الذى تتمناه كرئيس لهيئة التليفونات يواجه كل يوم الحملات الصحفية .. واستياء كل المتعاملين من الخدمة التليفونية ؟!

قال المهندس محمود عبد الله والابتسامة تعود الى شفتيه : أتمنى كمسئول أن يرضى عنى كل الساخطين وأتمنى أن يسود مبدأ الاقدمية المطلقة فى تركيب التليفونات الجديدة .. وأن يلغى مبدأ الواسطة تماما من أذهان الناس عند التفكير فى طلب تركيب تليفون جديد .. ولو عودنا شعبنا على الغاء مبدأ الواسطة سنريح ونستريح !!

الثقة الكاملة فى حزب مصر

[illegible] ان [illegible] الوسطى [illegible] برئاسة [illegible] القيادية [illegible] :

اولا ـ دائرة بنى سويف :

عبد الخالق [illegible] ـ سكرتيرا
عبد العظيم مبارك رضوان عبد العليم ـ سكرتيرين مساعدين
[illegible] ابو الوفا [illegible] اعضاء

ثانيا ـ دائرة [illegible] :

محمد [illegible] ـ سكرتيرا
[illegible] ـ سكرتيرا مساعدا
[illegible] عبد الجواد [illegible] واحمد جاد الله [illegible] عبد المنعم [illegible] ـ اعضاء

ثالثا ـ دائرة بوش :

محمد [illegible] ـ سكرتيرا
احمد [illegible] محمود [illegible] اعضاء

رابعا ـ دائرة [illegible] :

ايهاب [illegible] ـ سكرتيرا
عبد [illegible] حسين [illegible] ومحروس كامل أمين ومحمد عبد العليم [illegible] يوسف [illegible] ـ اعضاء

خامسا ـ دائرة [illegible] :

[illegible] عبد [illegible] ـ سكرتيرا
[illegible] اللواء [illegible] عبد الوهاب وعصام [illegible] ـ اعضاء

سادسا ـ دائرة الفشن :

فتحى [illegible] ـ سكرتيرا
حلمى عبد المجيد ومحمد [illegible] وحسنى توفيق ومحمد [illegible] والمهندس عبد الحميد سليمان [illegible] عبد الغنى [illegible] عبد الوهاب وحسين [illegible] عبد الهادى ـ اعضاء

بين الشباب وسكرتير عام حزب مصر

على مدى أسبوع كامل ••• التقى ٢٠٠ شاب من محافظات مصر بالقيادات الفكرية والسياسية •• فى الدورة الاولى بمركز التنمية السياسية لقيادات شباب حزب مصر •• وفى تلك اللقاءات ••استمع الشباب الى محاضرات من اساتذة [illegible] •• لكن دورهم •• لم يكن ان يسمعوا فقط •• بل ناقشوا وتحاوروا •• فى حوارهم مع محمد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلى والشباب وسكرتير عام حزب مصر •• طرحوا اكثر من فكرة •• اكثر من رأى •• يعبر عن نبض الشباب •• وحيويتهم • ماذا قال الشباب ؟ وبماذا اجاب الوزير ؟؟

محمد حامد محمود

وقف شاب يسأل : هل انفتاحنا على العالم • انفتاح استهلاكى ام انفتاح اقتصادى ؟

قال الوزير سكرتير عام الحزب : ليس انفتاحنا استهلاكيا • بل بالدرجة الاولى انفتاح اقتصادى •• ففى المنطقة الحرة ببور سعيد سوف تنشأ الكثير من المشروعات والمصانع •• وكذلك فى المنطقة الحرة بالاسكندرية سوف يقام ٣٨ مصنعا جديدا •

وقال : ان الانفتاح يحتاج الى وقت ومثابرة حتى تنتهى هذه المنشآت عطاءها الانتاجى المرجو •• فلا تصدقوا اشاعات الحاقدين على سياسة الانفتاح •

☐ ووقف شاب آخر من الصعيد قائلا : سيادة الوزير لماذا لا تطبق حكومة الحزب الشريعة الاسلامية ؟

ـ فقال الوزير : لقد جعل الحزب الشريعة الاسلامية فى سياسته هى المصدر الرئيسى للتشريع •• وليست مجرد مبادئ عامة للمضمون الاجتماعى • او تمس التزاما ادبيا فقط • ولكنها مرتكز دستورى واجتماعى وسياسى واقتصادى •

☐ شاب من محافظة سيناء : يطلب من سكرتير عام الحزب •• أن يشرح تطور الحياة الديمقراطية فى مصر منذ ١٥ مايو حتى الآن ؟

أول انتخابات حرة

ـ فاجاب الوزير قائلا : فى البرلمان السابق (مجلس الامة) قبل ثورة ١٥ مايو لم يكن هناك اى استجوابات تقدم للوزراء •• وعندما تقدم على الشيشينى باستجواب للاخ عزيز صدقى رئيس الوزراء السابق ، أسقطت عن على الشيشينى الحصانة البرلمانية فى هذا الوقت !

وقد جرت فى مصر أول انتخابات حرة نظيفة منذ ٢٣ عاما لمجلس الشعب الحالى •• ومن كان يصدق ان يسقط فى هذه الانتخابات بعض كبار الشخصيات العامة والقيادية وبعض الوزراء •• أليس هذا دليل على انها كانت حرة ونظيفة دون تدخل من جانب اجهزة الحكومة •

ثم استطرد قائلا : ثم قيام الاحزاب السياسية ، وينبثق هذا الحق من الحريات العامة التى اقرها الدستور بصفة اساسية •• وهى حرية الاجتماع • وحرية ابداء الرأى والعقيدة السياسية بوسائل الاعلام المختلفة •• وكلها حريات عامة تحتويها طبيعة النظم الديمقراطية النيابية على اختلاف صورها • وهو التمثيل بالسيادة الشعبية •• فلا ديمقراطية بدون احزاب •• كما ان الديمقراطية تبنى بالاغلبية والاقلية معا ـ ويجب ان تتاح الفرصة للاراء المعارضة لكى تبرز الحقائق • ولا يجب ان يكون هناك رأى واحد • لان الرأى الواحد هو الخطر •

تجنب العزلة !

☐ شاب من [illegible] : هل حزب الاغلبية وضع شروطا [illegible] لقيام احزاب جديدة ، خوفا [illegible] نفسه من الاحزاب الاخرى ..

ـ فاجاب سكرتير عام الحزب قائلا : لقد رأت الاغلبية ان هذا الشرط ضمان لجدية قيام الاحزاب الجديدة •• وتجنبا للفوضى التى تعرضت لها البلاد حينما شكلت المنابر بدون ضوابط فوصل عددها لاكثر من ٣٠ منبرا • فهذا كلام ثانى لا نوافق عليه •

واضاف حامد محمود قائلا : لقد اكد حزب الاغلبية عدم تمسكه بكثير من الآراء •• حينما وجد ان الرأى المعارض فيها على حق •

وهذا يدل دلالة واضحة على أن ـ حزب مصر ـ يعمل من اجل مصر • ولا يتمسك بآرائه فى جمود •• وهذا ما دعا الحزب الى الغاء نص فى القانون كان ينص على حل وتصفية الاحزاب التى لا تحصل على نسبة عشرين عضوا من اعضاء مجلس الشعب خلال الانتخابات القادمة • بل جعلناها شرطة مرحلية لهذه الدورة فقط • وان كانت هناك ضوابط فهى مرحلية الى ان تتعمق جذور الممارسة الديمقراطية •

ثم قال : ان حزب مصر لا يخشى قيام أى أحزاب جديدة •• بل يشجع قيام الاحزاب ولكن بضوابط •

☐ يسأل شاب من حلوان : ما هو موقف رؤساء ومديرى المصالح الحكومية والشركات الذين ينتمون لاحزاب اخرى من تنفيذ مشروعات وخطط حكومة حزب مصر ؟

ـ اجاب الوزير قائلا : انهم بحكم وظائفهم ملزمون بتنفيذ خطط ومشروعات برامج حكومة الحزب •

☐ سأل شاب من المنوفية : لماذا فصل النائب علوى حافظ من الحزب ؟ ولماذا لم تقبل عضوية النائب احمد يونس حزب مصر ؟

ـ قال حامد محمود : سبب انفصال الاخ علوى حافظ لانه لا يؤمن بمبادئ ثورة ٢٣ يوليو •• كما انه هاجم الزعيم الراحل جمال عبد الناصر • فكيف ونحن الحزب القائم على مبادئ ثورتى ٢٣ يوليو ، و ١٥ مايو ؟

اما الاخ احمد يونس فلن يقبل عضوا بالحزب الا بعد ان يثبت انتماء فى امره •

☐ ثم وقف شاب يصيح بالسؤال ـ سديد مطالبة : الا يبقى على حزب اليسار بعد أن ثبت اشتراكه فى أحداث يومى ١٨ • ١٩ يناير ؟

ـ فقال سكرتير عام الحزب : قانون الاحزاب الجديد فيه مواد تقرر معاقبة كل من يخرج على روح القانون •• وكيف نعاقب حزب اليسار • والقانون يرى الى ان تثبت ادانته • ولن تأتيه الا بعد ان يصدر القضاء حكمه بادانته •

وبعد • فمثل ما اعلن سكرتير عام حزب مصر فى النهاية : ان الديمقراطية ليست مجرد نصوص • لكنها ممارسة يومية عملية • فان الشباب • بالحوار وبالعمل المتصل لبناء حياتنا • يؤدى دوره فى القيادة الفكرية والاجتماعية

فايز زايد

رسائل القراء

لا يا وزير التموين

هل استطيع ان أقول « لا » للسيد وزير التموين ؟•
لقد صرح سيادته بان سبب اختفاء البطيخ فى القاهرة هو تهريبه الى المحافظات التى لم تضع تسعيرة له •• فى حين ان الواقع خلاف ذلك تماما • فان سكان المحافظات عن اختفاء البطيخ اكثر من شكاوى القاهرة ••

ولكن الحقيقة الناصعة هى ان سبب اختفاء البطيخ يعود الى تصدير كميات هائلة منه الى الخارج مما ترك السوق المحلية سكرانا حتى صرنا نشترى الانواع الرديئة منه باضعاف تسعيرة سيادته •

ان التصدير على عينى وراسى • • ونحن الشعب لا نعارضه • ولكن ذلك يجب ان يتم بعد الاكتفاء الذاتى وبعد طرح كميات تكفى الاستهلاك المحلى •

احمد عبد الرازق مدرس

الشمسية تموتى

رائعة • كانت امسية شم النسيم الشعرية •• عظيمة • كانت ليلة ولا مثلها كل الليالى

لكن •• هل تكون هذه الليلة بداية يستمرئ بها المستمر مكانه اقترح لذلك الاهتمام بالشعر العربى القديم والحديث عن طريق اجهزة الاعلام والثقافة •• وان تقام مهرجانات سنوية للشعر •• وليكن ذلك احد مهام المجلس الاعلى للفنون

هشام برهان
اسكندرية

[illegible] وزير الرى

نحن اعضاء جمعية [illegible] باسوان •• [illegible] [illegible]

كلمات

فى حديث الرئيس السادات الاسبوع الماضى الى القيادات الصحفية والاعلامية •• قال الرئيس بتوليفك الذين ينتهزون فرصة مناخ الحرية ليهاجموا ثورة ٢٣ يوليو ـ بحق وبالباطل ـ ويهاجموا قائدها جمال عبد الناصر

ومن قبل •• اكثر من مرة أوضح الرئيس انه شريك عبد الناصر فى المسئولية •• ومن منطلق الحفاظ على أخلاق القرية لا يقبل التهجم على صديق عمره وشريك كفاحه •• عبد الناصر •

ايضا •• قال الرئيس : انه غير راض عن الصحافة والاعلام الذى ما زال يفتقد النغمة الصحيحة •• لمخاطبة مجتمعنا •

ان النغمة الصحيحة فى العمل الاعلامى بالدرجة الاولى هى الصدق فى التعبير عن المواطن •• عن امانة الكلمة •• بلا مبالغة •

ايضا •• لابد للصحيفة ان تمنح الفرد فرصة تحديد موقعها فى قضاياه واراءه التى تنبع من خلال رؤيته موضوعية صحيحة لمجتمع ••

(المحرر)

كنوز سياحية مهملة .. لماذا لا نستغلها ؟!

في محافظة الشرقية

في صان الحجر احدى قرى مركز الحسينية يوجد واد يسمى (وادى الملوك)وباعتراف مؤرخى التاريخ القديم فان هذا الوادى لا يقل أهمية عن وادى الملوك في الاقصر .. ولقد كانت صان الحجر عاصمة فرعونية قديمة (للملك سمندس) الذى اسسها سنة ٩٤٧ ق.م وكانت تسمى (ساو اوتانيس) وكان اول ملوكها شيشنك الاول سنة ٩٢٥ ق.م ولقد تم اكتشاف هذه المنطقة على يد العالم الفرنسى الاثرى والاركيولوجى بجامعة ستراسبورج (مونتيه) عندما بدا حفرياته تحت اشراف الملك فاروق ومن أجل عيون ابنة العالم الفرنسى التى كانت تعيش مع والدها بصان الحجر تغاضى الملك عن تهريب اثمن القطع الاثرية »



ولكن ما شكل الوادى الآن ؟ وهل نهبت كل آثاره ؟ ..

آثار حربية يجب جمعها

البط وبرك الصيد

محمد سعد



كلمة للسياسي

في الاسبوع الماضى صدر بيانان لهما اهميتهما في تاريخ العلاقات المصرية – الامريكية والاوروبية ، ينعكس تاثيرهما بصورة مباشرة على قضية الاراضى العربية المحتلة واقامة وطن قومى للفلسطينيين .

البيان الاول صدر عن وزارة الخارجية الامريكية والثانى عن رؤساء دول السوق الاوروبية المشتركة .

واذا علمنا أن البيانات التى تصدرها تلك الدول – كما تعودنا – لا تصدر لمجرد الاستهلاك المحلى ، أو لذر الرماد في العيون .. انما تصدر بعد دراسة متأنية ودقيقة وبالتالى فانها تعبر عن سياستها ازاء القضية التى صدرت من اجلها .. فلا شك أن ذلك يعد كسبا دوليا كبيرا لقضايانا .. ونجاحا أكيدا لتحركنا السياسى والدبلوماسى الذى لم يتوقف للحظة واحدة .

وفى مقابل هذا .. استصدرنا من منظمات الامم المتحدة العشرات من القرارات في صالحنا .. لكن كنا نفتقد تأييد الدول التى لها تاثير مباشر وقوى على السياسة الدولية .

الآن ونتيجة للسياسة المتوازنة التى يتبعها الرئيس السادات فاننا نحوز على تأييد الولايات المتحدة الامريكية وأقوى دول غرب أوروبا المتمثلة في السوق الاوروبية المشتركة بالاضافة الى الاتحاد السوفيتى ودول أوروبا الشرقية .

وتتضح أهمية هذا التأييد في انه يعطينا ميزة عدم انحياز تلك الدول بالكامل الى الجانب الاسرائيلى – كما كان يحدث – فان لم تقف موقفا متوازنا فهى على الاقل ستكون على الحياد عند نشوب صراع مسلح .. أو ستحاول بنفوذها السياسى والاقتصادى ان تقرب وجهات النظر بين العرب واسرائيل بحثا عن حل عادل وشامل لقضية الشرق الاوسط .

الإجتماع الأول والأخير بين عبد الناصر والهيئة البرلمانية

هذه هى الحلقة الاخيرة للاجتماع المغلق لمجلس الامة (كهيئة برلمانية) بالرئيس عبد الناصر .. وهى مع الحلقتين السابقتين تعطى صورة لتفكير الحاكم لبعض الاعضاء نتيجة لأن الدستور كان حبرا على ورق .. وان الفكر المستمد من الميثاق الذى هو مجموعة مبادئ يفسرها كل واحد حسب هواه مع الشعارات المرفوعة في ظله جعل بعض الاعضاء يزايدون على اهدار حق المواطنين في حياة المساواة .. مع ان جوهر مهمتهم هو أن يكونوا حماة لحقوق المواطنين وحرياتهم وارزاقهم .

عبد الصمد محمد عبد الصمد

المستقبل للأجيال

المستقبل

سؤال من السيد محمود ابو وافية : كيف يمكن تأمين تحالف قوى الشعب العاملة من تسرب اى نوع من انواع الصراع اليها .. وكيفية حفظ التوازن بين هذه القوى ...

فرص وبعدين بمية وخمسين قرش تبص تلاقى ازاى الاسهم ولكن الملكية العامة تنسحب معناها ان المصنع ملكية عامة للشعب بما فيهم العمال هم موجودين فى داخل المصنع .

سؤال من السيد العضو سيد جلال ...

محمود ابو وافيه

جمال عبد الناصر

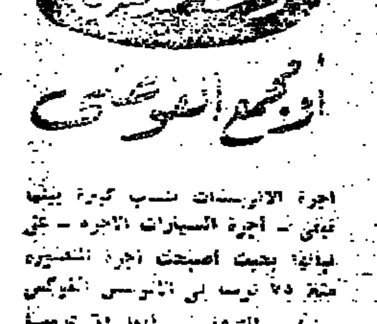
وجيه اباظه

سيد جلال

مع الصحافة وضدها !!

المأزق الذى وقع فيه سيد جلال

الأطباء البيطريون لماذا يهربون من الريف ؟



أمين ناصر
نقيب البيطريين

خدمات خاصة

أبو العلا ...

محمد الشرى

ابقية فى الاسبوع القادم

اتحاد الكتاب المصريين
واجهة بلا مضمون !

خرج اتحاد الكتاب في مصر ، في أواخر شهر مايو الماضي ، من عزلته المطبقة ، ووجه خطابات مسجلة الى الاعضاء ، موقعة باسم سكرتير عام الاتحاد ثروت أباظة ، لحضور الاجتماع السنوي للجمعية العمومية ، الذي عقد بمقر سكرتارية المجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب ، مساء الرابع من يونيو الماضي ، للنظر في تقرير الاتحاد عن اعمال السنة المنتهية في اخر ديسمبر ١٩٧٦ .

واتحاد الكتاب ، لمن لا يعلم ، انشيء في القاهرة بناء على القانون رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٥ ، ويضم الان اكثر من ثلثمائة عضو ، وقد صحب انشاءه صراع حاد ، بسبب بعض مواده التي تهتم بواجبات الكتاب دون حقوقهم ورفض لجنة القيد قبول عدد كبير من اسماء الكتاب المصريين ، تزيد على خمسين كاتبا ، وهذه قضية قد نعود اليها .

الا ان المشكلة الملحة الراهنة ، التي تدعو للمناقشة والمساهمة الفكرية من الكتاب ، هي ان الاتحاد يدخل هذه الايام السنة الثالثة من عمره ، دون ان يكون له ادنى تاثير على الثقافة المصرية الا بالسلب .

فهو ، بهذه الشاكلة ، لايعدو ان يكون تجمعا اقرب لتجمعات وزارة الشئون الاجتماعية ، لا وزارة الثقافة واغلب الظن انه سيظل كذلك ، بدليل ان المصروفات التي وضعت للعام الماضي ، ولم ترد فيها كلمة الثقافة مطلقا ، تتكرر بحزافيرها في مشروع ميزانية سنة ١٩٧٧ وقيمتها هذه السنة ٢٨٥٠ جنيها .

٢٨٥٠ جنيها تتوزع على المكافآت والاعلانات والمعونات وبدل الانتقال ومصاريف البوفيه للشاي والقهوة والادوات الكتابية والمصاريف النثرية ومصاريف القضاء ..

على ان اخطر مافي الامر ان الاتحاد بابتعاده التام عن شؤون الثقافة يؤكد صحة مايعلن في كل تجمع ثقافي ، وما تنشره الصحافة العربية والعالمية من ان الاشكال الفنية في مصر من قصة وشعر ومسرح ونقد تمر بمرحلة انحسار ، بعد مراحل من المد ، ازدهرت فيها ملكات ادبية عديدة .

لهذا يتعين ان نبحث على الطريق من موقع الانتماء للاتحاد لا رفضه ، عن رافق الطرق ، حتى لا يسوء الوضع الادبي في بلادنا اكثر من ذلك . ونقطة البداية ان توضع للاتحاد خطة ليس فيها صعوبة ، لانها تخرج كثيرا عما تنهض به اتحادات الكتاب المماثلة في الشرق والغرب ، من اقامة للمؤتمرات والندوات التي يكون التمثيل فيها واعيا ، حتى يتسنى سماع اراء الكتاب ازاء المشاكل التي تواجهها الثقافة المعاصرة في مجال الابداع او مجال النشر .

كذلك يعد من صميم وظيفة الاتحاد رسم سياسة منفتحة للتبادل الثقافي على المستوى العربي والعالمي .

ولان اتحاد الكتاب اتحاد للمبدعين في المحل الاول ، فلن ينطبق عليه اسمه الا اذا اصدر عددا من المطبوعات الدورية ، في شكل كتب ومجلات باتاحة فرص الكتابة المتساوية لجميع الكتاب من اليمين والوسط واليسار وهذا هو السبيل الوحيد لبقاء الاقلام في بلادها ، وخروجها من القوقعة ، في ظل حراسة الاتحاد لحرية الفكر والانتاج .

لقد تكون الاتحاد ليس لاستكمال واجهة المؤسسات الثقافية في مصر ، وانما للمساهمة الحقيقية في بناء ثقافة الوطن ، ورعاية المبدعين فيه ، بتوحيد صفوفهم ، تهيئة انسب الشروط للخلق والابداع ، وبلورة شخصية الامة الحضارية .

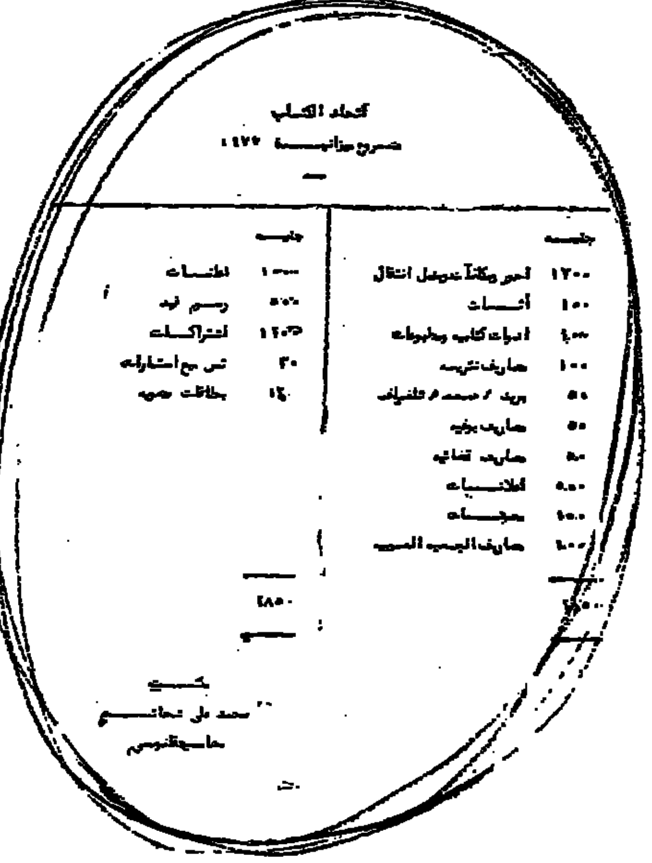
هذه بعض الاهداف التي لا يستطيع انسان منصف ان يزعم ان اتحاد الكتاب في مصر ، بوضعه الحالي وخلال ثلاث سنين ، قد اقترب خطوة واحدة منها ، او حقق وجوده كمؤسسة ثقافية .

ان الاتحاد القائم ، بحكم مشروع الميزانية التي قدمها للاعضاء لسنة ١٩٧٧ ، لايفكر البتة في تنشيط الثقافة ووضع سياسة متقدمة لها ، ترتبط بسياستنا القومية ، وبمبادئ الحرية والوحدة والاستراكية ، التي ترتفع الويتها في مصر وانحاء العالم العربي .

وما لم يبادر الاتحاد الى تحقيق هذه الاهداف ، وغيرها كثير ، فان حله يكون افضل كثيرا لسمعة مصر والكتاب المصريين ، من بقاءه على هذا النحو الشكلي البحت : واجهة بلا مضمون .

نبيل فرج

* توفيق الحكيم رئيس اتحاد الكتاب يدلي بصوته في انتخابات الاتحاد عام ١٩٧٥



اتحاد الكتاب
مشروع ميزانية ١٩٧٧

جنيه		جنيه	
١٢٠٠	اجور ومكافآت وبدل انتقال	١٠٠٠	اشتراكات
١٠٠	أثاث	٥٠٠	رسم قيد
[illegible]	ادوات كتابية ومطبوعات	١٢٠٠	اشتراكات
١٠٠	مصاريف نثرية	٣٠	ثمن ... استمارات
٥٠	بريد ... وتلغراف	١٢٠	بطاقات عضوية
٥٠	مصاريف بوفيه		
٥٠	مصاريف قضائية		
[illegible]	اعلانات		
[illegible]	معونات		
[illegible]	مصاريف الجمعية العمومية		
[illegible]		٢٨٥٠	

يعتمد
محمد علي ...
محاسب قانوني

★ صورة لمشروع ميزانية عام ٧٧

★ ثروت أباظة

★ د . ليلى سيف

أخبار الثقافة
قانون للمحافظة على اللغة العربية

صدر في العراق في اواخر ابريل الماضي ، قانون يعتبر الاول من نوعه في تاريخ الامة العربية للحفاظ على سلامة اللغة العربية .. ينص القانون على ان تكتب باللغة العربية الوثائق والمذكرات والمكاتبات والسجلات والمحاضر والعقود والايصالات واللافتات وعنوان المحال والاختام والنقوش .. الخ وفي نفس الوقت يبيح القانون ان ترفق بالمستندات والمكاتبات ترجمة بلغة اجنبية عند الحاجة ، كذلك يجوز كتابة اللافتات بلغة اجنبية ، ولكن اقل حجما ، الى جانب اللغة العربية ، بحيث تكون اللغة العربية هي البارزة .

❊ ❊ ❊

من يفوز بالنوري أوكازيون أم شهرزاد

د . ليلى سيف ، ارسلت برقية الى وزير الثقافة والاعلام تطلب تدخله ، حتى تتمكن من عرض مسرحيتها اوكازيون على مسرح وكالة الغوري باعتبارها ، مكتشفة ، مسرح الوكالة واول من قدم عروضه عليها . وتقول في برقيتها ان مدير قطاع الدراما له مصلحة بحكم القربى في اعطاء محمود الالفي المسرح ليعرض عليه مسرحيته « احزان شهرزاد » !

❊ ❊ ❊

شده النعمة إنه يحبها

شهر مجموعة قصصية بعنوان « انه يحبها » ، المجموعة نفسها ، هي اعادة نشر لمجموعته القديمة له « شده النعمة » .

الغريب ان الناشر او المؤلف لم يشيرا في الاعلانات او في مقدمة الطبعة الجديدة الى ذلك !

❊ ❊ ❊

بطل .. يا عنتر

سمير العصفوري : مدير مسرح الطليعة يبحث حاليا عن بطل لمسرحية (يا عنتر) بدلا من محمود الجندي ، الذي استقال من الهيئة للعمل بالقطاع الخاص ، تسافر المسرحية يوم ١٥ يوليو الى مهرجان قرطاج .

❊ ❊ ❊

بدأ توزيع التليفزيون الملون

شركة النصر للتليفزيون : تبدأ في توزيع اجهزة التليفزيون الملون مقاس ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٦ بوصة بواقع ١٠٠ جهاز من كل مقاس شهريا ، وذلك اعتبارا من ٢ يونيو .

الغت الشركة حجز التليفزيون مقاس ١٧ بوصة وسمحت للحاجزين باسترداد نقودهم او حجز مقاسات اكبر .

❊ ❊ ❊

مهرجان دولي لشعوب البحر الابيض

يقام في مدينة قرطاج بتونس مهرجان للفنون الشعبية والموسيقى والغناء الشعبي لكثير من شعوب العالم وخاصة شعوب البحر الابيض . يشترك في هذا المهرجان اكثر من ٦٠ دولة منها ٧ دول عربية والباقي من اوربا وامريكا .

يعقد المهرجان خلال الفترة من ١٠–١٧ يوليو . وقد تشكلت لجنة تحكيم من ١١ عضوا برئاسة احمد شفيق ابو عوف وهذه هي المرة الثالثة التي يتولى فيها رئاسة هذه اللجنة .

وسوف تخصص جوائز لاحسن رقصة وراقصة ، واحسن اغنية وزي قومي . ومما يذكر ان فرقة رضا حصلت على المرتبة الثالثة في هذا المهرجان عام ١٩٧٥ .

❊ ❊ ❊

بسبب (دوسه) تشاجر المؤلف والمخرج

مشادة عنيفة وحادة ، حدثت هذا الاسبوع بين السيد راضي مخرج وصاحب فرقة الكوميدي شو ، وبهيج اسماعيل ، ارتفع فيها صوت السيد راضي امام جميع اعضاء الفرقة ، بالتهديد وبارص الكلام لبهيج اسماعيل لعدم انتهائه من ادخال التعديلات المطلوبة للفصل الثالث من مسرحية (وايحة فين يا دوسه) .

صرح السيد راضي وهو في قمة غضبه بانه ليس من المعقول ان يقدم عرضا في فرقته والا اصبح رجلا (...) وانذر بهيج اسماعيل بانه سيرى منه الوجه الاخر ، اذا لم ينته من التعديلات المقترحة .

والمسرحية تحدد لعرضها يوم ٣ يوليو ويقوم ببطولتها عفاف راضي وحسن يوسف وكوثر العسال واحمد نبيل ومحمد يوسف والالحان من الوجي .

ملاحظات سينمائية للشباب ، للمخرج أندريه فايدا

القى المخرج السينمائي اندريه فايدا محاضرة عن ملاحظاته الخاصة في الاخراج السينمائي ، بعد ان شاهد الافلام القصيرة التي قدمها طلبة السنة الاخيرة في معهد الدراسات العليا للسينما والتليفزيون في بولندا ، وهذه هي اهم الآراء التي طرحها للشباب

بدأ اندريه فايدا حديثه بالاشارة الى ثلاثة عيوب اساسية في التجارب السينمائية التي قدمها الطلبة ، وهي :

اولا – غلبة الغموض على الافلام نتيجة عدم وجود موضوع ولا مضمون .

وثانيا – غلبة الموسيقا بدرجة تؤدي الى ركاكة العمل السينمائي

وثالثا – قلة عدد المشاهد التي لا تتجاوز عادة ثلث العدد الذي يتحمله الفيلم ، بالاضافة الى بطء الحركة والاسهاب في عصر يتسم كل شيء فيه بالسرعة والدقة .

وعن التكنيك المستخدم ، ياخذ اندريه فايدا على افلام الطلبة تصويرهم للافراد عن قرب ، وهي صيغة لم يعد احد من المخرجين في الاتجاهات الحديثة يستخدمها .

على ان اهم ما يتطلع اليه اندريه فايدا ان يضيف العمل السينمائي الى المشاهدين معلومات جديدة ، تجعلهم يرون الحياة من حولهم بشكل مختلف عما تعودوه

يتصل بهذا الاعلاء من قيمة الفكاهة في العمل الفني ، لانها تحمل دائما معنى عميقا ، وذات وقع وتاثير في المشاهدين .

ولان السينما تعتمد اساسا على الممثل ، يطالب اندريه فايدا المخرج بان يتفهم جيدا الممثل ، حتى يستطيع استدرار كل ملكاته .. كما يتحتم على الممثل والمخرج معا ان يكونا ملمين ، بشكل محدد ، بكل الاشياء المتصلة بالفيلم .

وفي النهاية يوجه اندريه فايدا مجموعة من التحذيرات للجيل الطالع من المخرجين . لعل اهمها ان يبتعدوا عن سينما هوليود ، ويعودوا الى اصولهم وانتماءاتهم وبلادهم واقربائهم ، اي الى الصدق ، باعتباره السبيل الى التطور الاكثر اهمية .

★ اندريه فايدا

من التراث
قلت لها : امضي غير مصحوبة
فقالت : اذهب غير مصحوب
« المصري »

❊ قصة

المسبح

قصة الكاتب المجري

استيفان اوركيني

ترجمة : ممدوح حسن لطفي

كانت الساعة العاشرة صباحا عندما انتهى المؤلف من مسرحيته الجديدة .

بالامس كان عليه ان يكتب مشهدين ضخمين ، وعمل طوال الليل على نحو معقول ، صنع لنفسه عشرة فناجين من القهوة على الاقل ، وسار مالا يقل عن عشرة اميال جيئة وذهابا في غرفته الضيقة بالفندق .

ومع ذلك صنع لنفسه فنجانا اخر من القهوة ، ثم سار الى الشاطيء يبحث عن البحار .

وساله :

– هل يمكن ان تبتعد بي قليلا يا عم فولتتيك ؟

– تفضل اركب ..

كانت هناك سحب في السماء ، ولكن لم تهب نسمة واحدة . وبدت البحيرة هادئة ، رمادية ، ومتلالئة كلوح كبير من المايكا .

جدف العم فولتتيك بضربات نشيطة قصيرة كما هو مالوف في بحيرة بالاتون ، وعندما قطعا مسافة كبيرة ساله الكاتب :

اتعتقد انهم يمكن ان يرونا من الشاطيء ؟

اجاب البحار :

– اوه ، نعم .

وساله الكاتب :

– حتى الآن ؟

اجاب البحار :

– حتى الآن ..

كانا يسمعان صوت المجاديف فقط ، فضوضاء الشاطيء لم تعد تصل اليهما ، وتداخلت المنازل والمرافيء ، والغابات وبدت نهاية البحيرة مجرد خط قلم .

وتساءل الكاتب :

أما زال احد يستطيع ان يرانا الآن ؟

ونظر البحار حوله :

– لا .. ليس الآن .

فتش المؤلف نعليه ، ووقف قائلا :

– اذن اسحب المجاديف يا عم فولتتيك ، فساحاول السير قليلا فوق الماء .



توت .. توت .. يابلدنا
ووابور الطحين الذي لم يعد مشكلة القرية !

بعد غيبة طويلة دامت تسع سنوات (في دول الخليج العربي) عاد المخرج ابراهيم سالم الى بيته القديم في مسرح القاهرة للعرائس .. ليواصل رسالته الفنية التي كان قد بداها منذ اكثر من عشرين سنة !!

وعندما اعاد ابراهيم سالم نفسه الى المسرح ، ولان فكرة « العودة » مسيطرة عليه ، فقد اختار برنامجا نرى فيه الباشمهندس فرج يعود الى قريته بعد ان اتم تعليمه في القاهرة ، ليشارك اهل قريته حياتهم المتواضعة وليساهم قدر طاقته في اصلاحها وتطويرها .

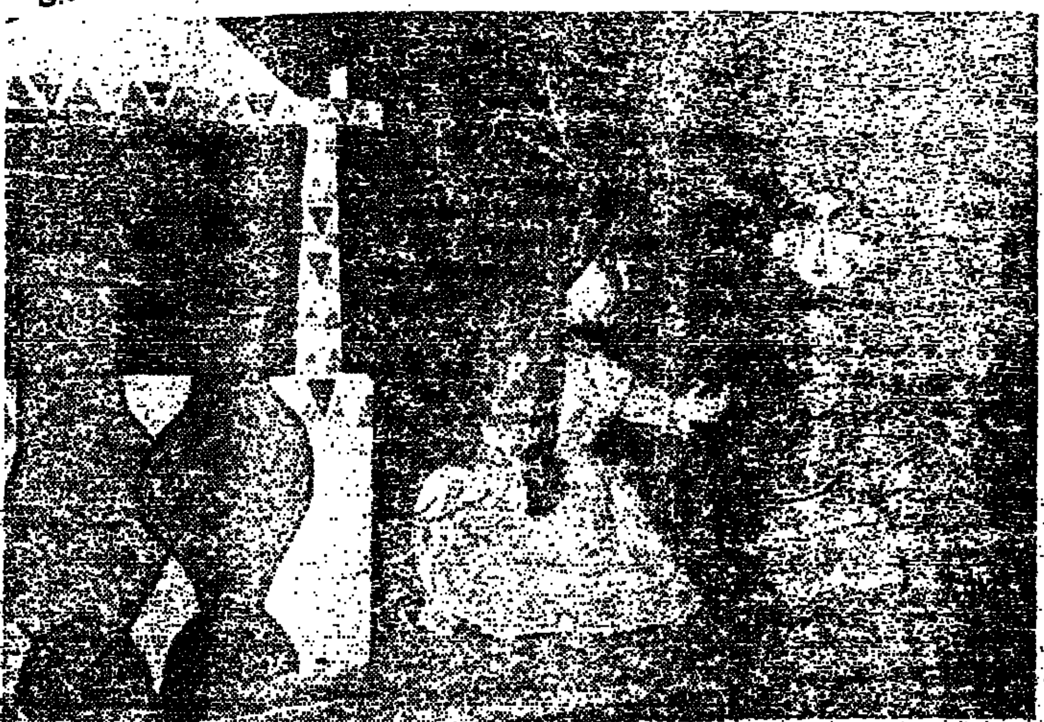
والبرنامج العرائسي الجديد رزق ، وكتب حواره واشعاره عبد السلام امين والف موسيقاه والحانه محمد الموجي ، وصمم ديكوره وعرائسه مصطفى كامل ، وادى اغانيه محرم فؤاد ، واخرجه ابراهيم سالم .

والبرنامج العرائسي الجديد « يابلدنا .. توت .. توت » يفتتح به مسرح القاهرة للعرائس موسمه الصيفي بمسرح بيرم التونسي في الاسكندرية ، على ان يقدم في موسم الشتاء بالقاهرة ، ثم يقوم خلال الشتاء ايضا .. بجولة في الاقاليم ..

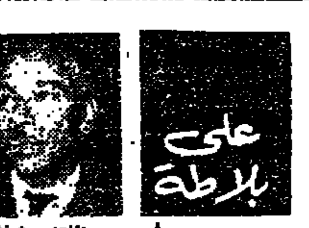
وكما تلتقي فكرة البرنامج بحنين العودة ، فهي تؤلف حلقة في سلسلة البرامج التي سبق لابراهيم سالم اخراجها لمسرح العرائس : « قيراط حورية » و « العديلة » وكلاهما يتناول حياة الريف ومشاكله كما اخرج برنامج « بحر وزجالة » وفيه يتناول مشكلة الصيادين .. وهاهو يعد مرة اخرى لمشاكل الريف والمخرج في برنامجه الجديد يتناول مشكلة « وابور الطحين » وكيف تلجأ القرية مع بعض المجرمين لتعطيل الوابور وسرقة اجزائه ونشر الذعر بين اهل القرية ، ولكن الباشمهندس فرج يعود الى القرية ، وبعلمه الجديد ، تدور مكنة الطحين .

واذا كان البرنامج قد ابرز فضل عودة الطيور المهاجرة ، لتصنع مع الجميع وطنا جديدا وسعيدا ، فانه لم يبرز هذا العنصر في جوه الصحيح فلم يعد « وابور الطحين » و « ثور القرية » محورا الدراما في البرنامج مشكلة القرية المصرية في هذه الايام وانما هناك العديد من المشاكل الجديدة التي يبدو انها غابت عن المخرج ، عندما اختار برنامجه الجديد بعد ان ظل بعيدا عن البيئة المصرية التي احبها طويلا ..

ملك الدربي



على بلاطة



★ عبد الفتاح شفشق

قالت الاخبار انه اسمنت ، وقالت الجمهورية انه بطيخ ، مع ان المخزن الذي يضم هذا او ذاك على فركة كعب .

ولكن الحقيقة الباتعة ، دائما لها وجهات نظر ، وكل وجهة تعتد برايها دون ان تتجاوز حدود الصدق الوهمية فقد ترى شيكارة الاسمنت في شكل نمس بطيخ ، وقد ترى البطيخ الرمل اسمنتا .

على ان الفرق ليس كبيرا ، ونحن في عالم الرمز والثقافة ، فالاسمنت مسكن ، والبطيخ ماكل ، وكلاهما من حاجات الانسان الاساسية .

واصل الحكاية ان عبد الفتاح شفشق في تفقده لمراكز الثقافة (قصور الثقافة سابقا) وما اكثر التسميات واسرع تقلبها عندنا ، اليس من حق كل مقتن جديد ان يسمي ممتلكاته الخاصة حسب هواه ؟!

اكتشف شفشق ان مركز طلخا الثقافي استولى عليه رئيس مجلس المدينة ، وافرغه من محتواه الثقافي ونفضه ليملاه بساكن جديد ، هو شكاير الاسمنت على قول ، والبطيخ على قول آخر ، ولعله الاثنان معا ، لما لهما من قدر وقيمة .

وجن جنون شفشق ، واحس بالاهانة اهكذا تعامل الثقافة في اقاليم بلادنا ؟ يا للهول والعار والعرة !

ولكن ، الم تؤل قصور الثقافة الى الحكم المحلي ، فهو المتصرف في ملكه ! ام ان الثقافة الجماهيرية رجعت في كلامها ؟

باية حال ، لقد نظر الرجل الى الثقافة والى شكارة الاسمنت وفحل البطيخ من وجهة نظر بعيدة وموسعة ، فلا تثريب عليه ان وجدها كلها غذاء في غذاء ، مادي ومعنوي وسكن للجسم والروح معا .

والرجل ايضا قد عناه (بتشديد الدال) العيب ، لانه لم يجلب الى القصر الا بالعملة النادرة ، وراعى مشكورا المقامات وحفظ للثقافة قدرها وماء وجهها وهو ياتي بالبديل .

هل اخطأ الرجل في البخاري ياسيد شفشق حتى تقوم القيامة عليه والاسمنت اسمنت والبطيخ بطيخ ، والمعدة في تراثنا لانها جليلة ومبجلة تحمل اكثر من اسم ، فهي المعدة اكلينيكيا ، وهي البطن حياديا ، وهي الكرش كاريكاتوريا (بائع العرقسوس) وهي القلب شعبيا رفعا لمكانتها .

هذه المعدة المصرية المسحورة الشهيرة التي يؤتى منها المصري من مكمنه . شعر شمشون ، يقاد بها على ملا وشه . هل يلام رئيس مجلس المدينة لانه صحح وضعا ؟

يا شفشق بك ، روق (بتشديد الواو) ، يدمتك ، اليست شقة بطيخ شليان اجدى عند الله والناس وانفع في هذا الحر ، من مسرحية او معرض او ندوة او علم ؟!

منك لله ، لقد ظلمت الرجل . فالبطيخ نعمة من نعم الله عز وجل . ولكن المسرحية او اللوحة نعمة من نعم العبد ، وشتان ما بين الرب والعبد يا عبد الفتاح ..

جحا

※ الدين والمجتمع □ الدين والمجتمع ※ الدين والمجتمع ※ الدين والمجتمع

لم تستعص على كتابة خواطرى مرة من المرات كما استعصت هذه المرة • ولم يكن ذلك راجعا لخلو الذهن والفكر من خواطر، بل كان راجعا لكثرة الخواطر وازدحامها ، والازدحام عادة يعطل السير ويوقف الركب ، ويبدد المجهود ، ويستجلب الارهاق • ويولد الرغبة فى الفرار والتخلص منه • وهكذا كان حال الفكر معى وتزاحم الخواطر عليه ، وجدته قد اختنق مثل اختناق شارع رمسيس عند الظهيرة •

ن يتحمل مسئولية هدم مجتمعنا من الداخل ؟!

خواطر الاسبوع

يشرف عليها الدكتور عبد المنعم النمر

...حدثني كلام السيد الرئيس لاخواننا الصحفيين ، ومصارحتهم ومصارحة الشعب بما تنطوى عليه نفسه فى امور ... وكأنه كان يعبر عما فى نفوسنا جميعا نحو الصحافة واجهزة الاعلام ، وكيف سارت مدة طويلة ، وكيف يجب ان ... تكون معبرة عن روح الشعب وعن رغباته وآماله •• وكيف تكون فعلا اداة موجهة نحو الاصالة لا هادمة لهذه ... وتحدث الرئيس فى صراحة عما كان ولا يزال الشعب يتحدث عنه فى مرارة ، عن تجربة الثورة والاشتراكية وعن ... وضياع الامن . وعن سيطرة اقلام وافكار الشيوعيين مدة طويلة على اجهزة الاعلام حتى نجد الرئيس يقول (انا ... رئيت مسئوليتى لم تمنح التليفزيون او الراديو مرة الا لقيت نوعية معينة هى بتتكلم بس والباقى ممنوع كله ، ونفس ... فى الصحافة) وطبعا كان ذلك على صورة اوسع واعمق قبل ان يتولى الرئيس مسئوليته وفى ايام حكم عبد ... • من الذى مكن لهؤلاء ؟ من الذى جعلهم يتحكمون فى الكلمة المكتوبة والمذاعة ؟ ومن يتحمل مسئولية ذلك ؟ انما هو ... عبد الناصر •••

...السيد الرئيس وكلامه ... عن الفترة السابقة : ... حقد وقامت الكراهية ... ، ونامت الغيرة ومن ... كانت النفوس ... على حسابها ، وذه ... بصورها الى المجتمع ... السابق بانه (مجتمع ... مجتمع الحقد يستشرى ... لناس وبمقتضاها فى ... لواحدة ، فى العمارة ... فى خط سير الحياة ... ، انفرت السماحة

التى يتدها لنا هذه الارض مع الاصالة مع الصلابة كل ده اتغير الى حقد) .

كان هذا كله نتيجة من نتائج الحكم السابق .. وهو اسوأ ما يمكن ان يصل اليه حكم حاكم .. واذا كان الشيوعيون هم الذين فعلوا ذلك فمن الذى مكن لهؤلاء ان يفعلوا مافعلوا ؟ ومن يتحمل مسئولية هدم مجتمعنا من الداخل بهذه الصورة انما هو الحاكم ، والحاكم المسئول . هو عبد

الناصر .. فان الحاكم الجديد الرئيس السادات استطاع ان يغير ويقلم اظفار هؤلاء ويحاول ايقاف عملية الهدم .. ويبنى من جديد ، او يرد للشعب روحه واصالته .

والحراسات والارهاب والتعذيب الخ .. من المسئول عنه ، انما هو عبد الناصر ، كما ان السادات مسئول عن ازالة الحراسات والارهاب والتعذيب والمعتقلات الخ .. ولكل حاكم انجاهه ، واعماله لا نستطيع ان نخرس السنتنا ونحطم اقلامنا ، ونوقف حكم التاريخ لا عن الماضى ولا عن الحاضر .. وليست الفائدة من التاريخ ان نعلم ونقف بل ان نعلم ونعتبر ، وناخذ دروسا تنفعنا فى الحياة ، واذا كان اى حاكم يستطيع بسطوته وجبروته ان يخرس الالسنة ويحطم الاقلام فانه سينتهى ويموت ، ويصبح الحكم للتاريخ ، ولا يمكن ان نخرس لسان التاريخ .. ولقد عملت الصحافة والاذاعة عندنا ، والصحافة والاذاعة المأجورة فى الخارج ان ترفع عبد الناصر فوق هام البشر وتصور حكمه بانه جنة .. الخ . ولكن عندما زالت سطوته ، وتوقف سيل المال عن المأجورين بدأت الحقيقة تظهر ، بل بدأت الجيف تزكم انوفنا برائحتها ، فالحقائق كالبراكين لا بد ان تظهر على السطح فى يوم من الايام .

والذين يتحدثون عن الحكم السابق وعن مسئولية عبد الناصر لا يتجنون ، وانما يذكرون بعض الحقائق ، ولا يمكن ان يعتبرها

تجريحا لشخص عبد الناصر ، فالذين يتكلمون لا يتكلمون عن حياة عبد الناصر الخاصة ، وانما يتكلمون عن حكمه ، عن الجزء الخاص بهم فى حياته .. ولا يمكن مطلقا ان نفصل بين الكلام عن الحكم السابق ، وبين عبد الناصر .. كما لا يمكن ان نفصل بين الكلام عن هذا العهد وبين الرئيس السادات ..

وعبد الناصر بصفته الحاكم الاعلى كان هو المسئول وسيظل مسئولا : عن الحسن والقبيح فى عهده لا يخليه عن المسئولية ، ان عبد الحكيم عامر كان هو المتسلط

على كل شىء فى عدة سنين ، فعبد الحكيم عامر سيتحمل مسئوليته أمام التاريخ ، لكن عبد الناصر يظل المسئول الاعلى بحكم وضعه وما كان يتصور ان يبقى عبد الناصر – كما يقال – مشلولا عن الحكم هذه المدة ويرضى عن وضعه هذا ، ويسكت ويتحمل المسئولية ، فقد كان من الممكن ان يصارح الشعب الذى اخلص له بالحقيقة ، لكن ان يبقى راضيا بما حصل . هذه هى مسئولية اخرى .

ان من الضرورى وقد خرست الالسنة ، وتحطمت الاقلام مدة طويلة ، من الضرورى ان تنطلق الالسنة والاقلام لتصور حقيقة ذلك العهد المشئوم ، وتبرز مساوئه ومساوىء الذين تحملوا مسئوليته ، ليعلم كل حاكم يأتى بعد ذلك ، انه مهما يستطيع بجبروته ان يزور ، ويقلب الحقائق ، فلن ينجوا ابدا من حكم التاريخ ، وانه لا بد ان يأتى يوم يقال فيه كل شىء عنه .

ولقد ازال رمسيس الثانى – كما يقال – كثيرا من معالم تاريخ من سبقه ، ولكن ذلك لم يخف على احد وسجله عليه التاريخ

حتى عرفناه ونتكلم عنه الان .

ان للسيد الرئيس اخلاقا يلتزم بها ، ونسترها عليه ، ولكن منع الحديث عن عبد الناصر وعهده لا يمكن ان يدخل ضمن هذه الاخلاق .. ولا اظن ان السيد الرئيس بما عرف عنه من سعة الافق وسعة الادراك لحركة الحياة يتصور او يرضى ان يوقف حكم التاريخ ، ويوقف الاعلام والالسنة عن التحدث عن هذا التاريخ .. وان كانت هناك اخلاقيات نتفق عليها حين نتكلم ونرصد هذا التاريخ ..

ولقد منع الملك فؤاد وكل اسرة محمد على التحدث بسوء عن تاريخ حكم هذه الاسرة ، ومنعوا انتقاد حكمهم ، حتى لقد فصل المرحوم فؤاد ... مدرسا كان يدرس ... طنطا ، لانه مس ... حكم اسماعيل ، فهل دام ذلك ؟

ان التاريخ ملك للجميع ولكل عصر .. حتى نجدنا نتكلم الان عن ملوك مصر الاقدمين .. بعد مرور الاف السنين .. ولا يمكن ابدا فصل التاريخ عن صانعيه من الرجال ..

أجهزة الاعلام

ولقد تحدث السيد الرئيس عن اجهزة الاعلام بلسان الشعب .. وحديث الرئيس يعنى القرار .. فليس كلام رئيس الجمهورية مثل كلامى او كلام اى احد من الكتاب ولكنه يعنى القرار الذى يلتزم به الجميع ..

وليس فيما قاله السيد الرئيس ما يمثل صعوبة فى التنفيذ ، لانه لا يعنى الا الرجوع للاصالة والخط المستقيم لهذه الاجهزة .

ولقد نشرت هذه الصفحة منذ اسبوعين (فى ١٩–٦–٧٧) حديثا فيما للاستاذ احمد حسين عن هذه الاجهزة كان عنوانه معبرا عنه (سمك ، لبن ، تمر هندى) ، وهو متفق تماما مع كلام السيد الرئيس عنها .. والذى يبقى بعد ذلك ان يبدأ المسئولون فى تنفيذ كلام الرئيس وتوجيهاته بما يعيد ثقتنا جميعا فيهم ، وفى الاجهزة التى يشرفون عليها .. وان غدا لناظره قريب ..

قطوف

المسلمين اليوم اشد ما يكونون حاجة الى قراءة تاريخهم الحافل ... وتجديد صلتهم بامجادهم السالفة ، فان ذلك يذكى فى نفوسهم ... التمسك على ان يعودوا اول الصف كما كانوا ، ويمسكوا زمام ... الانسانية الحائرة كما ينبغى ، فقد آن للمسود ان ... وللغالب ان يعود ، وللمتخلف ان يتقدم ، والمتعلم ان يعلم . ... لن يفيد القارىء الا اذا تدبر ، ولن ينتج الا اذا تفكر ، فالقراءة ... والنظرة الطائرة ملهاة ، وان جند الباطل يتربصون اليوم ... يضيقون عليهم الخناق ، ويسدون امامهم الآفاق ، ... الواحد فى ... الكرب الكارب ، وبصيص النور فى هذا الظلام ... انما هو فى ان يعرف المسلمون انفسهم ، فيسلكوا سبيلهم على ... ويمدون طريقهم على بصيرة ، وقد اخذت مصر بهذا السبيل ، ... عليه الدليل تلو الدليل ، وهى تعلم ان الطريق قد جف ... ولكنها اعدت لكل امر عدته ، واخذت لكل حال اهبته ، وسندها ... ، نيا عرفت موضع قدميها ، واستوثقت لنفسها ، ووزنت ... والامل الذى يملأ كل قلب ، ويراود كل نفس ، ان يظل الركب ... الشمل ، مبرأ السمى ، لا يلفته غرور ، او تسوقه اثرة ، فان ... كالعذراء الطهور لا يؤخذ اغتصابا ، وتلك مهر المجد قد بيناه .. ... يخطب الحسناء لم يغله المهر) .

زكريا خورشيد

كتاب الله

من أجل صيانة الأسرة

قال الله تعالى ((والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء الا انفسهم الى قوله تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم)) ٦ – ١٠ من سورة النور •

المفروض فى كل مجتمع ان يخضع للتعاليم والآداب السائدة فيه ولكن لا يخلو المجتمع مع ذلك من اناس يشذون ويخرجون على التعاليم والآداب .. وهؤلاء تتكفل الشرائع والقوانين بوضع عقوبات لهم على قدر جرمهم وتمردهم وهذا امر طبيعى لحراسة التعاليم والآداب من المتمردين والعابثين • ومن لم يستح من الله ولا من المجتمع فليس له الا العقوبة تردعه وتخوفه .

وقد تكفلت آيات كثيرة من سورة النور ببيان الآداب التى يجب ان نتأدب بها فيما يتصل بالاسرة وحرمة البيوت ، وبجانب هذه الآداب بين العقوبات التى يستحقها كل من يخرج عليها .

فقبل هذه الآيات آية بينت حكم الزانى والزانية ممن لم يتزوج (فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة) ثم تعرضت الآية التى بعدها لحالة كثيرا ما نستخف بها حيث نطلق لساننا فى أعراض الناس . وبكل سهولة لان الكلام سهل ، ولكن يجب ان يوضع له حد ، ولا سيما حين يتصل بكرامات الاسر واعراضها ، فيعرف كل انسان انه حين يرمى امرأة او رجلا ويقذف واحدا منهما بالزنا لابد له ان يقيم بينة على ذلك شهودا اربعة يشهدون معه بما رمى غيره به ، والا كان عقابه الجلد ثمانين جلدة وعزله ادبيا عن المجتمع فلا تقبل له شهادة لانه اصبح فى نظر المجتمع فاسقا خارجا عن الآداب •• وهذا تشريع عام لكل الناس . ثم جاءت الآيات بعده تخص الاسر بنظام خاص ، لان الاسرة لها حرمتها ومكانتها .. فالزوج الذى يرمى زوجته بالزنا ثم لم يكن له شاهد يشهد معه .. فاننا لا نسلمه للعذاب ونتشفى .. بل جعل الله له سعة من امره ، لان الزوج غالبا وحسب الطبائع السليمة لا يرمى زوجته بالزنى اعتباطا ، وليس هو ممن يحب التشهير بزوجته . فاذا رماها بالزنا ولم يكن معه شهود على ذلك ، فانه يحضر امام الحاكم ويحلف امامه اولا اربعة ايمان بالله انه لمن الصادقين ثم يضيف اليها يمينا خامسا يقول فيه : ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين . وهذا ما يسمى فى الشرع باسم اللعان وبذلك تنفصل عنه زوجته نهائيا وتصبح مستحقة لحد الزنى وهو الرجم حتى تموت .

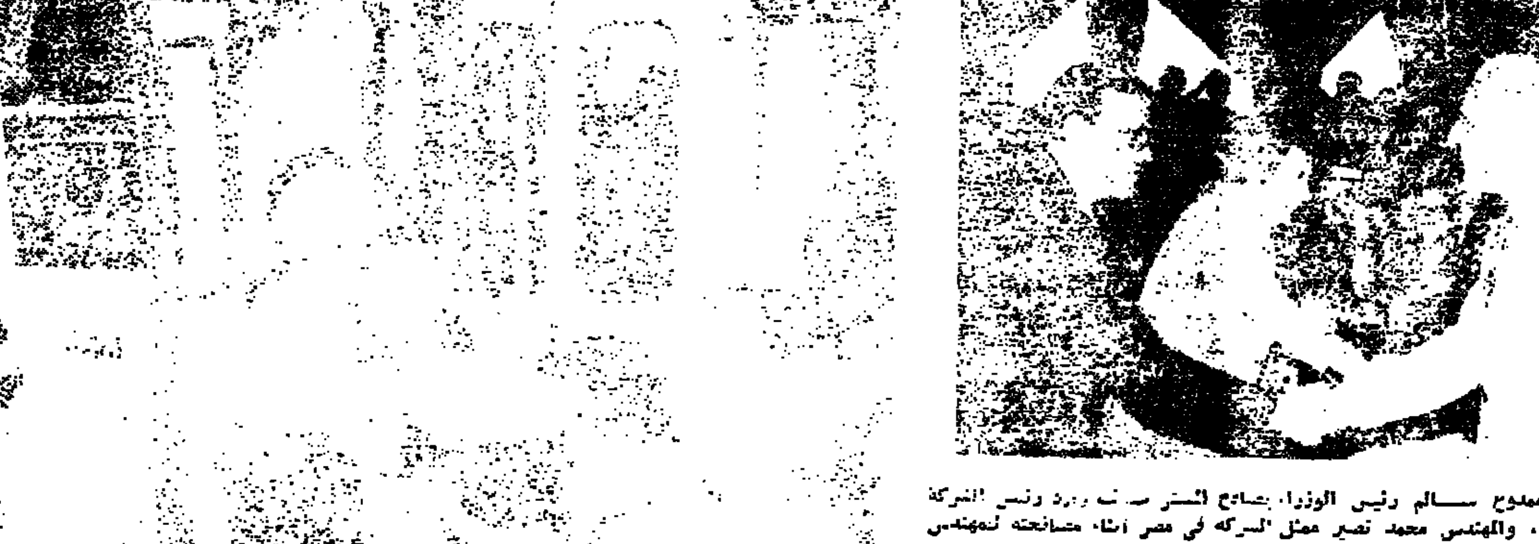
ولكن رحمة الله مع ذلك فتحت بابا للزوجة ، لتنجو من الحد ، وتنفى التهمة عن نفسها صيانة للاسرة وذلك بان تشهد امام الحاكم كذلك وتحلف اربعة ايمان بالله ان زوجها لمن الكاذبين فى اتهامه ، واليمين الخامس ان غضب الله عليها ان كان هو من الصادقين ، وخصها الله بالغضب لانه اشد مرارة من اللعنة ليخوفها اكثر من الاقبال على اليمين وهى كاذبة .. لان الزوج لا يرمى زوجته بالزنى غالبا الا وهو مضطر معذور .

وبهذا التشريع الحكيم الذى سنه الله فيما يختص بالزوجين يتخلص الزوج من زوجة اعتقد انها خانته . ولا يمكن العيش معها • وهى فى الوقت نفسه نفت التهمة عنها وتخلصت من العذاب والعار ، ويمكنها ان تتزوج بعد ذلك بغيره بمن تريد .. وتلك رحمة الله احاط بها الاسرة وهو العليم باحوالها والا لحصل للاسرة عنت وضيق ، ولا يبعد ان يرتكب الرجل فى غضبه لشرفه جريمة مع زوجته يهدر بها دمها .. ولكن الله بحكمته وفضله جعل له مخرجا ، ولزوجته مخرجا ، يخرجان منه بسلام (وان يتفرقا يغن الله كلا من سعته) ولذلك يقول الله (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وان الله تواب حكيم) .

اى لوقعتم فى عنت شديد فحكمته جعلت لكم هذا المخرج فى دنياكم لكن اذا كان احد منكم قد ارتكب دينا واستطاع التخلص منه فى دنياه ، فليحرص على ان يتوب ويرجع الى الله ، فان الله يقبل التوبة عن عباده وهو تواب حكيم .

بشائر التعاون المصرى الأمريكى

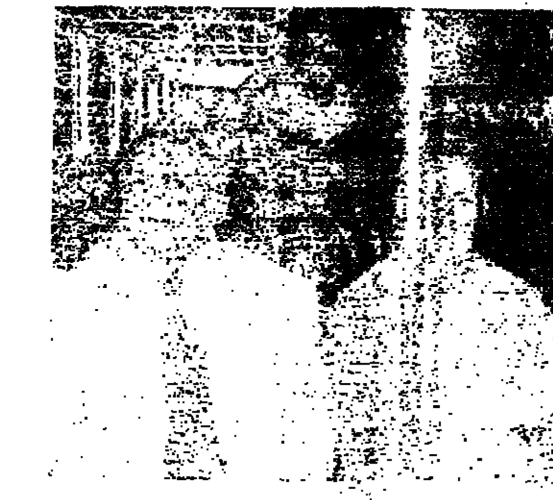
١٠٠٠ أوتوبيس أمريكى لخدمة المواطنين بالأقاليم



السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء اثناء نزوله من الاتوبيس « وارد » الجديد ، ويظهر بالصورة داخل الاتوبيس المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات ، والوزير عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية •



السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء يصافح المستر ... وارد رئيس الشركة الامريكية ، والمهندس محمد نصير ممثل الشركة فى مصر اثناء مصافحته للمهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات •



السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والمهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات اثناء تجربة احد الالف اتوبيس الامريكى الصنع •• والتى تقرر ان تخصص لخطوط الاقاليم •

رئيس الوزراء ووزير النقل والمواصلات ورئيس الشركة الأمريكية

يقومون بأول رحلة لأول أتوبيس من أبو قير الى سيدى بشر

... السيد ممدوح سالم ... الوزراء يرافقه المهندس ... الفتاح عبد الله وزير ... والمواصلات ومحافظ ... الاسكندرية الوزير عبد التواب ... بتفقد الاتوبيسات ... الجديدة (وارد) ...

... فى استقبالهم رؤساء ... ادارات شركات نقل ... بالاقاليم المهندس ابو ... اسماعيل رئيس شركة ... الدلتا واللواء رياض ... شركة الوجه القبلى ... عبد الرحمن هديب ... شركة وسط الدلتا ... عادل الصيرفى رئيس ... شرق الدلتا والمهندس ... الدين ثابت رئيس مجلس ... شركة النيل العامة لاصلاح ... التى اشرفت على ... الاتوبيسات كذلك المستر ... وارد رئيس شركة وارد ... والمهندس محمد ... ممثل الشركة بمصر ... اول دفعة من هذه ... قد وصلت الى الميناء ... فى الاسبوع الماضى ... الناقلة جرين استرنجر ... ٤٨ اتوبيسا وتتوالى ... دفعات هذه الاتوبيسات ... يوليو واغسطس حتى ... ١٠٠٠ اتوبيس • صنعت ... لتحمل الحمولة الثقيلة ... بمختلف الطرق .

والاتوبيس مزود بمحرك كاتر بيلر قوة ١٧٥ حصان ويعتبر من اقوى المحركات فى العالم وحمولته ١٢ طن وطوله ١٠٫٦٦ متر ومزود بباب امامى وباب خلفى وباب للطوارىء لاول مرة فى مصر طبقا للنظام الامريكى •

ويسع الاتوبيس ٤٠ راكبا جلوسا فى مقاعد مريحة ومزود بشبكة علوية للمفش ومخازن اسفل كلا الجانبين وهو من انتاج شركة وارد الامريكية التى رسا عليها العطاء من ستة عطاءات مقدمة واقرت لجنة البت العليا على العطاء المقدم من شركة وارد نظرا لتكامية الاسعار وتسهيلات الدفع وكفاءة الاتوبيسات ومطابقتها للمواصفات المطلوبة وطول مدة الضمان وتوريد قطع الغيار وسيتم توزيع الالف اتوبيس بين شركات نقل الركاب بالاقاليم كالاتى :

٣٨٩ شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا باللون الكريم •

٣٢٨ شركة النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلى باللون الاخضر •

١٦٨ شركة النيل العامة لاتوبيس وسط الدلتا باللون الرصاصى •

١٢٠ شركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا باللون الازرق •

هذا وقد قامت شركة النيل العامة لاصلاح السيارات بالاشراف على الاستيراد والتفريغ فى ميناء الاسكندرية والاستلام والتفتيش والتأمين والتخليص من داخل الميناء الى الجراج وتجهيز الاتوبيسات فيها بالجراج مع الخبراء الامريكيين ثم تسليم الاتوبيسات بعد التفتيش عليها الى مندوبى الشركات ومتابعة ضمان صلاحية الاتوبيسات خلال مدة الضمان التى تبلغ سنتين او ١٠٠ الف كيلو ايهما اقرب كذلك استلام قطع الغيار وتوزيعها على الشركات كل حسب حصته كما تم استيراد هذه الاتوبيسات تحت اشراف

AID

هيئة أمريكية

وقد أصدر السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء قرارا باعفاء هذه الاتوبيسات من الرسوم الجمركية عليها وعلى قطع غيارها تنفيذا لتوجيهات الرئيس المؤمن بتخفيف الاعباء عن المواطنين ومرافق الخدمة •

وقد رافق المستر ستف وارد رئيس مجلس ادارة شركة وارد الامريكية والمهندس محمد نصير ممثل الشركة بمصر والخبراء الامريكيين رئيس الوزراء ووزير النقل والمواصلات ومحافظ الاسكندرية ورؤساء الشركات فى اول رحلة لاول اتوبيس وارد بمصر رقم ١١٠١ من محطة ابو قير حتى السنترال الجديد بسيدى بشر •

وسأل السيد ممدوح سالم السائق عن مدى راحته فى قيادة هذا النوع الجديد من الاتوبيسات فاخبره السائق بانها مريحة جدا وابدى رئيس الوزراء ومرافقوه اعجابهم بملاءمة الفاعد وراحتها للمواطنين •

وشرح المستر وارد للسيد ممدوح سالم مميزات الاتوبيس وقوة تحمله وكان يرافقهم الوكيل البرلمانى لوزارة النقل محمد رشوان •

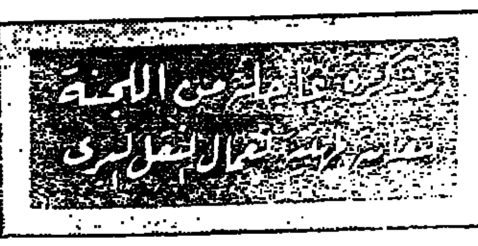
كما سيتم ورود عدد كبير من الاتوبيسات الامريكية بخلاف هذه الكمية لخدمة النقل العام وذلك خلال شهرى سبتمبر واكتوبر القادمين •• للقاهرة و٢٠٠ للاسكندرية وذلك طبقا لخطة وزارة النقل والمواصلات والجهد الخارق الذى يبذله المهندس عبد الفتاح عبد الله والمسئولون معه تنفيذا لتوجيهات الرئيس المؤمن محمد انور السادات ورئيس الوزراء لخدمة جماهير الشعب والعمل على راحتهم وحل مشاكل المواصلات وتيسيرها ورفع كفاءة نقل الركاب بالاقاليم والقاهرة والاسكندرية وجميع انحاء الجمهورية وذلك لخدمة الاقتصاد القومى وزيادة الانتاج •

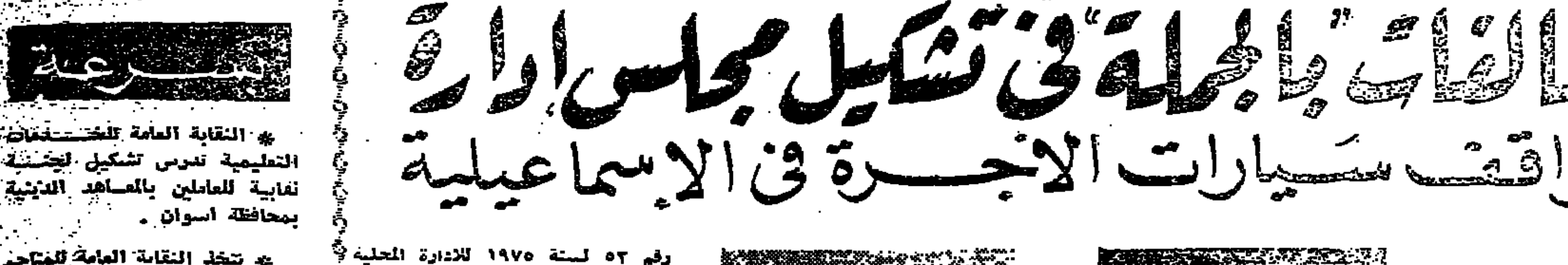
وقد كان لسياسة الرئيس الحكيمة فى تنمية الروابط والعلاقات السياسية والاقتصادية مع العالم الخارجى وزيارته للولايات المتحدة اكبر الاثر فى كسب ثقة العالم ورغبة الشركات العالمية فى خدمة الاقتصاد المصرى والمساهمة فى تنمية العلاقات المصرية العالمية وتظهر نتائج هذه السياسة الحكيمة مباشرة على جماهير المواطنين سواء بتحسين مرافق الخدمات وتوفيرها كذلك الاحساس بالراحة لما تبذله الحكومة من خدمات للشعب تؤدى الى زيادة الانتاج والتقدم والرفاهية •

المهندس سعد الدين ثابت رئيس مجلس ادارة شركة النيل العامة لاصلاح السيارات ، ومعه الخبراء الامريكيون يرد وصول اول دفعة من الاتوبيسات الامريكية الى ميناء الاسكندرية

الاتوبيس الامريكى الجديد بجانب الونش جبار اثناء تفريغ الاتوبيسات من الحاملة جرين سبرنجز •

هكذا من الاصل





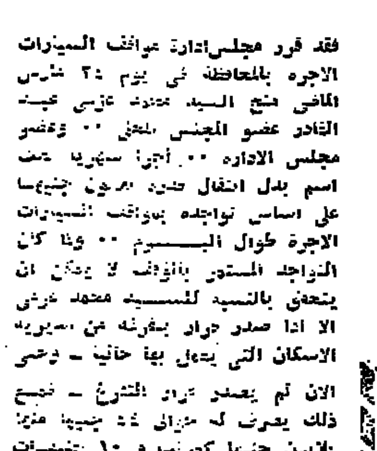
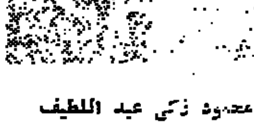
الاسماعيلية – هلال السعيد

قدم السيد محمد الشافعى عوض رئيس اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى لمحافظة الاسماعيلية مذكرة عاجلة لوزير القوى العاملة ووزير الدولة للحكم المحلى يتضرر فيها باسم عمال النقل البرى من القرار رقم ١٢ لسنة ١٩٧٧ باعادة تشكيل مجلس ادارة مواقف السيارات الاجرة فى الاسماعيلية .

فقد وجدنا ضمن أسماء أعضاء مجلس الادارة اسم السيد محمدعزمى عبد القادر عضو المجلس المحلى لمحافظة الاسماعيلية باشارة ممثلا عن المنتفعين فى مجلس الادارة .. وطبقا لما هو مدون امام اسمه فى التشكيل صراحة !.

ويقول محمد الشافعى عوض رئيس اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى لمحافظة الاسماعيلية : وتأكيدا لاستمرار المخالفات فى هذا القرار ..

فقد قرر مجلس ادارة مواقف السيارات الاجرة بالمحافظة فى يوم ٢٥ مارس الماضى منح السيد محمد عزمى عبد القادر عضو المجلس المحلى .. وعضو مجلس الادارة .. أجرا شهريا تحت اسم بدل انتقال قدره عشرون جنيها على اساس تواجده بمواقف السيارات الاجرة طوال اليوم .. ولما كان التواجد المستمر بالمواقف لا يمكن ان يتحقق بالنسبة للسيد محمد عزمى الا اذا صدر قرار بتفرغه من مديرية الاسكان التى يعمل بها حاليا – وحتى الان لم يصدر قرار التفرغ – فمع ذلك يصرف له حوالى ٤٤ جنيها منها ثلاثون جنيها كمرتب و ١٠ جنيهات عن ٥ جلسات لمجلس الادارة و ٤ جنيهات عن جلسات اللجان .. وهذه مخالفة أخرى للمادة ١١ من قانون الادارة المحلية والتى تنص على أنه لا يجوز لممثلى المنتفعين التدخل فى سير العمل الادارى او التنفيذى فى الجهات التى يمثلون المنتفعين لديها . ولا يجوز لأى منهم تقاضى أية مبالغ مالية او الحصول على أية مزايا من هذه الجهات .. كما لا يجوز معاملتهم أية معاملة خاصة فى أى تعامل معها شأن الغير !!



محمود زكى عبد اللطيف



حسين الاسود

ويتساءل محمد الشافعى عوض : من الذى يتسائل ويراقب ويحاسب مجلس ادارة مواقف السيارات اذا حدثت فيه اخطاء او انحرافات .. ان هذه المهمة الاساسية هى عمل المجالس المحلية .. فهل تحاسب المجالس المحلية نفسها .. وهل تكون هى فى نفس الوقت الخصم .. والحكم؟ وفى نفس الوقت فهل يتسع وقت السيد محمد عزمى ليتابع عمله فى مديرية الاسكان .. وفى لجان المجلس المحلى .. وفى عضوية مجلس ادارة المستشفى الاميرى .. ورئاسة لجنة عرايشية مصر فى حزب مصر ..

مخالفات بالجملة !!

ان أعضاء اللجنة النقابية المهنية لعمال النقل البرى فى محافظة الاسماعيلية يتقدمون للواء محمود زكى عبد اللطيف محافظ الاسماعيلية والسيد حسين الاسود رئيس المجلس المحلى للمحافظة مطالبين بوقف هذا القرار .. ووقف المخالفات التالية

* مخالفة المادة ١٠ من القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٥ للادارة المحلية بدخول عضو مجلس محلى فى المحافظة مندوبا عن المنتفعين !.

* مخالفة المادة ١١ من القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٥ للادارة المحلية باصدار قرار بصرف مبالغ مالية الى السيد محمد عزمى تصل فى مجموعها الى ٤٤ جنيها شهريا بلا عمل ودون وجه حق !.

* الاستيلاء على أموال مشروع مواقف السيارات الاجرة بدون وجه حق وقبول استلام هذه المبالغ وتبديدها على أساس ان السيد محمد عزمى متفرغ للعمل دون ان يصدر قرار بذلك ودون ان يؤدى عملا ويعتبر مسئوليه على السيد محمد عزمى لحصوله على اموال ليست من حقه لانه لم يتفرغ للعمل ولم يحصل حتى الان ما يعتبر او يفيد صدور قرار بتفرغه .. وحتى لو حصل .. فان تعيينه فى الاساس باطل لمخالفته لقانون المجالس المحلية الجديد .

* مخالفة احكام القانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٧١ لعمله بمشروع ضباع خاص باجر دون ان يصدر له اذن بذلك من السلطات المختصة خاصة وهو يعمل موظفا حكوميا فى مديرية الاسكان .. مما يستلزم احالته للمحاكمة التاديبية :-

ويبقى فى النهاية أن نقول : ان عمال النقل البرى فى محافظة الاسماعيلية فى انتظار القرار الذى يصحح كل هذه المخالفات . وبسرعة!

هلال السعيد



رأيى

يجر الرئيس أنور السادات فى عيد العمال ثورة جديدة هى الثورة الادارية .. وترك كبير للحركة العمالية أن تكون هى البادئة بعقد الندوات والمؤتمرات لمناقشة كيفية تحقيق الثورة الادارية وازالة جميع المعوقات من امامها ..

ولكن .. نجاح الثورة الادارية فى مواقع الانتاجية يبدأ – فى رأيى – عن اللجنة النقابية .. فهى أكثر التصاقا بالعمال وتأثيرا فيهم .. ويمكنها أن تقوم بدور طبيعى فى هذا المجال .. يمكنها ان تبنى من ينتج من العمال وتتعرض أن يهدم او لا يعمل .. يمكنها أن تكشف اى انحراف فى الادارة من شأنه لا يخدم الجبهة العاملة .. يمكنها ان تدلل فى عقبة تقف فى طريق زيادة الانتاج .. يمكنها عقد دورات ترفع كفاءة العاملين وتدربهم فى الاساليب العلمية الحديثة ..

واذا استطاعت اللجان النقابية ان تنجز ذلك فى المواقع الانتاجية يكون فعلا بدأ تنفيذ الثورة الادارية ..

سميحة كريم

* النقابة العامة للخدمات التعليمية تدرس تشكيل لجنة نقابية للعاملين بالمعاهد الدينية بمحافظة اسوان .

* تتخذ النقابة العامة للمناجم والمحاجر اجراءات تسجيل تسع اتفاقيات مع الشركات لعقود العمل المشتركة لتصبح جزءا من القانون سيترتب على ذلك ان وزارة القوى العاملة ستوقع المخالفات فى حالة عدم تنفيذ بنود الاتفاقيات .

* اللجنة النقابية للعاملين بمستشفيات جامعة القاهرة توصلت مع مدير المستشفى الجامعى الى منح العاملين اجور ايام الجمع والراحات وساعات العمل الاضافية طبقا لقانون العمل .. صرح بذلك زين العابدين متولى امين صندوق النقابة العامة للخدمات التعليمية

* شكلت النقابة العامة للعاملين بصناعة البناء والاخشاب عدة لجان نوعية . ستختص كل منها بتجميع مشاكل كل قطاع من عمال البناء والاخشاب لدراستها ووضع الاقتراحات لحلها .

* يبحث اتحاد عمال مصر اقتراحا يقضى بتخصيص جزء من ارباح الوحدات الانتاجية او الدمغات المهنية لانشاء صندوق مركزى للخدمات العمالية لاداء الخدمات الصحية والاجتماعية بكافة صورها الحديثة للمجتمعات العمالية



هل توافق على رفع
تعريفة التاكسى

تعريفة التاكسى الحالية .. هل هى عادلة .. مجزية بالنسبة للسائق وصاحب السيارة ؟

يقول عبد الله السيد غندور رئيس اللجنة النقابية المهنية للقاهرة : ان مشكلات العاصمة التى تمثلت بشكل محدد فى الاختناقات الرهيبة .. والمطبات التى لا يخلو منها شارع واحد .. وأيضا المخالفات التى توقع على التاكسى من رجال المرور .

وارتفاع تكلفة التاكسى دفع الكثير الى تحويل سياراتهم الى سيارات خاصة او بيعها وترك هذه المهنة نهائيا .

واذا كانت الحاجة ماسة الآن الى سيارات الاجرة بالعداد فى حل مشكلة المواصلات فاننى اطالب برفع سعر الكيلو متر الاول الى ١٥ قرشا بدلا من ٨ قروش . وتعديل ... قرش لكل ٢٠٠ متر ... متر لكل قرش بعد ... اما الانتظار ... كى تكون ... قرشا – اى قرش ... انتظار بدلا من خمس ... متفذ حاليا .

ويضيف السيد غندور ... الطلب ضرورة عمل ... الحالية التى ... الهروب من ... فضلا عن ان ... بالنسبة لاى سيارة اجرة ... على الساعة ... ٤٠ قرشا للكيلو الاول ... لذلك فنحن نطالب ... فى تسعيرة العداد ... التى اقترحها .. وهذا الطلب ليس مغاليا فيه ... تصحيح وتشجيع ... هذا العمل لصالح ... من ازمة المواصلات ...

* * *

علاج ومحو ...

عمال البناء

قال سالم عبد ... الامين العام للنقابة ... بصناعة البناء والاخشاب ... وضعت خطة لانشاء ... بجميع المحافظات ... انشاء مستشفى مركزى ... التخصصات العلاجية ... المقاولات .. هذا الى ... حصر الامين من بين ... والانشاء فصول لمحو امية ...

وزير الدولة للانتاج الحربى يوافق على مطالب النقابة العامة للعاملين بالانتاج الحربى

اجتمع وزير الدولة للانتاج الحربى مع مجلس ادارة النقابة العامة للعاملين المدنيين بالانتاج الحربى ... وذلك لمناقشة مطالبهم .

وقد وافق وزير الدولة للانتاج الحربى على :

* مشاركة النقابة العامة للانتاج الحربى فى بحث مشاكل العاملين المعروضة على لجنة التنسيق القطاعى للاستماع الى وجهة نظرها تطبيقا لاحكام القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٧٦

* تشكيل اللجان الانتاجية لشركات المصانع الحربية طبقا للقرار الجمهورى رقم ٢٨٠ – ٦٨

* تمثيل ومشاركة اللجان النقابية فى اللجان المشكلة داخل الشركات لبحث الموضوعات المتعلقة بمصالح العاملين .

* استمرار صرف مرتبات العاملين المنقولين من مصنع ٤٥ والذين رفضت الجهات المنقولين اليها تسليمهم العمل مع المطالبة بتطبيق القانون المزمع اصداره بشأن الاحتفاظ بمتوسط الحوافز للعاملين المنقولين من هيئة التصنيع الحربى الى هؤلاء العاملين .

* اصدار الهياكل التنظيمية التى لم تصدر حتى الآن مما اثر على نفوس العاملين كما اثر على الانتاج خاصة مع وجود اتجاه لصدور قانون عمل جديد .. ! وقد ارسلت النقابة العامة مذكرة خاصة لعرض وجهة نظرها فى ذلك ! .

* الاحتفاظ بمتوسط الحوافز والارباح المنقولين من الوحدة الاستعدادية ٢٦ الى مركز الحاسب الالكترونى .

* احتساب مدة التجنيد للعاملين المهنيين الذين عينوا فى فئات أعلى من الفئة العاشرة طبقا لاحكام قانون تصحيح اوضاع العاملين رقم ١١ لسنة ١٩٧٥ والذى ينص بصراحة على الجمع بين حساب مدة التجنيد والمدة المشترطة اسوة بما اتبعته وزارة الانتاج الحربى بالنسبة للعاملين بها .

* تطبيق احكام القانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٧٦ بشأن الصبية والاشراق والمساعدين على عمال المصانع الحربية

* مساواة العاملين الذين كانت بداية تعيينهم بالمجموعة الثالثة خدمات طبقا للائحة عمال المصانع الحربية عند التعادل فى عام ١٩٦٤ تم تسكينهم على الفئة التاسعة بينما زملاؤهم السائقون تم تسكينهم على الفئة الثامنة واثر ذلك على تسويات التى تمت عند تطبيق قانون الاصلاح الوظيفى وادت الى تفرقة كبيرة فى هذه التسويات بالرغم من اتفاق بداية التعيين وفئة التعيين والاجر عند التعيين .

الفريق اول عبد الغنى الجمسى

* توسيع مفهوم تطبيق بدل الخطر بحيث يشمل العاملين الذين يتعرضون للخطر بطريق غير مباشر وبنسب متدرجة قربا او بعدا عن منطقة الخطر .

* تطبيق قانون الاصلاح الوظيفى على الافراد الذين عينوا مؤقتين ثم ثبتوا على الميزانية .

* تطبيق قانون الاصلاح الوظيفى على خريجى مركز التدريب المهنى من حملة الثانوية العامة بالاضافة الى ٢٤ شهرا دراسة متصلة .. بمساواتهم بخريجى معهد اعداد الفنيين وباعتبار كل ثمانى شهور دراسية سنة كاملة طبقا للقانون .

* تقييم مؤهل خريجى مراكز التدريب المهنى من حملة الاعدادية وتدريب سريع .

* اعتبار حملة الاعدادية مستكملة لمدد الخبرة اللازمة للتعيين فى الفئة التاسعة طبقا لجدول مدد الخبرة المرافق لنظام العاملين بالقطاع العام ومن ثم ترقيتهم للفئة الثامنة على المدد البينية اسوة بحملة المؤهلات المتوسطة حسب فتوى مجلس الدولة وقرار لجنة التنسيق .

* يمنح بدل طبيعة العمل للعاملين بالوظائف المساعدة والادارية والمالية والتجارية والخدمات بنسبة ٥٠٪ من البدل المقرر بشرط ان تتطلب طبيعة عملهم تواجدهم داخل مواقع الانتاج المقرر لها البدل .

رئيس الوزراء يفتتح سنترال سيدى بشر الأتوماتيكى الجديد
٦ ألف خط . تكاليفه ٦ ¼ مليون جنيه يتيح للمشترك الاتصال
المباشر بين الاسكندرية والدول العربية وأوروبا دون وساطة القاهرة

افتتح السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ورئيس حزب مصر العربى الاشتراكى سنترال سيدى بشر الجديد البالغ تكاليفه ستة وربع مليون جنيه ويوفر ٦ آلاف خط جديد لمنطقة سيدى بشر والمناطق المجاورة ، ولقد صحب رئيس الوزراء المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى والسيد محافظ الاسكندرية ، وكان فى استقبال سيادته المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية .

وفى المؤتمر الشعبى الذى عقد بهذه المناسبة تحدث المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى قال :

لقد كان لتوجيهات رئيسنا وقائدنا الرئيس محمد انور السادات وما اتاحه السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء لقطاعى النقل والمواصلات من تسهيلات فى استثماراتها ومساندتها فى توفير احتياجاتها بعد طول تخلفها دافعا قويا وحافزا لبداية جادة للسير قدما فى طريق مرسوم وخطة موقوتة لرفع كفاءتها وحسن ادائها واستجابة لبعض مطالب الشعب منها .

واذكر للمقارنة أن استثمارات عام ٧٦ لهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية كانت حوالى ١٧ مليون جنيه أما عام ١٩٧٧ فبلغت حوالى ٦٣ مليون جنيه . مما سيكون لتنفيذ مشروعات هذا العام الاثر الملموس على كفاءتها وقدرتها ولا زلنا نعمل فى المزيد هذا العام والاعوام القادمة حتى نعوض ما فات هذا المرفق الهام واستطرد المهندس عبد الفتاح عبد الله قائلا : اذكر هنا بعض ملامح ما تم تخطيطه من المشروعات الرئيسية لمدينة الاسكندرية بجانب سنترال سيدى بشر وهو باكورة برنامج الاتصالات الذى وضع لمحافظة الاسكندرية .

☐ اولا : لتيسير الاتصال الدولى لمشتركى الاسكندرية وانشطتها الاقتصادية تم توفير اربعة دوائر تتصل اتصالا مباشرا بالشبكة الاوروبية لتيسير هذه الخدمة دون المرور على السنترال الدولى الرئيسى بالقاهرة ..

☐ ثانيا : تم التعاقد على استيراد اجهزة خدمات تلكس جديدة يخص منها الاسكندرية ٤٨٠ خطا بالاضافة الى الخدمة المتوفرة بها حاليا يتم تركيبها على مراحل خلال عامى ١٩٧٧ – ١٩٧٨ .

☐ ثالثا : الاستفادة من وصلة ميكروويف الاذاعة لتوفير ٣٠٠ دائرة بين القاهرة والاسكندرية وتم فى سبتمبر من هذا العام .

☐ رابعا : زيادة الخطوط المحورية بين القاهرة والاسكندرية بعدد ١٢٠٠ دائرة جديدة تدخل الخدمة فى منتصف عام ١٩٧٨ .

☐ خامسا : تضمنت مقترحات الخطة الخمسية لتصل بها التركيبات الجديدة للسنترالات الى حوالى ٣٠٠٠٠ خط اى ما يزيد عن ٥٠٪ من سعة الشبكة الحالية .

والقى المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية كلمة قال فيها :

السيد رئيس الحكومة :

ان سنترال سيدى بشر الاوتوماتيكى الجديد الذى تفضلتم سيادتكم بافتتاحه اليوم قام بانشائه وتنفيذه سواعد مصرية صميمة وقد ادخل فى الخدمة فى موعده المحدد تماما رغم العقبات الفنية والبشرية ونود ان نشير فى ايجاز واختصار معلومات عن هذا السنترال .

واستطرد المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية قائلا : ان سنترال سيدى بشر الجديد قام بانشائه وتنفيذه سواعد مصرية صميمة وادخل فى الخدمة فى موعده تماما . والسنترال من النموذج الحديث (القضبان المتقاطعة) ٦٠٠٠ خط يزداد الى ١٠ آلاف فى الخطة الخمسية وباذن الله الى ٤٠ الف خط وفى نفس المكان . ان الشركة الموردة والصانعة للمواد الاخرى هى بفخر مصنع التليفونات المحلى . ومصنع المصرة .

كما قامت شركة اريكسون السويدية بتصميم وتوريد هذه الاجهزة . كما قامت شركة المعمورة العامة للمقاولات باقامة هذا الصرح وتكاليف هذا الموقع ٦,٢٧٥ مليون جنيه وقد بدأ العمل فيه منذ عام وبذل العاملون فى هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية جهدا وعرقا خلال الشهرين الماضيين لتحقيق ما وعد به وزير النقل والمواصلات عن تنفيذ خطة الحكومة امام مجلس الشعب وسنترال سيدى بشر الاتوماتيكى الجديد يخدم منطقة المدارس والمصانع والمصايف والشركات والمشتركين الجدد بابى قير والمعمورة وسيدى بشر والمناطق المجاورة جليم وسيدى جابر على طول رمل الاسكندرية . ويضم مكتب خدمة تليفون وتلغراف وتلكس وتليفون مرئى

ويستغل هذا السنترال سيخلى ١٠٠٠ رقم فى سنترال جليم المتقفل و ٨٠٠ رقم فى سنترال سيدى جابر المقفل مما يمكننا من تلبية طلبات الجماهير المنتظرة فى هذين السنترالين

واستطرد المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية : اذكر فى ايجاز ماستقوم به الهيئة عن انجازات فى خدمة الاسكندرية :

⊙ السنترالات : سنترال سيدى بشر ٦٠٠٠ خط . يزداد مع ١٠ آلاف خط . حتى يصل الى سعة ٤٠ الف خط سيدى جابر سيتمتع بـ ٨٠٠ خط زيادة حتى تنفذ الخطة ٩٠٠٠ خط زيادة . الشبية ١٠ آلاف خط . جليم ١٠٠٠ خط . العجمى ٢٠٠ خط هذا العام و ٨٠٠ فى الخطة . الى ان نتمكن من ادراج مشروع سنترال المكس فى الخطة سعوحة ٢٠ الف خط يزداد الى ٤٠ الف خط . وباذن الله سيفرج أزمة الرمل .

كما ستضاف ٣٠٠ دائرة محورية بالاتفاق مع هيئة الاذاعة تضاف الى خدمة الترنك وتدخل الخدمة هذا الصيف .

وطلب رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية من محافظ الاسكندرية . السماح بالعمل ليلا على طول طريق ٢٦ يوليو لمد الكابلات .

وبخصوص طريق مصر – اسكندرية – مرسى مطروح قال المهندس محمود عبد الله : جارى حاليا تنفيذ شبكة ميكروويف مع شركات حسن علام والمحمودية بوفر ٣٠٠ دائرة مرحلة اولى تصل الى ٩٠٠ دائرة . وهناك مشروع آخر بديل مد كابل محورى على طول الساحل . سوف نتمكن من خدمة هذا الساحل العزيز . كما ستمتد الخدمة بين مصر وليبيا من طريق شبكة ميكروويف قبل نهاية العام سوف تستغل ٣٠٠ دائرة اخرى لاستخدامها مع اوروبا واستطرد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية : لن نغفل ان الثغر سوف يعانى من بعض الاختناقات فى كوابل الاتصال والهيئة قررت ان تعطى احدى الوصلات التى ستحل ازمة القاهرة للاسكندرية قبل ان تصل الازمة لها .

اما بالنسبة للتلكس ٤٠٠ مبرقة تلكس للاسكندرية سوف تصل الى ٢٠٠٠ عام ١٩٨٠

اما بالنسبة للخدمة الدولية التى رأت الدولة ورئيس الوزراء والوزير ان يتمتع الثغر بها . كما تتمتع العاصمة بالاتصال بدول اوروبا و ... امكن ادخال هذه الخدمة مع باكورة افتتاح هذا السنترال .

ولقد انشأت الهيئة مكتب تلغراف وتليفون تستكمل عددها الى ٦٠ باذن الله .

كل ذلك والهيئة تعنى جنبا الى جنب بالمشروعات وصيانة وخدمة المشتركين الحاليين وازالة الاعطال فى احرج الاوقات .

واختتم المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية كلمته قائلا : اننى وجميع العاملين بمرفق المواصلات السلكية واللاسلكية تعتز من قلب هذا الانجاز الضخم الذى شيدناه بالكفاح والعرق وتم بعد جهد متواصل ليل نهار وتم فى الموعد المحدد بتحديد مواعيدها حيث بلغت الاعطال ٩,٠٪ وهى تتراوح عادة بين ٢ ، ٣٪ . اننا سنكون الجنود الاوفياء المخلصين لمصر صفا واحدا خلف قائد المسيرة والعبور والنصر . الرئيس محمد انور السادات ونعاهدكم ان نظل دائما عند حسن ظنكم بنا عاملين متحين ندفع عجلة التقدم . والعاملون بالهيئة شموع تضئ وتحترق لخدمة الجمهور وخدمة مرحلة الانطلاق والانفتاح نحو التصنيع والتميز وزيادة الانتاج وخدمة الاقتصاد القومى بتوفير الخدمات السلكية واللاسلكية بجميع انواعها تليفون – تلكس – تلغراف محلى ودولى وخدمة جماهيرنا الحبيبة فى كل مكان على ارض الوادى وارض الكنانة والله معنا جميعا وعاشت مصر وعاش الرئيس انور السادات .

السيد رئيس الوزراء فى سنترال سيدى بشر .

ممدوح سالم رئيس الوزراء فى حوار مع أحد العاملين بسنترال سيدى بشر ..

ممدوح سالم : هناك ثورة علمية حدثت فى الاتصالات الخارجية ويجب ان نعيش هذه الثورة

المهندس عبد الفتاح عبد الله
وزير النقل والمواصلات

٦٣ مليون جنيه استثمارات هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية لعام ٧٧ مقارنا بـ ١٧ مليون جنيه عام ١٩٧٦

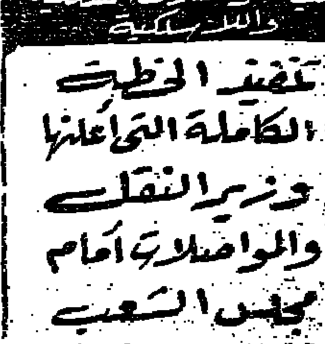
وتحدث السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ورئيس حزب مصر العربى الاشتراكى قال :

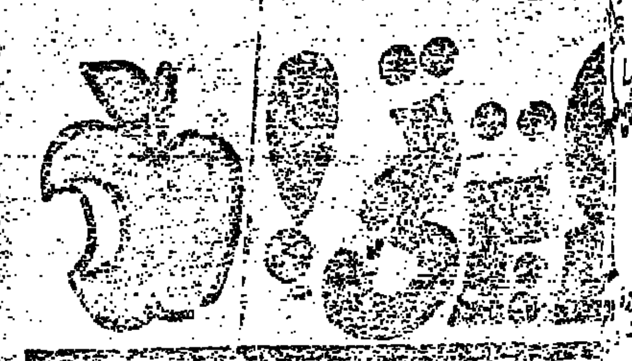
يسعدنا أن نلتقى جميعا فى افتتاح سنترال سيدى بشر ذلك العمل الكبير الذى سيساعد ويدعم الاتصالات التليفونية بالاسكندرية . والحقيقة اننا نعلم جميعا مدى التراكمات فى البنية الاساسية فى مصر على مدى طويل ومنذ ان تولت حكومة الاغلبية بعد انتخابات حرة محايدة شهد لها الجميع . وبتوجيهات الرئيس القائد محمد انور السادات واجهت مشاكل الجماهير لتخفف المعاناة عنها . والحكومة تعمل جاهدة لكى ترتفع من مستوى اداء الخدمات وتعمل على تحقيق مجتمع الكفاية والعدل . ووضعت الحكومة برامجا والتزمت بتنفيذها .

اننا نفتتح مشروع سنترال سيدى بشر الجديد وانى اشكر كل من ساهموا فى هذا العمل الكبير وكافة العاملين فى الهيئة وشركة اريكسون وقد سعدت أكثر عندما علمت ان عمالنا المهرة من فنيين قد تمكنوا من عمل كل تجهيزات هذا السنترال . اننا قادرون على تطويع التكنولوجيا الحديثة لخدمة مجتمعنا وادخال التعديلات حتى نصل بتكنولوجيا مصرية متفوقة .

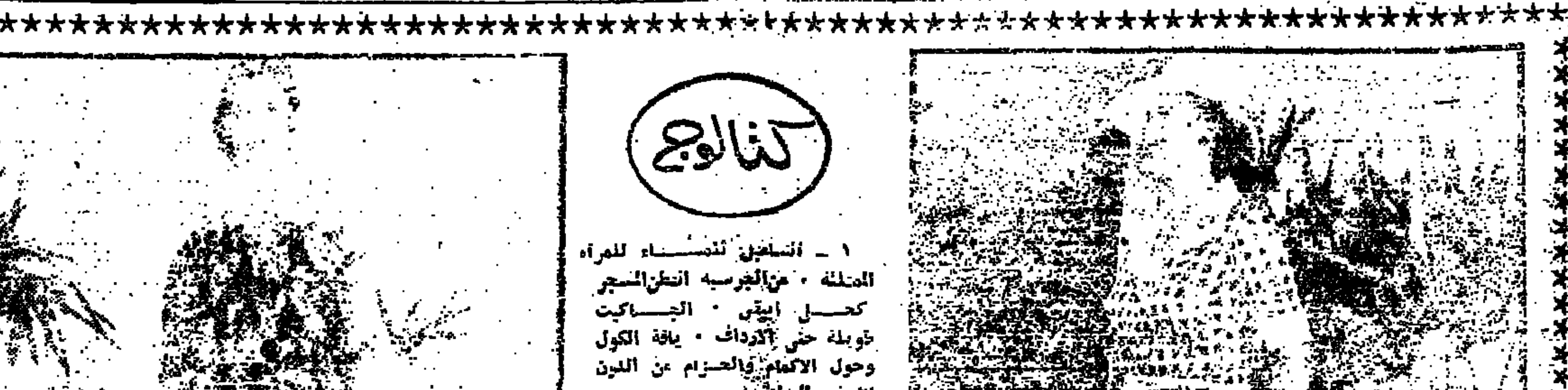
واستطرد ممدوح سالم : ان الرئيس القائد قد نادى بتنفيذ الثورة الادارية – انتى اقول اننا نعيش بمفاهيم جديدة – فى ... والمشاركة الشعبية ... للبرامج الزمنية ... مركزية الادارة التى ... لمصلحة التليفونات هل ... ان يركب تليفون الا ... الى القاهرة . هل ... ١٩٧٧ – هذا العمل لا ... مع الثورة الادارية – ايضا من الصعب متابعة ... من القاهرة اقترح ... النقل والمواصلات ... ندرس عمل شركات ... بمنطقة من المناطق ... واستثماراتها وتدخل ... بين هذه الشركات ... يتحقق بالنسبة للسلكية واللاسلكية – ممكن ان يكون لها شركة ... حدثت فى الاتصالات ... تعيش هذه الثورة ... النجاح جماعى ... الحرية فى الادارة ... ونفهم نجاح كل ... وتكافلها والشركة ... تنظر فى أمرها ... الشريفة بين ... البيروقراطية ... كل المشاكل لكى ...

واختتم ممدوح ... أكرر شكرى ... مسيرة التطوير ...





الام عن ابن يأتى ؟



طباخ

عند تحضير الطعام

ـ لا تبداى اعداد المائدة بوضع الفاكهة عليها اذا كان فى النية ان تجعلى فى آخر الطعام فاكهة مطبوخة أو نوعا آخر من الحلوى •

ـ لا تبداى بحساء القشدة اذا كنت ستقدمين طبقا مجهزا بصلصة مجهزة بالقشدة •

ـ اذا كانت قائمة الطعام مختصرة فاجتهدى فى تنويع الالوان •

ـ لا تقدمى صنفين ساخنين متابعين بل افصلى بينهما بصنف بارد •

ما يلزم شخصا فى وجبة : فنجان حساء ـ سمكة واحدة متوسطة ـ شريحتين لحم دون عظام ـ مقدار حبتين من البطاطس ـ طبق خضار ـ ثمرة متوسطة من فاكهة الموسم أو طبقا واحدا من الحلوى •

اما ما يلزم شخصا واحدا فى الاسبوع : ٧ ملاعق شاى ـ مقدار فنجان من المربى ـ كوبين سكر ـ ثلاث ملاعق كبيرة من الزبد ـ ٧ اكواب لبن (للبالغين) والضعف للبالغين •

طبق الأسبوع

فطيرة المخ

المواد : مخ عجل ، بصلة صغيرة شرائح ، حبات من الفلفل الاسود ثلاث بيضات ، فتات خبز ، سمن للتحمير ، ملح وفلفل ، خل ، ورقة غار •

الطريقة : يغسل المخ فى ماء مملح ، وينظف من الجلد والانسجة فى ماء وملح ، ثم يوضع فى حلة بها ماء بمقدار ما يغطيه ، وملعقة صغيرة من الملح ومثلها من الخل ، والبصلة مشرحة والفلفل الاسود الحبات وورقة الغار •

يوضع على نار هادئة مدة ٢٠ دقيقة حتى يتجمد • وحين يبرد يفرم فرما رفيعا ويملح بملح وفلفل ويضاف اليه مقدار كاف من البيض المخفوق ، ويقلب على النار حتى يتكاثف •

وحين يبرد يعمل على شكل كعكات مستديرة ، ويوضع فى البيض ثم فى فتات الخبز (البقسماط) ويقلى فى السمن ، ويقدم ساخنا •

اهتمى بتقديم سلطة خضراء بكميات كبيرة معه •

كتالوج





١ ـ الساطين للمساء للمرأة الممتلئة • من الجرسيه المطبع كحلى ابيض • الجاكيت طويلة حتى الارداف • ياقة الكول وحول الاكمام والحزام من اللون الابيض السادة •

الجيب حتى منتصف الساق (ميدى) ، ويكلوش من الامام •

٢ ـ فستان للمساء للمرأة النحيلة ويصلح اكثر للفتيات •

القماش من النوع الخفيف والوانه زاهية جدا •

الصدر بكشكشة بحيث يمكن انزالها قرب الكتف فى السهرات الاكمام حتى الرسغ •• وحول الوسط حزام يظهره احد الوان الفستان السادة • الجيب اقرب للماكسى وبكورنيشين فوق بعض •

وباضافة وردة زاهية على الجانب تزيد من اناقتك فى المساء والسهرة

كذلك هناك فائدة للام نفسها فالرضاعة الطبيعية تساعد على تقلص الرحم بعد الولادة وعودته لحالته الطبيعية قبل الحمل • الى جانب الفوائد النفسية فى العاطفة التى تربط الوليد بامه مما يريحه ويسبب له الاستقرار النفسى ، فينعكس ذلك على باقى حياته كلها •

الشمبانزى الوليد يرفض الأم الصناعية !

[illegible] ولو كما [illegible] ١

ـ اما من اين وكيف يأتى جسم الام باللبن ، فيوجد فى الجسم جهاز من الغدد الصماء يشرف على انتاج اللبن بواسطة الغدد الموجودة فى الثدى وهذا الجهاز ينبه الثديين الى افراز لبن عندما يحس بحلوعه منه ، وعلى ذلك فافراغ الثديين من اللبن هو الحافز الاول للجسم لانتاج لبن جديد •• ومن هنا تظهر لنا أهمية ارضاع الطفل من الثديين •

ـ ومقومات اللبن ذات شقين : مواد اصلية من البروتينات والسكريات والدهون والاملاح يختص الجسم من غذاء الام من الدم ، وهذا هو سر الاهتمام بتغذية المرضعة حتى لا يضحى الجسم باستجنة فيأخذ الكالسيوم من العظم مثلا ليضعه فى اللبن •

والشق الثانى : هو الماء المذاب فيه عدد المكونات [illegible] الجسم من السوائل التى شربتها الام •

ولكن عكس المواد الصلبة بين الجسم لا يعطى من عنده الخاص ليكون اللبن • [illegible]

فى مدينة الاسكندرية بسوء الدرها ٢٢ يوليو • اقام نادى اسبورتنج ندوة لمناقشة المشروع باعتباره من قضايانا السعادة فى مجتمعنا • اشترك فيها الى جانب الجمهور بعض اساتذة جامعة الاسكندرية فى علم الاجتماع وعلم النفس وطب الاطفال •• ومحامون •• والسيد سعد الدين الشريف •

اهم ما جاء فى الندوة الى جانب الاراء والمناقشات والاقتراحات ، الابحاث والدراسات التى قدمت من مختلف دول العالم خاصة امريكا التى توسعت فى علم الاجتماع وعلم دراسة الطفل •

فدنت وجهات النظر ومواضيع ترتبط بنفس القضية ، قضية الام والطفل •• فزادت الندوة سخونة وحماسة وكثرت الاراء وان كانت فى النهاية كلها متفقة على التأييد ، حيث ترددت جملة اكثر من مرة وهى « هذا الكلام منطقى » ـ والمقصود بالطبع كلام الاقتراح والاسس والدوافع التى دعت له ••

من اهم التجارب والدراسات التى اجريت فى امريكا اوضحها الدكتور داوود اللقانى الاستاذ بالمساعد لعلم الاجتماع ••

والتجربة اقامها العالم « هارلو » على شمبانزى حديث الولادة حيث وضع له اما جديدة لترضعه • وعند ملامستها اصيب بذعر وازعاج وتعصبية ورفضها تماما •• فنقله الى ام اخرى اسفنجية فكان اقرب لها الى حد كبير ثم حاول تخويفه وهو بين الامن فلجأ الى الام الاسفنجية التى تشابه ملمسها الى امه الحقيقية ••

فاكد بذلك قائلا : ان الشيء يحتاج الى غذاء روحى وشعور بالامن •• وهذا لايمكن تعويضه الا من الام ذاتها وهى تحتضنه وترضعه من ثديها وتلمسه ليسرتها • ويعبر ذلك بشعور الطفل بالتبذ معتبرا ابعادها عنه عدوانا منها عليه •• فلا بد من ثمانى ساعات يوميا يرعاه فيها الام والا ارتكبت هذه المشاعر وسببت له تخلفا عقليا وجسديا • واكد أيضا بان الطفل يصيبه التوتر النفسى حينما يشعر بتوتر الام الذى يرجع سببه الى ارهاق العمل •

ثم يعلق الدكتور اللقانى على نقطة مكملة وهى : ان الرضاعه ليس لها بديل للتحصين فهى ملائمة من حيث درجة الحرارة والدسامة والتركيب الغذائى وعدم تلوثه واكتساب الطفل مناعة ضد الامراض بالاضافة الى الآثار النفسية المرتبطة بعملية الارضاع الطبيعى للطفل وللام معا ، حيث يجنب الام طول مدة الرضاعه من اضرار حبوب منع الحمل الجسمانية وتسهيل رجوع الرحم داخل الحوض • ثم أشار الى زيادة نسبة الوفيات بين الاطفال الذين يعتمدون على الرضاعه الصناعيه سواء فى مصر او فى اى دولة اخرى من دول العالم •

المرأة العاملة فى امريكا

والدكتور يوسف عز الدين الاستاذ بنفس القسم [illegible] صورا [illegible] من المجتمع الامريكى الذى ينظر على اساس انه اكبر الدول [illegible] بانه لايعتمد على المرأة [illegible] حتى لو كان العمل فى التليفزيون •• لقد تعجبت حينما [illegible] واحدة تعول [illegible] ركز على المرأة فى [illegible] التليفزيونيه •• [illegible] فى العمل وهنا تركيز [illegible] واستعرضنا لآخر [illegible]

لانهم •• بل حتى فى مستوى اساتذة الجامعات [illegible] جامعات امريكا [illegible] اساتذا جامعيا [illegible] فقط •

ومن بين جمهور الندوة قال أحد الاعضاء عبارة [illegible] الحاضرون [illegible] حرارة •

ـ ان الطفل اذا كان صحيحا على أن يقيم ، [illegible] على أن يحس •• [illegible] شده مرة اخرى [illegible]

ـ ان كنا نود أن [illegible] المرأة حفاظا على زيادة الانتاج فان الطفل هو صانع [illegible] للمستقبل •



اما بتعليق السيد سعد الدين شريف فكان بسيطا مركزا حينما قال :

انها مشكلة الطفل ومشكلة الام •• ومشكلة مجتمع لا يرعى الام العاملة والا اطفال •• مستشفياتنا بنسبة المستشفيات من [illegible] فى الحسن [illegible] ٢٧ ألف امرأة [illegible] •

ثم قال مختتما • اود ان ندرس الامومة فى المدارس الثانوية للبنات •• فالامومة فن وعلم •

سلوى شاهين

[illegible] ون

[illegible] ولدت عام ١٧٩٣ ، [illegible] وكانت [illegible] المولودة •• [illegible] الغريب انها رغم جمالها

معلومات

[illegible] عزيزتى اهم اركان منزلك [illegible] دائما اليها [illegible] تغذية العقل لا تقل اهمية عن تغذية البدن

وكان هذه الكتب المتعددة الالوان وجلك ولمنزلك •

ـ ستصدر قريبا للشاعر نزار قبانى ثلاثة دواوين عن احداث لبنان الدامية وهى : [illegible] احبك •• احبك ، و [illegible] الموت ، ويوميات بيروت •

ـ وكتابان للاطفال • الاول « دنيا الحكايات » ، والثانى « الناس الذهبية » سيصدر عن [illegible] الكتابان وزارة الثقافة • والترجمة للاستاذ [illegible] •

نصائح للبلاج

[illegible] يجب أن يكون تعرض الجلد للشمس تدريجيا [illegible] التدريجى ، وكذلك حتى [illegible] الجلد [illegible] ضد اشعة الشمس •

[illegible] تعرض لمدة ربع ساعة او نصف ساعة فقط ، [illegible] لمدة ثلاثة او اربعة ايام ، فعندئذ يكون [illegible] التى تتحمل كميات كبيرة من اشعة الشمس •

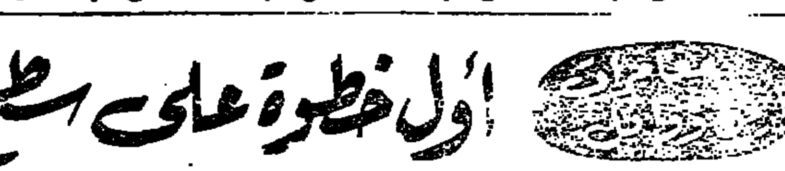
غذاء [illegible] وحب الشباب

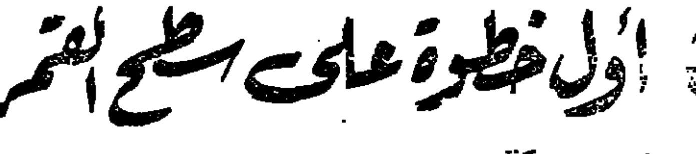
[illegible] الشيكولاته والمواد التى تحتوى على [illegible] الاكثار من المواد النشوية والسكرية [illegible] والجوز والفول والموز • والامتناع [illegible] والخردة • واستعمال ملح الطعام بكمية [illegible]

[illegible] الخضراوات الطازجة والسلطات الخضراء • [illegible] واللبن والبيض والجبنة والكريمة •

العدد [illegible] اكثر من مفاجأة صحفية

● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ●





أول خطوة على سطح القمر

وقعد [illegible] على [illegible] وكأنه يرجع بذاكرته لذلك اليوم •• ثم نظر الى [illegible] وقال :

كم كانت هذه اللحظة حاسمة فى تاريخ البشرية كلها •• انها انتصار عظيم لبنى الانسان ••

وصاح ايمن متحمسا وهو يمسك بيد العم سامى :

ـ ارجوك احكى لنا بالتفصيل وبسرعة كيف كان شعور الناس على الارض عندما وضع أول انسان قدمه على سطح القمر ؟

لمعت عينا العم سامى وهو ينظر الى السماء .. ثم قال [illegible] :

كانت [illegible] وكل [illegible] ترقب .. والانفاس معدودة لمعرفة [illegible] اول سفينة فضائية تحمل الانسان للقمر ..

رد ايمن : وطبعا هذه السفينة تحمل نفس الاشخاص الثلاثة الذين حدثتنا عنهم منذ قبل ..

ـ نعم يا ايمن .. الدرين وارمسترونج وكولينز . [illegible] الحديث ..

[illegible] الثالثة و ٥٦ دقيقة بالضبط من صباح الواحد والعشرين من يوليو ١٩٦٩ . هبطت العربة [illegible] من اشد بقاع القمر استواء .. وقام

ارمسترونج وهو يرتدى بدلته الفضائية الواقية بفتح باب العربة القمرية ونزل درجات السلم باحتراس ، ولما وطئت قدماه أرض القمر ـ وكانت ترافيه عيون ملايين الناس على شاشة التلفزيون وتسمع قوله فى موقفه هذا الذى لم يقفه قبله مستكشف فى التاريخ قال :

« هذه خطوة صغيرة يخطوها رجل ، ولكنها وثبة عملاقة يثبها الجنس البشرى » . وبعد قليل لحق به رفيقه الدرين ، واخذا يقومان بمهمتهما الاستطلاعية التى خططت بمنتهى العناية والدقة .

سأل ايمن بسرعة : لكن ياترى ياعم سامى استطاعا ان يأتيا بشيء جديد عن القمر ؟

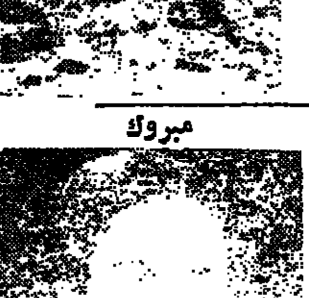
ـ بكل تأكيد يا ايمن .. لكن هذه المعلومات تعتبر سرا تحتفظ به امريكا اول بلد وصلت للقمر .. فكان من أهم أهداف الرحلة أن يجلب الرواد معهم الى الارض نماذج من تراب القمر وصخوره ، ولذلك فقد قاما بجمعها والتقاط الصور عن قرب للفوهات البركانية الصغيرة التى كانت حولهما .

البقية فى العدد القادم



مبروك





فتوح سطوحى يهنىء نجله أشرف لنجاحه بتفوق فى امتحان الشهادة الابتدائية • اشرف حصل على ٩٥٪ الف مبروك •

مبروك

ابراهيم عبد العال بصحف التعاون يهنىء حسن على الانجباوى على نجاح كريمته « هويدا » فى الشهادة الابتدائية ويتمنى لها النجاح الباهر ودوام التوفيق باذن الله ••

مبروك

حسن جابر محمد يهنىء كل من سعاد وماجده ومرفت محمد رسلان ، بمناسبة نجاحهن فى الشهادة الاعدادية والابتدائية • والف مبروك •

تهنئة

رزق الزميل عبد الحليم احمد رئيس قسم التجليد بالمؤسسة بمولودة اسماها « رانيا » •• جعلها الله من ابناء السعادة •

تهنئة

شريف على سحات •• احتفل فى الاسبوع الماضى بعيد ميلاده الاول •• مبروك •• وعقبال الاحتفال بعيد ميلادك المئوى •

[illegible] جحا الأخيرة

ـ ماذا حدث •• وماذا سيحدث •

قال [illegible] جحا لنفسه ••

ـ [illegible] الشيخ نفسى انى مستيقظ •• غير نائم •• كان ما جرى [illegible] العقل •• وغير محتمل الحدوث ••

وتجه [illegible] الشيخ زعيم القبيلة وخلفه بعض اعوانه •• وانفلت [illegible] جحا والتفا •• وتعلقت عيناه بشفتى زعيم القبيلة [illegible] ••

[illegible] الزعيم من عم جحا •• [illegible] احس عم جحا [illegible]

ـ انك الحكيم المنتظر •

ـ انا ••

ـ نعم انت •

ـ [illegible] ايها الرجل الطيب •

قال الزعيم :

ـ انا [illegible] اى مدينة [illegible] فيه •• رانجانا الى السماء لتهدينا الى الحل •

قال عم جحا :

ـ وهل اخبرتكم السماء شيء ؟

ـ [illegible]

ـ وماذا قالت لكم [illegible]

ـ لكنى اعترفت لكم اننى كاذب • فكيف تجعلون كاذبا حكيما لكم ؟!

ـ اكتشفنا انك لست كاذبا • لان الكاذب لا يتهم نفسه بالكذب • انت حكيمنا المنتظر •

ـ جحا لم يكن فى يوم حكيما • انه عاش دائما بقلب مفتوح على الدنيا • ما يراه صوابا يؤيده • وما يعتقده خطأ يحاربه • واحب الناس اكثر مما يحب نفسه • لان من لا يحب الناس لا يحب نفسه •

ـ ان ما تنطق به هو الحكمة والحق

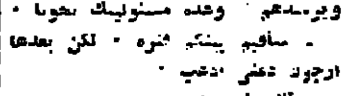
ـ ما انطق به هو الطبيعة التى تخلى عنها البشر ويجب ان يعودوا اليها حتى يسعدوا برحلة الحياة •

ـ لكن بعضهم يحتاج الى من يعلمهم ويرشدهم • وهذه مسئوليتك نحونا •

ـ سأقبل [illegible] لكن بعدها ارجوك دعنى اذهب •

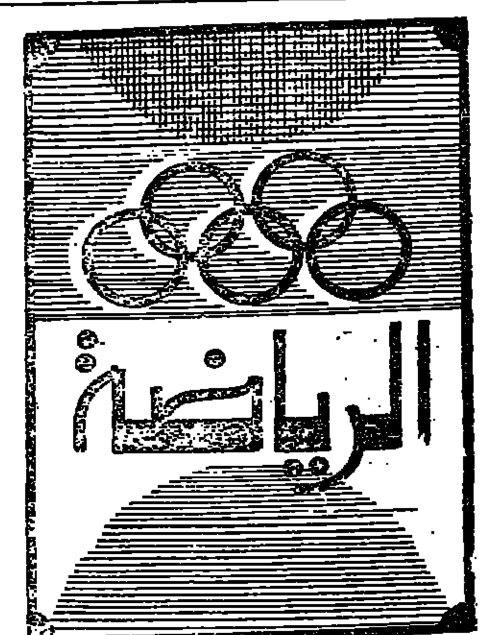
ـ لك ما تريد •

قوت



● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ● مجلة الاولاد ●

هكذا من الاصل



خبر الأسبوع

مجلس ادارة النادى الاهلى •• يبحث هذا الاسبوع فى أخطر موضوع يخص كرة القدم •• قـــرر أن يجرى تغييرا جذرياً فى جهاز تدريب جميـــع فرق النادى •

والسبب سفر عدد كبير من المدربين الى العمل بالخارج •• ويخشى الاهلى أن تهتز نتائج الكرة ، لذلك سيأخذ برأى خبراء اللعبة فى النادى •

البطل الذى حطم رقم مصر يتهم اتحاد ألعاب القوى !

البطل الذى حطم الرقـــم المصرى فى القرص خلال هـذا الاسبوع •• غير راض عـــن مستواه •• ولا عن مستـــوى ألعاب القوى فى مصر !!

فهذا الرقم الذى سجله ثروت سعيد وهو ٥٥ر٩٧ مترا محطما به رقم ناجى أســـعد ٥٥ر٣٦ مترا ، لم يسجله بمعرفة اتحاد ألعاب القوى !!

● بل سجله فى الحقيقة •بمعرفة النادى الاهلى الذى أتاح له فرصـــة الاحتكاك فى المانيا الغربية • عنـــدما استعاره من نادى الجزيرة ليمثل النادى الاهلى فى دورة رباعية دعى اليها مع ناديى آخن وأسفاو الالمانين • ونادى أتاجى الهولندى •

أما اتحاد ألعاب القوى • فاحتكاكه محدود • ومدربوه غـــير موجودين • وامكانياته ضئيلة !

● يقول ثروت سعيد البطل الذى حطم رقم مصر :

ان المدربين المصريين هم الســـبب المباشر فى انهيار رياضة ألعاب القوى فى السنوات الاخيرة •

واعلن عن تحديه لاى مدرب يمكنه وضع خطة تدريبية ســـنوية فى اى مسابقة •

● قال أيضا : ان سياسة الاتحاد مع اللاعبين بصفة خاصة سيئة وفاشلة ولا يمكن معها ان توفر عناصر التقدم وتحطيم الارقام •

وان مدربى مصر غير مؤهلين علميا وان الاتحاد يكتفى بان يكون المـــدرب لاعبا سابقا ! وهذا حال الرياضة فى مصر •

أما دراســـات التدريب التأهيلية فنادرة جدا فى مصر •• حتى لواقيمت هـــذه الدراسات • فلن تفيد لان الاساتذة الذين يلقون المحاضرات فيها هم أيضا غير مؤهلين • واتحـــدى اى مدرب يمكنه وضع خطة تدريبية تصـــل باللاعب لمستوى عالمى • أو بطولى •

ويضيف ثروت سعيد قوله :

ان ناجى اسعد لم يتقدم الا بعد ان تولى تدريبه احد الالمان •• وقبل ذلك كان كاى لاعب مصرى لا امل له الا فى البطولات المحلية • وهذا ما حـــدث لى أيضا تدربت مع مدرب اجنبى فى المانيا الغربية عشرة أيام ارتفع رقمى خمسة امتار فى القاهرة لان كل مدرب له طريقة تختلف عن الآخر والنتيجة عدم التركيز وسوء الارقام •



ثروت سعيد

الحاج حليم الشتوى مدرجا بالزمالك

الحاج حليم مشـــجع الاهلى المعروف الشتوى (دفتر تذاكر) فى مهرجان تكريم حسام غزى حارس الزمالك السابق ووزع التذاكر مجانا على الجمهور :

* * *

الاعتذار عن الدورة المدرسية الناشئة

صرح حسين صبرى مدير عام التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم • انه تم الاعتذار نهائيا عن عدم الاشتراك فى الدورة العربية الثامنة لمنتخبات المدارس والتى ستقام فى ليبيا هـــذا العام • ورفضت بعض الدول العربية الاخرى مثـــل السودان والكويت والسعودية الاشتراك اسوة بمصر •

أفريقيا تلعب فى أولمبياد موسكو ١٩٨٠

بفضل وحدتها .. لا بفضل الاتحاد السوفيتى !

عنــــدما انسحبت الدول الافريقية فى مونتريال ، كنـا نمشى فى المدينة الجميلة ••• كاليتامى •• ينظر الينا أبطـال العالم من كل مكان بازدراء •

وفى المؤتمرات الدولية التى عقدت أثناء هذه الدورة الاولمبية ، ارتفعت أصوات تنـادى بتعقب الافريقيين فى أية دورة بالشطب أو ايقاف على الاقل •

● وكنت واحدا من الافريقيين الذين حضروا المؤتمر الدولى للكرة الطائرة• ووقف مندوب احدى الدول يغمز على انسحاب الفريق المصرى • ولكن رئيس الاتحاد الدولى يوقفه ليقول له :

هذا ليس من اختصاص الاتحادات، بل هـــو اختصاص اللجنة الاولمبيـــة الدولية !!

ويقول الرجل :

ولكن مصر ، سبق أن انسحبت من اولمبياد طوكيو فى الكرة الطائرة !

ويرد عليه آخرون :

هذا ليس موضوعنا !

وفى ذلك الوقت كنت أعتقـــد أنه لا محالة ، سيوقع على الاتحـــادات الافريقية المنسحبة ، بالجملة والقطاعى، عقوبات مشددة ! ولكن ما ثبت بعـــد ذلك •• غير ما كنت اعتقد !

كانت الوحدة الافريقية اقوى من اى مؤامرات أو دسائس ! عقدت المؤتمرات الكثيرة ، ونوقش الانســـحاب مرة ومرات !

وكان القرار :

لا عقوبة !

وفوجئت اللجنة الاولمبيـــة بأن ٧٦ عضوا منها ، يعارضـــون فرض أية عقوبة !

ولم يكن قرار اللجنة الاولمبيـــة أو اتجاهها الذى بدا من اجتماعها الاخير فى براغ ، الا تأكيدا لرأى ٢٦ اتحادا دوليا ، اخذ نفس القرار فى مؤتمر عقد فى أكتوبر الماضى •

وكانت الاصوات التى طالبت بتوقيع عقوبة بالايقاف مدة خمس ســـنوات خافتة ، لانها لم تـــكن تعبر عن رأى اصحابها بل هى صدى لصوت اسرائيل التى حاولت التحريض على الافريقيين!

واهم ما جعل هذه الاصوات خافتة • هو وحدة الشعوب الافريقية • كما بدا من مؤتمر الدول الافريقية العربيـــة الذى رأسه زعيمنا محمد أنور السادات فى القاهرة •

فقد كان هذا المؤتمر بمثابة صفارة انذار لكل من يحاول ان ينال من وحدة أفريقيا • وشعرت من خلال هـــذا المؤتمر ، أنه يستحيل على أية قوة أن تفرض عقوبة على اتحادات أفريقيا ،بل شعرت ان كل الشعوب سوف تلتزم بالقوانين الانســانية التى تحارب التفرقة العنصرية • وهذا ما حدث بعد ذلك ، عندما عقد مؤتمر اللجان الاولمبيـــة فى أبيدجان بساحل العاج •• فى هـــذا المؤتمر انجلى الموقف واتضح • وارتبطت الرياضة بالسياسة ، واصبح من الصعب ان يكون بينهما انفصال !

واهم ما اكد أن وحدة أفريقيا هى التى حاولت دون توقيع عقوبة عـــلى الانسحاب ، هو أن الاتحاد السوفيتى الذى سوف ينظم الاولمبياد القـــادم عام ١٩٨٠ سوف يدعو جميع الشعوب الافريقية للاشتراك فى هذا الاولمبياد !

اذ أن السوفيت أحوج ما يكونون الى مشاركة افريقيا ، لان الاولمبيـــاد بدون القارة السمراء •• يصبح غـــير ذى موضوع ، ولو تحطمت فيـــه كل الارقام العالمية •

الرئيس محمد أنور الســـادات فى دوره القيادى للقادة الافريقية أثنـــاء مؤتمر القمة العربى الافريقى

طه بصرى

مباراة لتكريم طه بصرى

● طه بصرى مهاجم الزمالك صرح أنه يستعد لتنظيم مباراة بمناسبة قـــرار الاعتزال التى اتخذه هــــذا الاسبوع وينتظر فقط موافقة الكابتن حلمى واضاف انه تلقى عدة عروض لتدريب أندية عربية •

* * *

الحكام الدوليون هربوا ؟

اخيرا تم اختيار اربعة حكام فى كرة اليد لحضور الدراسات الدولية التى تقام فى العـــراق ابتداء من السبت القادم هم :

منيره مرقص وعلى حسان وعبد الرحيم عبد البارى واحمـــد زكى حسين • وكان الاتحــــاد قد عقد حوالى عشر جلســـات للاتفاق على اسماء هؤلاء الحكام وأثيرت أكثر من مشكلة اضطر بعدها معظم الحكام لترك التحكيم ومصر •• والسفر للعمل فى الدول العربية ! بقى أن تعرف ان السيدة منيره مرقص حامل فى الشهر الثامن •• وعبـــد البارى من اسيوط ولم ينزل الملعب منذ ثلاث سنوات !

حكايات حنفى والجندى ليس لها فى الصحافة الرياضية مكان

● اقتحم ميدان النقــــد الرياضى عدد كبير من نجوم كرة القدم القدامى •• وفى النقـد متسع لهؤلاء ، والحاجة اليهم (ضرورية) •

● ولكنهم بالطبع ليسـوا من الصـــحفيين ، أى الذين أخذوا الصحافة مهنة منـــذ نشأتهم ، وطرقوا أبوابهـــا الكثيرة من أول الدرج ، حتى أصبحوا نقادا ••

● ولكنهم متخصصون فى فن كرة القدم والحاجة ملحة للجـــانب الفنى فى الصحافة الرياضية • حتى يـــكون هناك توازن يحقق رغبة القـــارىء • وينمى معلوماته وثقافته الرياضية !

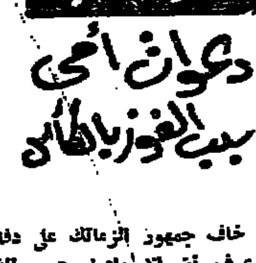
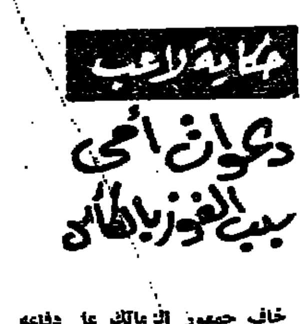
● وقد لاحظت اخيرا ، أن الزملاء ... لا يعرفان الحقد على أحد • ولا يدخلان فى خصومة مع اى انسان •ولايخوضان معارك ! لانهما يمتلكان الثقة بالنفس، ويزهدان فى المناصب !

● ولكنى أخـــذت عليهما ، انهما ومما من القلائل الذين يجيدون صياغة ...

حنفى بسطان

محمد الجندى

حكاية لاعب

دعوات أمى سبب الفوز بالكأس

● خاف جمهور الزمالك على دفاعه عندما عرف أن الاسماعيلى هـو الذى سيقابل الزمالك فى نهائى كأس مصر •• فاسامه فعل بدفاع الاوليمبى ماأراد وضحك على دفاع المحلة وحارسه وأخرج المحلة عن كأس مصر •

● ومع بداية المباراة النهائية شعر الجمهور بالطمئنان عندما وجد ســـامى منصور وسط دفاع الفريق وهـــو المتخصص الاول فى تطبيق طريقة (رجل لرجل) وكان سامى عند حسن الظن وأوقف فاعلية اسامه تماما وكان احد مفاتيح الفوز • ويعلق سامى على ادائه ومستوى الفريق بقوله :

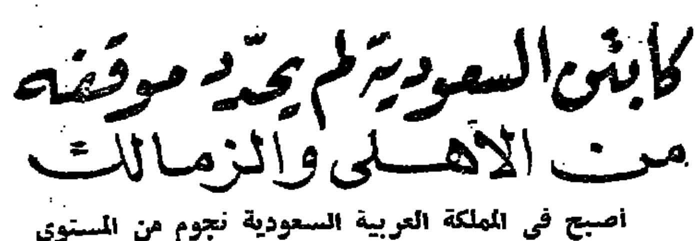
● ان الزمالك فاز بـكأس مصر لعلاقة الحب بين زكى عثمان المـــدرب وجميع اللاعبين التى زاد عمقهـــا فى مباريات الكأس بصفة خاصة حتى ان اللاعب الاحتياطى جلس على الخط فى رضـــا كامل لانه أحس انه لم يلعب لان من فى الملعب أكفأ منه •

● يعتقد البعض أن طريقة (رجل لرجل) سهلة ولكنها من أصعب الطرق فالمدافع يتفرغ تماما لمراقبة المهاجم حتى أن زكى عثمان قال لى لو ذهب أسامه لمنزله فاذهب خلفـــه !! ولذلك يبحث الخصم ...



سامى منصور





كابتن السعودية لم يحدد موقفه من الأهلى والزمالك

أصبح فى المملكة العربية السعودية نجوم من المستوى الدولى •• منذ قامت نهضة الالعاب الرياضيه ، واستخدم خبراء عالميون ••

وفى مقدمة هؤلاء اللاعبين خالـــد التركى كابتن فريق النصر السعودى ونجم ١٩٧٦ هناك ••• وهذا اللاعب قرر الاعتزال •• ولكن المدربين المصريين العائدين فى اجـازة صيفية ، قالوا •• انه يستطيع أن يلعب أكثر من موسم •• وانه بصدد الالتحاق باحدى الكليات المصرية ! وبدأ المفكير من جانبه فى الانضمام للاهلى او للزمالك •• لكنه حائر !!

وعلى فكرة •• فان خالد مكسب من الناحية الفنية ، والناحية الجماهيرية ، حيث سيضمن الفريق الذى ينتمى اليه جمهور كبير من السعوديين المقيمين فى القاهرة •

جميلة ماتت .. وأنا مت .. وحبنا مات قبلنا .. كانت جميلة متزوجة يوم ان احببتها .. وكان لها من زوجها ولدان .. وطلقت وتزوجنا .. ودفعت الثمن .. وأحببتها لسنوات عمرى .. لشقاء أيامى .. بضياعى .. فقد جعلتنى اجد نفسى .. كانت دارى، ووجودى، وانعدمت دارى، وانعدم وجودى فى لحظة .. وهاأنذا ذاهب لادفع الثمن !.. اعطوا مفتاح الغرفة لصاحب البيت .. وابعثوا بما فيها من آثاث الى والدتها .. فهى لن تعود .. ولا أنا .. انتهينا .. هى بالقبر .. وأنا بالسجن !!



جريمة الأسبوع

عرض وتحليل : د. يوسف الجداوى

[illegible] .. وتحت [illegible] الصعيد .. من [illegible] وملابس [illegible] جديد .. [illegible] .. احترق [illegible] .. [illegible] ضاعت من [illegible] فى جميع [illegible] .. [illegible] يقولون [illegible] فى القاهرة .. بلديات فى [illegible] هو اجرة [illegible] .. [illegible] ان نوصل [illegible] اجرة القطار التى [illegible] عليها [illegible] .. رغم [illegible] .. [illegible] فى الصعيد [illegible] .. [illegible] وعشرون [illegible] .. [illegible] كنزى للقاهرة .. [illegible] .. لا استطيع .. لا اجرؤ .. [illegible] .. وعشت القاهرة .. منذ سنوات .. سنوات [illegible]

[illegible] لم تمارسه .. الا [illegible] بلدياتى اخذونى .. [illegible] فى سوق [illegible] .. [illegible] كارو .. [illegible] فى المواسم .. على [illegible] .. [illegible] عملت فى [illegible] .. [illegible] فيها .. [illegible] بلدياتى الى [illegible] .. [illegible] سنوات [illegible] .. لكى اصل الى حذاء [illegible] وملابس [illegible] !!

[illegible] .. [illegible] .. [illegible] على وجدى .. [illegible] اما عند الناس . او [illegible] على نفس العربة [illegible] .. الآن اصبحت لى [illegible]

[illegible] الاعمال [illegible] بعد اليوم .. [illegible] يدفع لى صاحب [illegible] قرشا .. كنت [illegible] كل يوم عشرة قروش [illegible]

كمصروف .. بعد ان الفت الرواد [illegible] البشنين . عن [illegible] .. [illegible] كلها [illegible] واحدة .. جنيه ونصف كل اسبوع . [illegible] يوم واحد . .. ان الحياة بدأت تبتسم لى .. ومع ابتسامتها ابتسامة جميلة !!

جميلة التى قتلتها منذ لحظات .. فى كل صباح كانت تطلع على [illegible] .. [illegible] الغرفة التى تواجهنى .. [illegible] الليل .. وبعد عودتى من [illegible] . اسمع لى [illegible] مع زوجها .. رجل يخبرها [illegible] بانها [illegible] .. كانت له زوجة ماتت وتركت له اولادا لايعرف الى اين [illegible] . [illegible] السنون .. انجب منها ولدين . وحينما بدأت [illegible] المعنى الحقيقى للزواج كانت [illegible] احيانا كنت اتدخل مع بقية الجيران للصلح .. واحيانا كنت اتمنى ان تكون لى .. فهى من عمرى .. طيبة .. باسمة رغم الكآبة التى تعيش فيها . لاتريد سوى اللقمة . وانا لااريد سوى [illegible] ..

جميلة كانت عاشقة لى .. وكنت ملهوفا عليها .. واقترحت ان تترك الولدين عند امهما . وان تعيش لى [illegible] . تعطينى ذوق تعطيه كل امرأة لزوجها .. وتاخذ منى كل ما كانت [illegible] من حب . وحتى تقوم والدتها بخدمة الطفلين .. فهى سوف تعمل وتضاعف ثمنها لكى تجزل لوالدتها العطاء .. قلت لها العمل فى البيوت للجميلات مثيلاتك مر .. ولكنها قالت لابد من ان اعمل لااستطيع ان ارهقك بمصاريفى . ومصروفات اولادى وامى .. كفاية انا .. عطفك على زيادة [illegible] !..

الفرحة . والراحة . والحب . ظهرت [illegible] عليها .. ازدادت اشراقا .. والحذاء والشنطة .. واتمخطرت فى الغرفة .. حسيت انها « هانم » .. الغرفة رايتها قصرا .. وانا شعرت انى « بيه » .. قالت لى فى دلال لايقاوم : « نفسى اروح معاك السينما كده » .. قلت « ماشى كلامك » ومن يومها واصبح كلامها هو اللى يسير وتوقف كلامى !.. وبعدها بايام جاءت تستاذننى فى المبيت فى بيت « الشغل » قالت ان ابنة الاسرة التى تعمل لديها تعانى آلام الوضع ، وقد رجوها فى ان تقضى الليلة معهم .. واذنت لها .. وقضيت الليلة وحدى وتحولت الغرفة التى كانت تبدو لى قصرا فخما فسيحا الى « زنزانة » . كدت اختنق .. كم هى ضيقه .. وكم هى صغيرة .. وتوشك اللمبة المعلقة فى السقف ان تسقط فوق راسى . اين انت ياجميلة ؟ وجودها يجعلنى لا ارى هذا الضيق ولا اشعر به .. وحرمت السرير على نفسى بدونها .. قضيت ليلى على [illegible] .. لماذا فعلت هذا .. لست ادرى ؟

ومن هذا الجحر الذى خرجت منه حيات الشك . اخرجت خمسة جنيهات وهى تقول : « الحمد لله الست وضعت واعطونى خمسة جنيه هدية .. تحب تشترى ايه يا محمد » لم استطع الرد .. كنت مشغولا باشياء تتحرك فى دماغى كالديدان ..

وبعدها تأخرت دون ان تستاذن ! وطالت الغيبة وفى الليل جلست وحدى افكر .. الديدان التى كانت فى ضميرى اصبحت فى حجم الثعابين .. لا استطيع ان اتصورها ابدا فى احضان رجل اخر .. لايمكن .. انها لى فقط واذن لماذا تبيت فى الخارج ؟!.

وفى الايام الاخيرة بدأت اضربها من غيرتى عليها .. وبدأت هى ترفع صوتها على .. وتغلظ لى فى القول قلت لها غيابك يعذبنى .. قالت اذا كنت تشك فى طلقنى . ولكن كيف اشترت حلقا . اشترت شنطة يد . ارتدت فى ليلة فستانا جديدا . اطلقها بعد ان اصبحت « هانم » .. كل جمالها وحلاوتها من صنعى ..

وفى الشهر الماضى اختفت .. ظلت خمسة عشر يوما لا أعرف أين هى ! وسألت والدتها .. ولكنها لم تكن تعرف اين هى ! وسألنى عنها الجيران فى البيت فقلت لهم اننى اوصلتها الى الصعيد ..

كنت أخدع الناس ولكن ماذا اقول لنفسى ؟.. لم يعد الامر مجرد شكوك اصبح يقينا .. وحتى بعد هذا ماذا فى يدى ؟ اطلقها . واترك هذا الجسد الجميل . والصدر الابيض للناس ؟

وايقنت تماما انها اصبحت لغيرى .. ولكن الحب وقف بينى وبينها .. ونحيت الحب جانبا .. والتقطت السكين ..ورعبها فى انطلاق يلفح وجهى . فى لحظة احست انها ستموت .. فاستدارت والرعب فى عينيها كانت تتجه بنظراتها الى السكين التى ارتفعت بها يدى صرخت « ارجع يامحمد » .. كانت السكين قد قطعت نصف الطريق الى عنقها .. وتراجعت تحاول الهرب .. ولكن الغرفة ضيقة .. وفتحت فمها لتتكلم ولكن الكلمات ماتت فى عنقها .. سبقت السكين الكلمات .. استقرت فى الترقوة .. قفزت منها قطرات ساخنة .. نوقفت يدى .. وترنحت هى .. اسرعت اسندها . كانت نظراتها لى مملوءة بالعتاب . الرعب . وسقطت بجوارها ابكى دما . وسال الدم على صدرها الابيض الجميل .. وظلت شاخصة الى حتى ماتت ..

واطبقت على جدران الغرفة .. كنت اشعر بها وهى تضيق .. مددت ذراعى أتقى ضغط الجدران . وصرخت قبل ان يفتح على الباب : « الحقونى انا قتلت جميلة » ولم اشعر بعدها ماذا حدث كل ما ادريه هو ان الناس حينما دخلوا على كانت نظراتهم لى غير نظراتهم بالامس ..

لان جميلة ماتت !!!

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

١ – وسيط دولى خلف برنادوت (بعد اغتياله بواسطة عصابة ارهابية يهودية) – من الامراض .

٢ – روائى انجليزى راحل – غناء شعبى .

٣ – الانجيل الاول – مملكة آسيوية (معكوسة) .

٤ – الحقد (معكوسة) – عاشق ومغامر ايطالى شهير .

٥ – قرأ (معكوسة) – ارفض – حرف موسيقى .

٦ – اداة نصب – من الاشجار – فيلسوف اغريقى .

٧ – مدينة جنوب قبرص – لغة ايرانية .

٨ – ظبى – ولاية امريكية – هزم

٩ – صوت الافعى – برق – معدام

١٠ – تجدها فى (لورد) – تكبد – فيلسوف وجودى فرنسى .

١١ – متشابهان – جاء – شبه جزيرة بآسيا .

١٢ – تظهر – تلهو – يشيده .

١٣ – من ممالك العالم القديم (معكوسة) – ملحد (معكوسة) .

١٤ – لاعب كرة بالزمالك – نبات عطرى (معكوسة) .

١٥ – عطشت – ممثل امريكى (معكوسة) .

رأسيا :

١ – من أشهر اعمال الشاعر . ابو العلاء المعرى . – حرفان متتاليان

٢ – شدوا (معكوسة) – من الطيور (معكوسة) .

٣ – سفينة الصحراء (معكوسة) – شهر ميلادى – من احياء القاهرة .

٤ – مذيعة تليفزيون مصرية – استيقظت .

٥ – سلب (مبعثرة) – لعبة رياضية – متشابهان – ثلثى (تبغ)

٦ – اكملت – فضيحة سياسية امريكية معاصرة – دق (معكوسة) .

٧ – رقدت – خشب صناعى – يفيض .

٨ – ممثلة مصرية – ملكة آشورية (معكوسة) .

٩ – احد الوالدين – نطق – قبر .

١٠ – التلذذ بالقسوة (معكوسة) – مادة قاتلة – حروف متشابهة .

١١ – متشابهان – نصف (خبز) – احد دول الكومنولث البريطانى .

١٢ – اديب مصرى راحل – سئم .

١٣ – فيلسوف فرنسى قديم – آلة اعدام – معبود عند قدماء المصريين .

١٤ – للنداء – كلب – اسقى – حرف اجنبى .

١٥ – نهر اوروبى – فات – جهة (معكوسة) .

حل مسابقة العدد الماضى

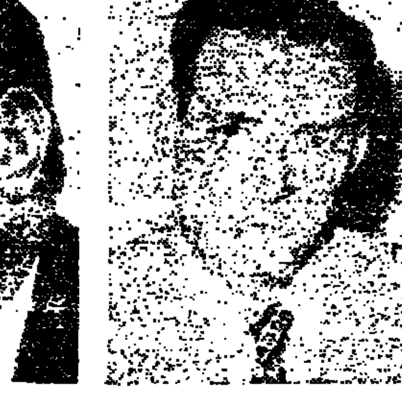
ممدوح سالم يفتتح الخط الحديدى المزدوج

بين سيدى جابر و"ابو قير" بالاسكندرية

[illegible] ممدوح سالم رئيس الوزراء الخط الحديدى [illegible] الاسكندرية وابى قير الذى بلغت تكاليفه ٢ر٥ [illegible] ويعمل عليه ١٣٠ قطارا بمعدل قطار كل ١٥ دقيقة [illegible] الازدحام وفى الفترات العادية كل ٢٥ دقيقة . ولقد [illegible] الوزراء المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والنقل البحرى والمهندس عبد [illegible] شاهين وزير [illegible] محافظ الاسكندرية وقد كان فى استقبال رئيس [illegible] عبد المنعم حشمت رئيس هيئة سكك [illegible] وكبار رجال وزارة النقل والمواصلات .



ممدوح سالم
رئيس الوزراء



عبد الفتاح عبد الله
وزير النقل والمواصلات

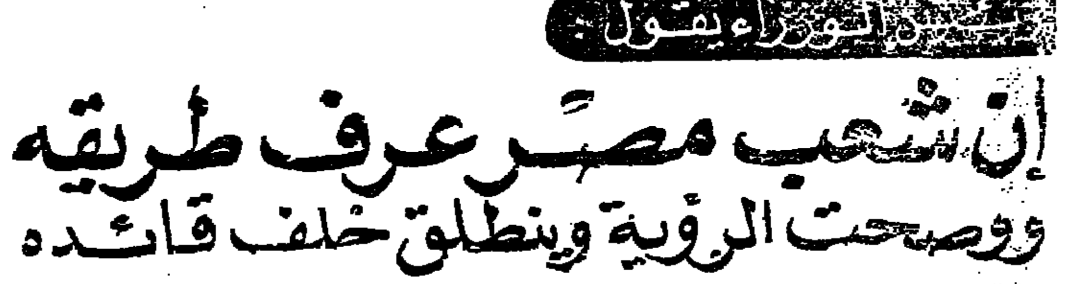




عبد التواب هديب
محافظ الاسماعيلية

واحدة من وحدات السكة الحديد التى افتتح السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والمهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات تشغيلها على خط سيدى جابر – ابى قير بالاسكندرية .

رئيس الوزراء يقول :



إن شعب مصر عرف طريقه ووضحت الرؤية وينطلق خلف قائده

[illegible] المهندس عبد [illegible] الله وزير النقل [illegible] والنقل البحرى [illegible] التى [illegible] من [illegible] الحديدية وقطاع [illegible] النقل [illegible] التى [illegible] .. [illegible] وتبذل الحكومة [illegible] لتحقيق الخير [illegible] ولابنائه ..

[illegible] لتيسير حياة افضل لجماهير شعبنا العظيم .. [illegible] نستطيع اليوم عن انجاز [illegible] تعبير عن السياسة التى تنتهجها الحكومة فى التزامها بتحقيق وعودها امام ممثلى الامة ممثلى الشعب فى [illegible] المنفذة .

واستطرد المهندس وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى قائلا :

[illegible] لكم فى بداية [illegible] عمل فى [illegible] قطاعى النقل والمواصلات [illegible] المواصلات والاتصالات [illegible] [illegible] فى [illegible] التى [illegible] جمهور شعبنا [illegible] دعما [illegible] [illegible] بداية [illegible] للوصول الى ما يرجوه شعبنا .

واول هذه الاعمال هى هيئة السكة الحديد [illegible] اليوم فى ازدواج خط سكة حديد اسكندرية – ابو قير .. هذا المشروع الذى طالما [illegible] الاسكندرية [illegible] وخروجه من حيز [illegible] الى حيز التنفيذ [illegible] على المواصلات على طول [illegible] الخط والتى ازدادت الحاجة اليه [illegible] ان اصبحت منطقة ابى قير احدى [illegible] الصناعية التى تحتاج الى [illegible] [illegible] .

[illegible] اليوم . [illegible] يشاركنا [illegible] لتحمل [illegible] [illegible] .. [illegible] هذا المشروع [illegible] الارقام [illegible]

● يبلغ طول الخط الذى انشئ لعملية الازدواج ١٦٫٥ كم .

● وتبلغ التكاليف (اثنين وربع) مليون جنيه .

● عدد القطارات التى كانت تعمل لابى قير قبل الازدواج ٥٨ قطارا يوميا .

● عدد القطارات التى تعمل لابى قير بعد الازدواج ١٣٠ قطارا يوميا وتعادل ٢٢٤٪ (أى أكثر من الضعف) مما كانت عليه قبل الازدواج .

● زمن تدفق القطارات فى ساعات الذروة قطار كل ١٥ دقيقة .

● وفى باقى الاوقات قطار كل ٢٠–٢٥ دقيقة .

وبهذه المناسبة اود ان اذكر اثنين من أهم المشروعات للاسكندرية فى مجال السكك الحديدية وهى :

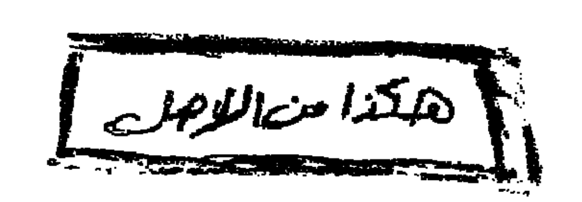
□ اولا – مشروع انشاء الخطوط والارصفة اللازمة لعزل خط ابو قير عن خط الاسكندرية الرئيسى (أو ما يسمى بعملية الازدواج) وسيتم ان شاء الله آخر هذا الشهر ويتكلف مليون جنيه .

□ ثانيا – مشروع خط سكة حديد اسكندرية – ايتاى البارود وتخصيصه اساسا لقطارات البضاعة مما يتيح امكانيات أكبر من قطارات الركاب على خط اسكندرية – القاهرة الرئيسى وامكانيات أكبر لقطارات البضاعة على خط اسكندرية ايتاى البارود – القاهرة .

وقال المهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى : لقد كان لتوجيهات رئيسنا وقائدنا الرئيس محمد انور السادات وما اتاحه السيد رئيس الوزراء ممدوح سالم لقطاعى النقل والمواصلات من تسهيلات فى استثماراتها ومساندتها فى توفير احتياجاتها بعد طول تخلفها دافع قوى وحافز لبداية جادة للسير قدما فى طريق مرسوم وخطة موقوتة لرفع كفاءتها وحسن ادائها واستجابة لبعض مطالب الشعب منها واذكر للمقارنة ان استثمارات عام ١٩٧٦ لهيئة السكة الحديد كانت حوالى ٣٠ مليون جنيه . اما عام ١٩٧٧ فبلغت ١٠٤ ملايين جنيه ولا زلنا نامل فى المزيد هذا العام والاعوام القادمة حتى تعوض ما فات هذا المرفق الهام .



رئيس الوزراء ممدوح سالم .. والمهندس عبد الفتاح عبد الله وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى والسيد عبد التواب هديب محافظ الاسكندرية والمهندس عبد المنعم حشمت رئيس هيئة سكك حديد مصر فى حفل افتتاح خط الاسكندرية – ابى قير المزدوج ..



وحيد .. في القطب الجنوبي !

ما زال ((وحيـــد)) واحدا من الكتب الواسعة التوزيع منذ ظهر ، وقد قالت عنه جريدة نيويورك هيرالد تريبيون انه من أعظم الروايات قوة ، وأشدها تحريكا للنفس .. انه كتـــاب عظـيم ينبض بالحياة .

وهو في الحقيقة ليس رواية أو قصـة خيالية أو وقائع مشـــوبة بمسحة من الخيال .. انه يـــكاد أن يكون يوميات كتبها العميــد الامريكي ريتشارد بيرد يصف فيها تجـــربة خاصـة في القطب الجنوبي .. وقـــد ظل زمنا طويلا لا يستطيع كتابتها لانهـــا تدخل ضــمن الاسرار العسكرية .



تأليف : ريتشارد بيرد

... انشأت بعثتنا الى القطب الجنوبي ... قاعدة للارصاد الجوية اطلقنا عليها ... اسم « بولنج » . وكان موقعها قريبا ... من مركز القطب الجنوبي في مساحة ... من الثـــلج مترامية الاطراف حالكة ... الظلام .. وقد اقمت فيها وحـــدي ... اسابيعا طوال ليالي شتـــاء القطب ... الجنوبي .. فكانت اول محطة اقام ... فيها انسان في جوف تلك الفـــلاة ... المتجمدة الجنوبية ..

رجل واحد

كان التخطيط الذي وضعته مبنيا ... على ان يتولى العمل في القاعدة ثلاثة ... رجال ، اثنان للمراقبة الجوية وعامل ... لاسلكي .. لكن ما كدنا نصل الى ... بولنج ، حتى كان شهر مارس قد ... انتصف وبدا الشتاء يقبل .. واصبح ... نتيجة لازدياد البرد واشتداد الظلمة ... ووجود ثغرات خفيـــة في كتلة ... الجليد ، ان صار الزحف الى الداخل ... خطرا ، وارســـلت جماعة تقصتنا ... بالجرارات لاقامة قاعـــدة في جوف ... المنطقة المتجمدة على مســـافة ١٢٣ ... ميلا الى الجنوب ، فلاقت مصـــاعب ... ميكانيكية مختلفة ، وبالتالي اصبح ... من الاســـتحالة نقـــل المؤن اللازمة ... لثلاثة رجال في الوقت المنـــاسب ، فكان لابد من الاكتفاء برجل واحد .. وهذا الرجـــل هو انا .. فما كان يسعني ان أكلف احدا من المرءوسين بهذه المهمه .

وكانت هذه القاعدة الامامية فضلا عن هذا ، من همي منذ البداية ، ففي اثناء رحلتي الى القطب الجنوبي خطر لي أن الارصـاد الجوية اذا دونت في قاعدة داخلية دائمة ، ونســـقت مع البيانات التي تجمع في الوقت نفســـه من القاعدة الخلفية ولنسمها « امريكا الصغرى » فانها ستلقي نورا كاشفا على الاحوال الجوية في هذا النصـــف الجنوبي من الكرة الارضية .

ثم انني اردت ان اذهب من اجل التجربه ثانيا . فبعد سنوات عديده من البلبلة .. شـــعرت بشيء من الحيرة ، ووددت ان اذوق طعم السكون التام والوحـــدة ، وان اغوص في فلسفة تملا رحاب النفس .

اما من حيث الشئون العملية للحياه فان تجربتي كرائد قد اكسبتني الاعتماد على النفس ، وكان هـــذا من سوء تقدير يدل عليه اني كدت افقد حياتي .

بيتي في القطب

طرت الى القاعدة الامامية في ٢٢ مارس . وعاد الطيار على الفور حتى لا يتجمد الزيت في المحرك فتستحيل ادارته مرة اخرى .. ووجدت الذين سبقوني بالجرار عاكفين على حفر حفرة طولها ١٥ قدما وعرضـــها ١١ قدما وعمقها ٨ اقدام . وهي ســـعة كافية للـــكوخ الذي ركب لي . ومتى نزل الكوخ في الثلج فانه يكون في امان من الريح وما تحمله من ثلج . وطلبت ان تتسع الحفرة لينتهيا لي ممر الى سردابين متوازيين ، احـــدهما مخزن للوقود والثاني للمؤن ، وفي اقصى طرف السرداب المخصـــص للطعام ، حفرنا حفرة لبيت الخلاء ، وهو يمتاز بالمجرى المكشوف ، وفي احد اركان السقف باب يصل اليه بسلم ويؤدي بالتالي الى ظهر الارض .

واتخذت لتدفئة الكوخ موقد زيت ذا غطاءين ، تمتد مدخنته على احـــد الجدران قبل ان تخرج من ثغرة فيه ، وقد ظننا أننا بهذا قد هيأنا بديلا لجهاز التكييف ، لكن ثبت بعد ذلك انه بديل غير متقن .

وكنا قد فقدنا في الطريق انبوبتين او ثلاث ، فاضطررنا ان نصنع وصلات من صفائح سعة الواحدة منها خمسة جالونات ، فصار هذا الجهاز الساذج هو الذي تتوقف عليه حياتي او موتي

وفي ٢٨ مارس حـــين عاد رجال الجرار الى « امريكا الصغرى » امرتهم الا يبذلوا من اجلي اي جهد لانقاذي اذا كف الراديو عن العمل ، وقلت : مهما يكن ما يحدث فاذكروا اني هنا في هذا الكوخ خير حالا مما عسى ان تكونوا على الحاجز اذا جئتم لمعاونتي .

الليلة الاولى

وبعد أن ذهب الرجال هبطت الى الكوخ ، فراقني ما وجدت . فقـــد كانت وسائل العيش كلها في متناولي في عالم اســـتطيع أن اقطع ما بين اطرافه باربع خطوات من ناحيـــة ، وثلاث من ناحية أخرى ، لكنه لم يكن عالما مشرقا ، فقد كان مصباح العاصفة فوق مرقدي خافت الضوء . في حين ان مصباح البترول المدلى من السقف يلقي ضوءه كله على نقطة واحـــدة ، فتبدو الظلال اسود واحلك . على ان هذا الخفوت أكسب المكان ســـعة عميقة حسنة الوقع .

ولما خلعت ثيابي في تلك الليـــلة الاولى سخطت حين لمست قدمي العارية الارض الباردة . وبعـــد ان فتحت الباب للتهوية ذهبت اعدو الى مخدعي قبل أن يدركني البرد الداخـــل .. وسرني ان كليتي سليمتان !.

ووجدت في الايام القليلة التالية أن الاجهزة الجوية ستكون وســـيلة لانشغالي .. وكان ثمانية منها تعمل باستمرار ، ولم تكن تمضي ساعة من النهار لا اشتغل فيها ببيـــاناتها او بتدوين الارصاد .

وكان الترتيب ان اتصل بالراديو بامريكا الصغرى في الساعة العاشرة من أيام الاحد والثلاثاء والخميس .. وكان جهازي يسمح بان تتحدث الى امريكا الصـــغرى ، ولكني كنت لا استطيع ان اجيبهـــا الا بالنقط والفواصل ، اي برموز مورس . وقد سررت عندما نجحت في اول محاولة .

واقبل شهر ابريل بالثلج والرياح فاحسست اني آخر من بقي حيـــا من العصر الثلجي ، واني اتمسك بالحياة بما تهيأ لي من عالم معتـــدل الجو واسباب العيش .

والبرد يصـــنع الاعاجيب ، فاذا هبطت درجة الحرارة الى خمسين تحت الصفر ، فان النور الساطع يخمد ، واذا هبطت الى الخمس والخمسين فان البترول يتجمد ولهيب المصباح يخمد على الذبالة ، وعند درجة الســـتين تحت الصفر يتغلغل البرد الى اضال قطرة من الزيت في الجهـــاز ويقضي عليها ، واذا كان هناك نسيم خفيف فانك تستطيع ان تسمع نفسك وهو يتجمد ، فتجد له صـــوتا كصوت فرقعة شريط صغير من البارود .

وقد دعاني البـــرد ــ برد ابريل المعتدل نسبيا ــ الى التفكير في امور كثيرة . فقد جمد المخدر في صندوق الادوية ، وحطـم الانابيب الزجاج . وانفجرت زجاجات عصير الطماطم في صندوقين . واضطررت ان اضع الطعام المحفوظ الى جانب الموقد طول النهار ليذوب ما جمد منه .. وكان الصقيع يتجمع على نقط الاتصـــال الكهربائي لجهاز الريح ومقياس سرعتها واتجاهها فوق الكوخ . وكان تنظيفها عمـــلا مؤلما ، ولا سيما في الليالي العاصفة .

وحشة تطير العقل

وكان الكوخ دائما شديد البرد في الصباح . والصـــقيع يكسو مرقدي حيث تكثفت انفاسي ، ولم يكن لبس القفازات الحرير يمنع اصـــابعي من المعاناة عند لمس المصباح او الموقد حين اشعلهما .. وكانت بشرة جلدي القديمة قد تقشرت عند الاطراف من لمس الاشياء المعدنية ، والجلد الجديد حساس الى درجة لا تطاق !.

وكنت قبل ان ابدا الحيـــاة في القاعدة الامامية ، اتناول الحيـــاة في يسر وكيفما اتفق ، واعمل حين احس بالرغبة في العمل ، اما الآن فقـــد صار النهج المنتظم هو وسيلة الدفاع الوحيدة ضد الوحشـــة التي تطير العقل !.

ولم يسعني الا ان اعترف بالوحشة .. ولم استطع ــ على فرط اجتهادي ــ ان اتلقى هذه الوحشه بغير مبالاة لانها كانت اكبر من ان تسمح بذلك. ولهذا اجتهدت ان اشـــغل ايامي بواجبـــات منتظمة حتى لا افكر في وحشتي .

واخذ ابريل يمضي . فاخذ النهار في القصر . وكانت الشـــمس منذ اسابيع تبكر في الغروب . وتتأخر في الشروق . والآن ما بقي على ضـــوء النهار الا اسبوعان .. لقد صـــارت الشـــمس كرة عظيمة لا تكاد ترفع نفسها عن الافق . فكانت تدور ساعات قليلة وقد حجبها الضباب . ثم تغيب عن النظر بعد الظهر بقليل . ووجدت نفسي انظر اليها وارقبها كما ينظر المرء الى حبيب يفارقه .

كل يوم تقريبـــا كان يأتي بما يذكرني بالاخطـــار المتنوعة للعزلة . وكان الصقيع يســـد مدخنة الموقد بصفة مستمرة وكذلك انابيب التهوية ومجرى العادم .. ومع ان المشي كان دائما رياضتي المفضله ، الا اني لم اكن اجرؤ ان ادع عمود مقياس الريح يغيب عن عيني . وهي العلامة الوحيدة على مسافة مئات من الاميال .

واردت ان ازيد مسافة ما امشيه فوضعت علامات على طريق طوله مائة ياردة . وغرست أعوادا من الخيزران طولها قدمان ، وجعلت بين كل عودين ثلاث خطوات . ولكني في احد الايام المظلمة كنت شـــاردا فتجاوزت آخر عود . فلما درت لاعود لم ار العلامة .. فهالني اني لا ادري الى اي مدى ذهبت وفي اي اتجاه اسير . والقيت نور المصباح الكشاف على « الحاجز » ولكن قدمي لم تتركا اثرا على الارض الصلبة . فعراني الخوف ، وكان اول ما خطر لي هو ان اجري . ولـــكني كبحت هذه الرغبة واخـــذت اتدبر الموقف ..

البقية العدد القادم

قراءات :

الرياضة عند الفراعنة

جاءت فترة كان المصريون القدماء يمجدون الرياضي الناجح ، والرجل القـوي الجسم .. بدأت هـــذه الفتـــرة في أيام تحتمس الثالث وامتدت حتى أيام امنحوتب الثالث

وفي فترة من امتـــع فترات التاريخ المصري القديم . يعرض علينا الامير الشاب امنحوتب الثـــاني ــ ابن تحتمس الثالث وولي عهده ــ حبه للهواء الطلق . وعنـــدما كان غلاما أحب جيـــاده ، وكان مواظبا على تمرينها ومعرفة احوالها .. فلما ســـمع والده تحتمس الثالث في القصر ذلك . فرح قلب جلالته وسر لما قيل عن ابنه الاكبر وقال لنفسه :

ـ هذا هو الذي سيصبح سيدا للارض كلهـــا . ولن يكون له معارض . انه ما زال صبيا جميلا عطوفا . ولم ينضج بعـــد . ولم يصل بعد الى سن القيام باعمال (الاله) منتو . ولكنه ترك وراء ظهره رغبـــات الجســـد واحب الشجاعه ..

من تراثنا

عيـــد المغفلين

بعض الصبية الصغار يربطون ورقة مالية بخيط رفيع طويل من أحد اطرافها ومن خلال ثقب . ويلقون الورقة المـــاليه في عرض الطريق .. والطريق عادة ما يكون متربا او غير مرصوف ويغطي طرف الورقه المتصل بالخيط ببعض التراب وكذلك جزء من الخيط فتظهر الورقه الماليه للمارين وكأنها ملقاه في الطريق بعد أن سقطت من احد الناس . ويختبيء الصبيه الصغار وراء جذع شجره او باب منزل واحدهم يمســـك بالطرف الآخر للخيط .. ويصدف ان يرى احد المارة الورقه الماليه فيقوم بالتقاطها فرحا وهنا يقوم الصبيه بشد الخيط وبالتالي الورقه الماليه ثم يجرون ضحكة وهم يرددون : كذبه ابريل .. كذبه ابريل ..

وهنا قد يشارك الرجل هؤلاء الصبية ضحكهم وينصرف او قد يكيل عليهم سبابا . وفي هـــذه الحالة يتضاحكون وراءه ويكون هدفا لتعليقاتهم

هذه الصوره الهزليه وغيرها تحدث كثيرا من الصغار والكبار في اليوم الاول من شهر ابريل .. ومعظمها تكون في صوره كذب ابيض ابتهاجا بان هـــذا اليوم هو يوم فرح وانطلاق .. وقد يلجـــأ البعض الى نصب الاحابيل والالاعيب الصغيره ضد الآخرين .. ومع ذلك لا تخلو مثل هذه الاكاذيب او الالاعيب احيانا من نتائج وخيمة العاقبة .

وقد يرجع اصل الاحتفال بهذا اليوم بهذه الطريقة كذكرى ــ وعتها الذاكرة البشريه ــ لاطلاق اليمامة من سفينة نوح او بدء العمـــل بالتقويم الجريجوري (الميلادي) او الاحتفال باحد الاعياد الرومانية او الهندية او لبدء تغير الطقس وتقلبه ..

والشاهد أن هذه العادة عالمية .. وفي فرنسا يســـمون الذي يقع ضحية الكذبة او الالاعيب (سمكة ابريل) .. وفي المكسيك تقليد مشابه ليوم يسمونه (عيد المغفلين) .. وهو يقع يوم ٢٨ ديسمبر من كل عام ويلجأ بعض الناس فيـــه الى الاقتراض من غيرهم ممن لا يتذكرون هذه المناسبة ، وبعد مرور يوم عليه يفاجئونهم بان الاقتراض قد وقع في (عيد المغفلين) وبالتالي فلن يرد الدين لاصـــحابه .. والغريب ان العرف في المكسيك يقف في صف هؤلاء المقترضين الذين احتالوا على غيرهم من المغفلين .

عبد السميع

بدون تعليق

الحقوني

الحقوني

الشئ اللي فرزتها عشان الحرارة مضبوطة مش المية مضبوطة

تليفونات

اختفاء البطيخ

الحفرة دي مش عشان المية ولا النور .. احنا بنحفرها عشان الناس تقع فيها

بلدية القاهرة